

Feliciano Míguez y los Ingenieros Militares en Betanzos

Por J. Ramón SORALUCE Dr. ARQUITECTO

En la historia de la Ingeniería Militar de la Edad Moderna, el nombre de CARLOS LEMAUR estará estrechamente vinculado a Betanzos. Su intransigencia y mal carácter toparon con los intereses privados y la suspicacia de la población, en un enfrentamiento legal llamado "El pleito de los juncales", por el desarrollo de un ambicioso proyecto nunca realizado y en una oposición frontal durante la dirección de las obras de la carretera Coruña-Lugo, construida por LEMAUR en la segunda mitad del siglo XVIII.

Mejide Pardo en su trabajo "El Plan Lemaure sobre los juncales de la Ría de Betanzos en el siglo XVIII" (1), estudia las vicisitudes por las que pasó el proyecto del INGENIERO para hacer cultivables los juncales de la Ría, creando un nuevo asentamiento para tal explotación y devolviendo al río su antigua navegabilidad, obstruida por la continua pérdida de calado. Dejamos pese a su interés para otra ocasión el análisis de la intervención del Ingeniero en estos acontecimientos, así como las razones que motivaron la polémica, no sólo con la población sino incluso con sus subalternos del mismo Cuerpo de INGENIEROS.

Tres fueron los elementos de interés arquitectónico, sobre los que se centró la actuación de los Ingenieros Militares en Betanzos, durante los siglos XVI al XVIII. Sobre su intervención.

Hacemos una síntesis de datos y referencias, aportando algunos documentos y proyectos hasta hoy no publicados:

- La muralla
- Los acuartelamientos
- El archivo del Reino de Galicia

Sobre la primera, de origen bajo medieval, son numerosos los datos y varios los trabajos publicados, por lo que solo nos detenemos en recordar como en otro tiempo estuvo formada por torres de planta rectangular conservando aún hoy algunos arcos apuntados en sus puertas. Durante el reinado de los Reyes Católicos se almenaron sus muros y algunos torreones fueron reedificados. A raíz de incorporarse la villa de Ferrol a la jurisdicción de Betanzos en 1739, el desarrollo de la Capital de la Provincia se reflejó en el incremento de su actividad comercial, con la exportación de productos agrícolas y otros suministros a la Ciudad Departamental, propiciando una prosperidad en la población, que inicia la reconstrucción de viejas viviendas y la edificación de otras nuevas, adosadas en su mayoría a la muralla (2). Quedó así ésta prácticamente oculta por los edificios, al permitirse a los particulares mediante un canon anual su utilización exterior e interior, debiendo sufrir igualmente las consecuencias a que diese lugar una eventual necesidad defensiva del recinto amurallado, en caso de guerra.

Tres descripciones de los siglos XVI, XVII y XVIII respectivamente, no demuestran excesivo interés por el valor militar y estratégico del recinto, TIBURCIO SPANOCHI Ingeniero de FELIPE II, que la visitó en 1589 dice al respecto:

“Fuy por el Río a Betanzos y vi su sitio el cual si fuese lugar más oportuno sería de alguna consideración pues viene en la punta de dos ríos rodeado de pantanos, solamente por una parte ba el sitio suviendo algo a cavallero de la ciudad mas como no me parecio el lugar demomento no saque planta ni digo mas sobre el, sino que al presente esta cercado de muralla al modo antiguo y muchas casas arrimadas a ella por dentro y fuera desde allí a la Puente del Burgo ay dos leguas y la tierra no muy áspera y desde esta puente a La Coruña ay una muy gran legua de manera que hay tres leguas desde Betanzos a La Coruña excepto si se pasa por una barca que esta a la boca del Río que dista media legua de la dicha Puente debajo de la qual pasa un riachuelo que hace de ambas partes unos pantanos, mas yendo un poco arriba se pasa el bado con carros de manera que no me pareciendo cosa de momento no he querido hacer más mención della” (3).

La segunda referencia es del siglo XVII y pertenece al Informe enviado a la Corte por el Capitán General de Galicia Duque de Ciudad Real, el 28 de Diciembre de 1625:

“VETANZOC... tiene una muralla muy vieja y ruin su vecindad es de quinientos y cincuenta y siete vecinos. En esta ciudad no se ha hecho fortificación alguna de siete años a esta parte, sino un lienzo de muralla, que se levanto, que cae hacia la parte de la Ría, y Alfoli de la sal, y las entradas de las puertas de ella, y para ser ofendida tiene muchos padrastrs donde el enemigo puede plantar su artillería, y así para defensa de la ciudad no hay que hacer caso de la muralla, sino librarla en la gente de ella, es cavo de este distrito Ares Pardo de Figueroa” (4).

Cornide, es obligada cita en la descrip-

ción de innumerables lugares de Galicia durante el siglo XVIII. Así vio Betanzos y sus murallas:

“La ciudad de Betanzos situada en el fondo de esta ría, en el confluente de ambos ríos, y en la falta de una colina, esta cercada de una muralla antigua con sus torreones, y puertas todo en mui mal estado. Sus calles son estrechas y casi todas en cuestras, que bajan a los dos puentes.

Tiene setecientos, y ochenta vecinos entre los que, muchos poseen mayorazgos quantiosos y son de la buena nobleza de este reino. Uno de los regimientos de milicias del Reino lleva el nombre de esta ciudad y la plana mayor se halla establecida en ella. Puedense acuartelar dos Batallones de Infantería, y un escuadrón de caballería sin incomodidad. Se está construyendo en ella el Archivo General para los papeles del Reino, que se halla ya mui adelantado”.

La noticia que dá Cornide sobre el posible acuartelamiento de tropas en Betanzos, se refiere al alojamiento utilizando para este fin por los regimientos provinciales creados por Felipe V en 1734. Durante los siglos precedentes, las tropas eran instaladas en casas particulares y concretamente sobre Betanzos hay una Carta de Felipe II al Gobernador del Reino D. Luis Carrillo de Toledo (de 24 de Junio de 1597), refiriéndose a las protestas presentadas por la Ciudad que decía tener alojados más de cuatrocientos soldados, con el consiguiente daño (6).

El mencionado regimiento tuvo diferentes acuartelamientos provisionales, hasta que el Marqués de Mos (su coronel) donó al Ayuntamiento su propio palacio, situado en la plazuela de Payo Fermoso y reedificado en 1818. Allí permanecieron las tropas hasta 1809 en que pasaron al Convento de Santo Domingo (7).

En 1785 estaba destinado también a cuartel el edificio que construyera el INGENIERO FELICIANO MIGUEZ para

Archivo del Reino de Galicia, como lo atestigua el proyecto del también INGENIERO D. ANTONIO LOPEZ SOPEÑA (fig. 1): "Plano del Edificio construido en la Ciudad de Betanzos para Archivo del Reyno de Galicia con el proyecto de Cocinas y lugares comunes proporcionados y permanentes para el uso de Quartel ha que está destinado".

LOPEZ SOPEÑA proyectó una nueva nave fuera del recinto del patio posterior, en la que incluía dos amplias cocinas y los aseos generales, siguiendo el eje de simetría del singular edificio. Ambos quedaban unidos por un paso cubierto al nivel de la planta baja, completando una armónica composición. La obra no llegó a realizarse, como tampoco se hizo el segundo proyecto ideado a este fin y firmado por del INGENIERO MILITAR D. FERNANDO DE GAVER en Julio de 1791 (fig. 2):

"Plano del Edificio construido en la Ciudad de Betanzos para Archivo del Reyno de Galicia con el proyecto de Cocinas, Calavozos y lugares comunes: para uso del Quartel de Milicias a que está destinado".

Proyecto de ampliación en esencia igual que el de LOPEZ SOPEÑA, con la variante de levantar la nave de las cocinas dentro del recinto exterior del edificio.

La construcción del Archivo General de las siete provincias del Reino se efectuó igual que el palacio de Capitanía de La Coruña, mediante el pago de un impuesto por todas las Provincias, consistente en dos reales por cada fanega de sal proponiéndose además para el Archivo otro de un maravedí por azumbre de vino, impuesto en exceso gravoso con el que además se pretendía cubrir los gastos de los caminos llamados transversales del Reino. Carlos III no accedió al impuesto sobre el vino mandando se continuase cobrando el de la sal y de no alcanzar éste, buscar otro menos oneroso, por lo que se aumentó en un real el ya en vigor (8).

Mal atendidos y diseminados debían

encontrarse los protocolos y procesos de Galicia, cuando la Junta del Reino propuso la construcción de este edificio, en un lugar no tan expuesto en tiempo de guerra como La Coruña, Santiago como sede del Archivo tuvo la oposición tenaz de los Coruñeses (9) por lo que se eligió Betanzos, aunque el edificio nunca llegara a utilizarse para este fin.

La solicitud para su construcción es de 1.761, dos años antes de que el joven INGENIERO EXTRAORDINARIO FELICIANO MIGUEZ fuese destinado a Galicia por R. O. de 29 de Julio de 1763, comisionándolo para dirigir las obras de los "caminos transversales" y la construcción del Archivo General (10). Aprobada pues por el Consejo de Cámara de Castilla según R. D. de 2 de Marzo de 1763 la construcción del Archivo, el Capitán General y Presidente de la Real Audiencia Marqués de Croix, propuso como sede a Betanzos y envió al Real Consejo los planos que realizara FELICIANO MIGUEZ para un presupuesto de 837.000 reales (figs. 3 y 4) encargándose la dirección técnica de la obra al Arquitecto D. Andrés García de Quiñones.

El edificio construido entre 1763 y 1770, se distribuye en dos plantas con siete naves abovedadas paralelas y perpendiculares a fachada sobre gruesos muros, de cantería el principal y de mampostería el resto, con sillares en cornisas, zócalos, impostas, marcos, esquinas, etc... Se accede por una amplia escalinata doble sobre la que se eleva la elegante portada con el escudo del Reino, sobre un tragaluz de forma ovalada que ilumina la nave central superior. La composición de las fachadas de gran sobriedad y elegancia, repite en tramos iguales puertas y ventanas pareados.

Interiormente las naves se comunicaban mediante arcos, algunos desplomados en 1948 (6 de enero), distribuyéndose en el proyecto original la colocación de las estanterías en hileras de 0,60 varas de ancho, con 5 estantes de 1,30 varas de altura.

También descubrió FELICIANO MIGUEL en Betanzos un yacimiento de

Azogue, para el que incidió la apertura de una mina, pero el solicitar la dirección de esta explotación le fue denegada.

NOTAS

- 1.—MEIJIDE PARDO, Antonio: "EL PLAN LE-MAUR SOBRE LOS JUNCALES DE LA RIA DE BETANZOS EN EL SIGLO XVIII", *ESTUDIOS GEOGRAFICOS*, N.º 102, Madrid, Febrero de 1966.
- 2.—CARRE ALDADO, E: *GEOGRAFIA DEL REINO DE GALICIA* Provincia de La Coruña, Tomo I, págs. 816 y 817.
- 3.—A. G. SIMANCAS, GUERRA y MARINA, leg. 243, fol. 82. (Informe de TIBURCIO SPANÓ. CHI sobre la ría del Ferrol).
- 4.—A. G. SIMANCAS. GUERRA Y MARINA, leg. 826 (Carta del Duque de Ciudad Real a la Corte).
- 5.—CORNIDE, José: *DESCRIPCION CIRCUN-*
- TANCIADA DE LA COSTA DE GALICIA Y RAYA POR DONDE CONFINA CON EL INMEDIATO REYNO DE PORTUGAL*, (Manuscrito de 1764). ARCHIVO DEL REINO DE GALICIA (Papeles de Cornide) Leg. 2-17, fol. 36.
- 6.—RIVAS, Duque de: "ALGUNAS NOTICIAS DEL REINO DE GALICIA DURANTE EL MANDO EN EL DE D. LUIS CARRILLO DE TOLEDO de 1596 A 1605". *REVISTA* (Del Instituto "JOSE CORNIDE"), Años V-VI, La Coruña 1969/70, pág. 85.
- 7.—CARRE ALDAO, E., Op., Cit., pág. 796.
- 8.—VICETTO, Benito, *HISTORIA DE GALICIA*, Tomo VII, Ferrol 1873, pág. 180.
- 9.—"EL ARCHIVO GENERAL DE GALICIA" *REVISTA DE ARCHIVOS BIBLIOTECAS Y MUSEOS*, AÑO 2, Madrid 15, Febrero 1872, N.º 3 pág. 35.
- 10.—SERVICIO HISTORICO MILITAR. *COLECCION APARICI. INGENIEROS . PERSONAL Siglo XVIII TOMO I*, leg. 3.059.

116
 Deseo del talánculo construido en la Ciudad de Santiago para el
 Obispo del Reino de Galicia con el pretexto de
 un S. y hacer un cuartel para el Obispo y
 para el uso de su familia

Este edificio se ha de construir en el terreno que se indica en el plano
 que se acompaña, y se ha de dividir en tres partes, a saber: en un
 cuartel para el Obispo, en un cuartel para su familia, y en un
 cuartel para el uso de su familia. El cuartel para el Obispo se ha
 de construir en el terreno que se indica en el plano, y se ha de
 dividir en tres partes, a saber: en un cuartel para el Obispo, en
 un cuartel para su familia, y en un cuartel para el uso de su familia.

CONSTRUCCION

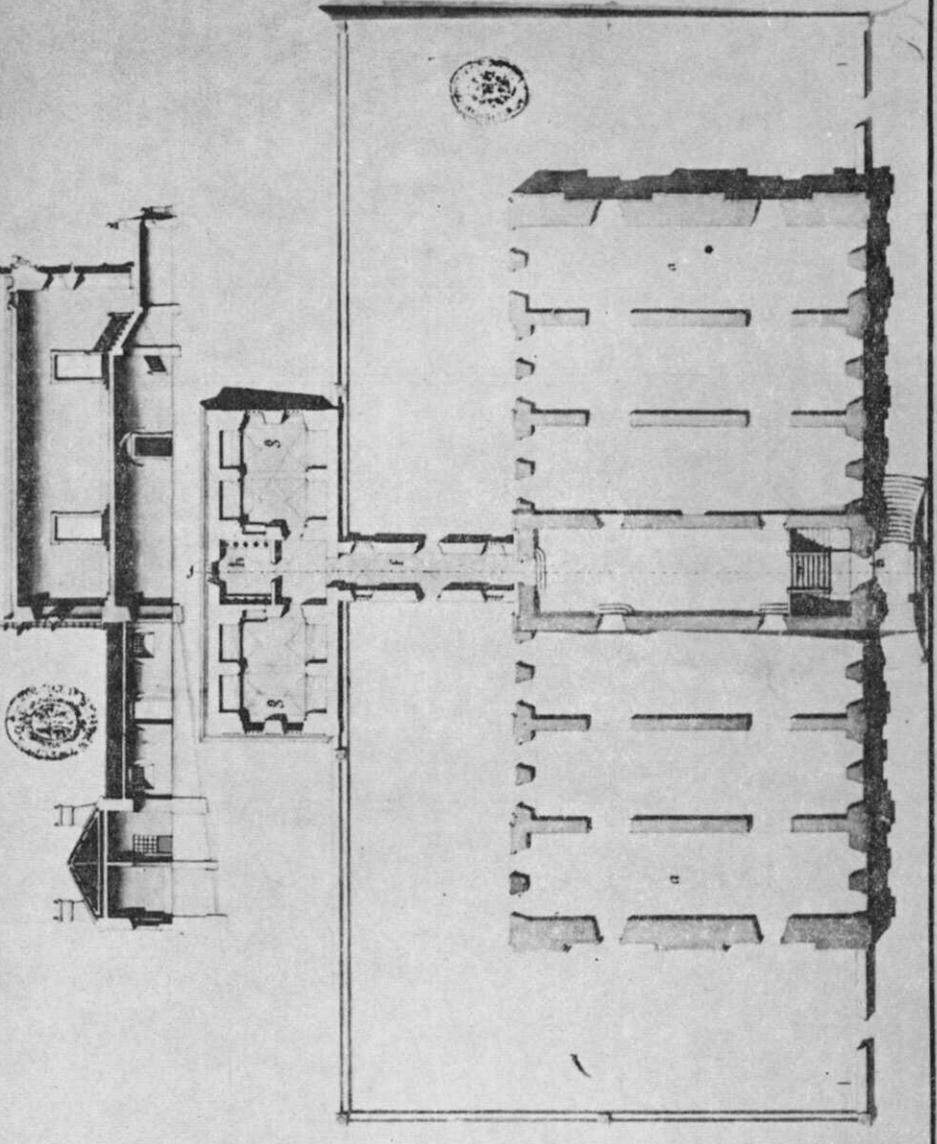
1. Para el uso de su familia.
2. Para el uso de su familia.
3. Para el uso de su familia.
4. Para el uso de su familia.

Este edificio se ha de construir en el terreno que se indica en el plano, y se ha de dividir en tres partes, a saber: en un cuartel para el Obispo, en un cuartel para su familia, y en un cuartel para el uso de su familia.

Antonio López
 Ingeniero

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100

Deseo que posea por la línea 1. 2.



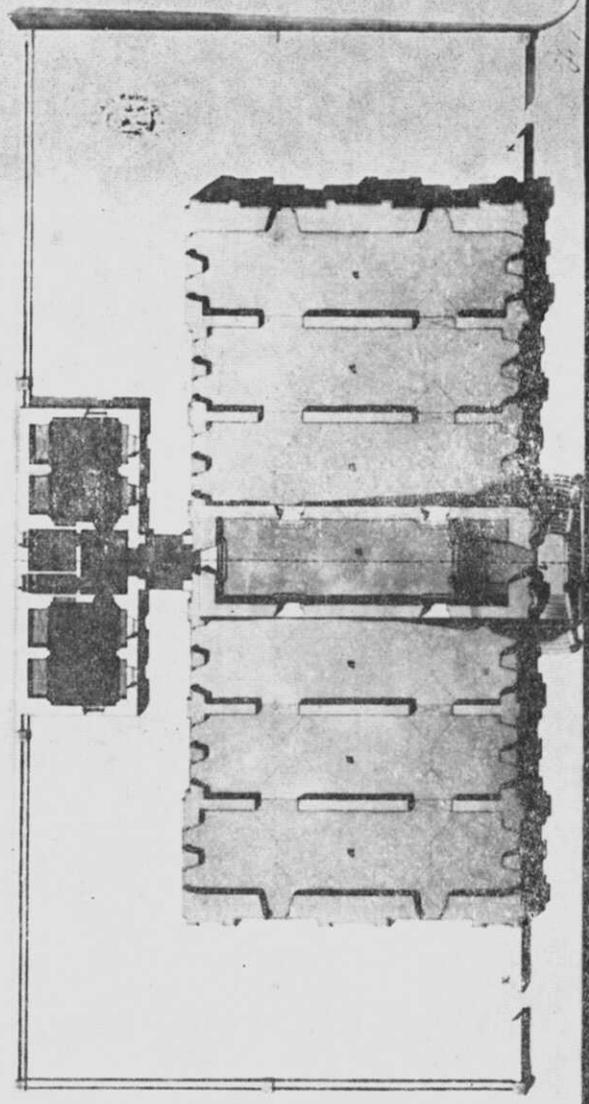
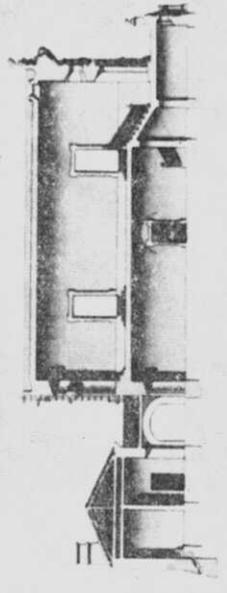
PROYECTO PARA ACONDICIONAR COMO CUARTEL EL EDIFICIO DEL ARCHIVO DEL REINO DE GALICIA, POR EL INGENIERO ANTONIO LOPEZ SOPENA EN 1785. FIGURA - 1

Plano del Colegio construido en la Ciudad de México
 por el Sr. Fr. Juan de Rivera de la Orden de San Agustín
 en el año de 1685.

El Colegio de San Agustín de la Ciudad de México
 fue fundado por el Sr. Fr. Juan de Rivera de la Orden
 de San Agustín en el año de 1685.

El Colegio de San Agustín de la Ciudad de México
 fue fundado por el Sr. Fr. Juan de Rivera de la Orden
 de San Agustín en el año de 1685.

El Colegio de San Agustín de la Ciudad de México
 fue fundado por el Sr. Fr. Juan de Rivera de la Orden
 de San Agustín en el año de 1685.



PROYECTO DEL INGENIERO D. FERNANDO GAVIER, DEL AÑO 1791, PARA LA REFORMA DEL EDIFICIO DEL ARCHIVO DE BETANZOS; REALIZADO ENTRE 1763 Y 1770
 POR EL INGENIERO MILITAR D. FELICIANO MIGUEZ.

