

CORAL POLIFÓNICA DE BETANZOS

Actividad musical, cultural, y social en 1997

La Coral Polifónica de Betanzos, Sociedad Cultural oficialmente legalizada, tiene como fin principal el cultivo del Arte Musical y cada año, desde su fundación, realiza una intensa y variada actividad musical, cultural y social, colaborando así en el desarrollo y engrandecimiento del patrimonio histórico-cultural de Betanzos.

A principios de año, la Coral celebra la Junta General Ordinaria; en ella se hace un informe de la Junta directiva de lo realizado en el año, se da a conocer la situación económica de la Entidad y se nombra Presidente.

En las Junta General de este año 1997, celebrada el 17 de Enero, salió reelegido Presidente, José Valentín Díaz Germade, que nombró a la Junta Directiva formada por: Vicepresidenta, M^a Jesús Fuentes Barros; Secretaria, Pilar González López; Tesorera, Pilar González de Pedro; Vocales, Carmen Campillo Casal, Carlos Lobato Fernández, Elvira Martínez Couceiro e Isidro Pousada Serantes; continuando como Director Musical, D. Manuel López Castro.

Actividad musical

A lo largo de este año 1997, la coral realizó 33 actuaciones; 16 en Betanzos:

- 19 de Enero, con motivo de una Misa de Funeral en la Iglesia de Santiago.

- 22 de Marzo: Concierto de Música sacra en la Iglesia de Santo Domingo, con motivo del pregón de Semana Santa, que fue pronunciado por el M.I. Sr. D. José M^a Díaz Fernández, Canónigo y Archivero de la S.M.I. Catedral de Santiago de Compostela.

- 12 de Julio: Misa cantada en la Iglesia de Santa María, con motivo de una boda.

- 24 de Julio: Concierto en el Aula Municipal de Cultura, para los alumnos de Gráfica, con motivo de los actos culturales de verano, organizados por el Ayuntamiento.

-13 de Agosto: IV Concierto «Ciudad de Betanzos» con la participación de las Entidades Musicales de Betanzos: Agrupación Musical «Carlos Seijo», Banda Municipal de Música y Coral Polifónica; actuación conjunta de la Coral con la Banda de Música. Acto organizado por la Coral Polifónica y patrocinado por el Ayuntamiento.

-15 de Agosto: Misa cantada en la Iglesia de Santa María, con motivo de las fiestas.

-16 de agosto: Misa cantada en la iglesia de Santo Domingo, con motivo de la Función del Voto, en la Festividad de San Roque, patrono de la Ciudad de Betanzos.

-24 de Agosto: Misa cantada en la Residencia de ancianos, con motivo del centenario de la muerte de Santa Teresa de Jesús Jornet e Ibars, fundadora de la congregación de las «Hermanitas de los ancianos desamparados».

-7 de Septiembre: Misa cantada en el Santuario de los Remedios, con motivo de la novena en honor a la Virgen de los Remedios.

-4 de Octubre: Misa cantada en la iglesia de Santiago, con motivo de una boda.

-5 de octubre : concierto en el Aula Municipal de Cultura, para personas de la 3^a edad de Coruña, con motivo de su visita a Betanzos, organizada por el Club de Leones de Coruña.

-22 de Noviembre: Misa cantada en la Iglesia de Santo Domingo, en la festividad de Santa Cecilia, patrona del música.

-12 de Diciembre: festival de música y villancicos, para las niñas del colegio Nuestra Señora del Sagrado Corazón.

-21 de Diciembre: Misa cantada y concierto de villancicos en la Residencia de ancianos.

-24 de Diciembre: Participación en la Misa cantada de Nochebuena, en la Iglesia de Santo Domingo.

-28 de Diciembre: concierto de villancicos en el Aula Municipal de Cultura, en el que participaron el Orfeón da Sociedade de Obreiros de Mondoñedo y la coral Polifónica de Betanzos, que fue la organizadora del acto.

Fuera de Betanzos, la Coral realizó otras 17 actuaciones:

-4 de Enero: en la Casa de la Cultura de Vilagarcía de Arousa, con motivo del ciclo «Música no Nadal», en el que participaron también la Coral Polifónica «Santa Comba» de Cordeiro (Valga), y la Coral de Sobradelo, quien organizaba este ciclo.

-7 de Marzo : concierto en el Círculo de Artesanos de Coruña con motivo de los actos organizados en el 150 aniversario de su fundación.

-23 de Marzo: concierto de Música Sacra en la iglesia de Mugaridos , organizado por la Cofra-

Anuario Brigantino 1997, nº20

día de la Virgen de los Dolores y Jesús Nazareno.

-30 de Marzo: en Avilés, con motivo del «VII ENCUENTRO CORAL DE HABANERAS» en el que participaron 8 corales: Coro Enol del Centro asturiano de Vitoria, Coral Polifónica «Santiago López» de Pravia, Coral Vallisoletana, Orfeón del Castrillón de Piedras Blancas, Coral Villa de Jovellanos de Gijón, coro Villa de Navia, y el Coro del Centro asturiano de La Habana, de Avilés, que fue el organizador de este Encuentro.

-26 de Abril: concierto en O Seixo, Mugados.

-7 de Junio: en A Capela, en la iglesia de As Neves, con motivo del ciclo «Vive a música», en el que también participó la Coral AGARIMO de Sillobre, acto organizado por la Coral AIRIÑOS DA CAPELA en Convenio con la Diputación de A Coruña.

-8 de Junio: En Lugo, Misa cantada en la Catedral, con motivo de la Ofrenda al Santísimo Sacramento, que realizan las capitales del Antiguo Reino de Galicia y que fue presentada por el Ayuntamiento de Betanzos.

-29 de Junio: Misa cantada en el convento de Santa Teresa de Ávila, de Alba de Tormes, con motivo de la visita realizada a esa ciudad, en la excursión a Salamanca realizada por la Coral, para componentes y socios.

-12 de Julio: Misa cantada en la iglesia de Santiago de Coruña, con motivo de una boda.

-19 de julio: En As Pontes, XII MOSTRA DE MÚSICA CORAL, en el Auditorio municipal (Cine Alovi); participaron la Coral Polifónica de Fazouro, la Coral Polifónica de Cee y la Coral ENDESA de As Pontes, que fue la organizadora del acto.

-26 de Julio: Misa cantada en el monasterio de Poio (Pontevedra) con motivo de una boda.

-9 de Agosto: En Ferrol, FESTIVAL DE MÚSICA CORAL E HABANERAS, en la iglesia Concatedral de San Julián; participaron: la Coral Polifónica del Casino de Mugardos, Coral «Follas Novas» de Coruña, y Coral Villa de Santa Brígida de Las Palma de Gran Canaria; acto organizado por Ayuntamiento de Ferrol, con motivo de las Fiestas.

-31 de Agosto: Misa cantada en la iglesia de Ambroa, con motivo de las Fiestas, y en convenio con la Diputación de A Coruña.

-7 de Septiembre: Misa cantada en la TVG, desde los Estudios de San Marcos.

-19 de Septiembre: concierto en el Pazo de

Mariñán, en Bergondo, con motivo de una reunión de los conselleiros de Sanidad de todas las Comunidades Autónomas del Estado, presidida por el ministro de Sanidad, D. José Manuel Romay Beccaria.

-12 de Octubre: Misa cantada en Cesuras, con motivo de las Fiestas.

-12 de Octubre: concierto en la iglesia de Cesuras, con motivo de las Fiestas y en convenio con la Diputación de A Coruña.

Actividad cultural

La actividad cultural comenzó con los actos conmemorativos del 28 aniversario de la fundación de la Coral:

-Del 28 de Febrero al 15 de Marzo: exposición de pintura, en la Sala de exposiciones del edificio Archivo-Liceo, realizada por el colectivo de pintores: Beatriz campillo Veiga, Eva M^a Vélez Cotelo y José Luis Araújo Conde.

-1 de Marzo. concierto por la orquesta de acordeón «AMANECER» de la asociación cultural «Arcángel San Miguel» de la Caridad, El Franco (Asturias) en intercambio cultural con la Coral Polifónica.

-8 de Marzo: concierto de José Corchete, Susana Peris, Quinteto; grupo de jazz de ONCE Madrid.

-22 de Marzo: pregón de Semana Santa, que fue pronunciado por el M.I. Sr .D. José M^a Díaz fernández, canónigo y archivero de la S.M.I. catedral de Santiago. Acontinuación del pregón, la Coral realizó un concierto de música sacra, acto realizado en la iglesia de Santo Domingo.

-17 de Mayo: participación en la organización de los actos del «Día das Letras Galegas».

-13 de Agosto: concierto «Ciudad de Betanzos», con la participación de las entidades de Betanzos: Agrupación musical «Carlos Seijo», Banda Municipal de Música y Coral Polifónica. Acto organizado por la coral, con el patrocinio del Ayuntamiento, con motivo del inicio de las Fiestas Patronales.

-13 de Septiembre: concierto en el Aula de Cultura por el Coro del Centro asturiano de La Habana de Avilés, en intercambio cultural con la Coral.

-14 de Septiembre: misa cantada en la iglesia de Santiago, por el Coro del Centro asturiano de La Habana de Avilés.

-Del 14 al 30 de Noviembre: XXIX FESTIVAL SANTA CECILIA, con esta programación:

AGRUPACIÓN MUSICAL DE PULSO Y PÚA «CARLOS SEIJO»

-XXIV Concurso Literario Juvenil.

-Día 14: inauguración de la exposición de pintura y presentación de la Carpeta:

«Debuxos de Galicia; Cruceiros» de Alfredo Erias, en la Sala de Exposiciones del

Edificio Archivo-Liceo. abierta del 15 al 30.

-Día 14: Teatro. Grupo «Áncora Produccións», con la obra «Fábula. Comedia.

-Día 15: concierto de la Coral Polifónica Vilalbesa.

-Día 17: recital de Arelis Ortiz, de música latino-americana. De la ONCE, Madrid.

-Día 22: Misa cantada en honor a Santa Cecilia, patrona de la música.

-Día 23: concierto del quinteto de metales «Coruña» de la Orquesta Sinfónica de Galicia.

-Día 27: Teatro. El grupo Luzada con la obra «Lembrando a Chejov».

-Día 28: recital de la Tuna de Veteranos de Coruña.

-Día 29: concierto de la Coral de sobradelo (Vilagarcía).

-Día 30: clausura del Festival, con un acto literario presentado por el profesor, escritor y articulista Santiago Fernández. Entrega de premios a los ganadores del XXIV Concurso Literario Juvenil y lectura de los trabajos galardonados con el primer premio. el acto finalizó con una actuación del grupo folk «Baila na Criba».

En Navidad, la Coral realizó festivales de Música y Villancicos en el colegio Nuestra Señora del Sagrado Corazón, en la Residencia de ancianos y el ya tradicional Concierto de Villancicos, con la colaboración, en esta ocasión, del Orfeón de la Sociedad de Obreros de Mondoñedo.

Actividad social

Como fiestas sociales se realizaron las siguientes:

-El baile de disfraces y cena para componentes y acompañantes.

-La conmemoración del 28 aniversario por parte de los componentes y acompañantes.

-El 28 y 29 de Junio se realizó una excursión para componentes, socios y acompañantes, visitando Astorga, Zamora, Salamanca, Alba de Tormes, Peña de Francia, La Alberca, Benavente.

-El 3 de Agosto tuvo lugar la ya tradicional jira fluvial a Os Caneiros, para componentes, socios, y acompañantes.

El 3 de marzo de 1997; la Agrupación Musical de Pulso y Púa Carlos Seijo organizó un concierto a cargo de la Coral Polifónica de la Sociedad Recreativa de la Gaiteira, de A Coruña, que tuvo lugar en el Aula Municipal de Cultura, el cual fue patrocinado por el Excmo. Ayuntamiento de Betanzos.

El día 9 de marzo de 1997, La Agrupación Musical Carlos Seijo actuó en el Centro Social de Palavea (A Coruña), en concierto organizado por el Instituto Municipal Coruña de Espectáculos, del Ayuntamiento de A Coruña y correspondiente al programa «Circuitos Culturales 97», desarrollado por dicho Ayuntamiento.

Los días 2, 3 y 4 de mayo, se desarrollaron en Logroño unas jornadas para estudiar la posibilidad de crear una Federación Nacional de Guitarra e Instrumentos de Plectro, y de cuyas jornadas ha surgido la Federación Española de Guitarra e Instrumentación de Plectro (F.E.G.I.P.), cuya sede central se ubica en Madrid.

En dichas jornadas estuvo representada la Agrupación Musical de Pulso y Púa Carlos Seijo, la cual fue admitida como socio fundador de la citada Federación.

Posteriormente la Federación Española de Guitarra e Instrumentos de Plectro y, consecuentemente, todos sus miembros, entre los que se encuentra la Agrupación Musical Carlos Seijo, han sido integrados en la «European Guitard and Mandolin Association».

El día 18 de mayo de 1997, la Agrupación Musical Carlos Seijo, actuó en el Centro Social de El Ventorrillo (A Coruña), en concierto organizado por el I.N.C.E., del Ayuntamiento de la capital y correspondiente al programa «Circuitos Culturales 97» desarrollado por el Ayuntamiento Coruñés. En este concierto debutó como Director de la Agrupación Musical Carlos Seijo, Pedro Noya López.

El 2 de agosto de 1997, la Agrupación Musical Carlos Seijo, tomó parte en el II Festival Musical no Ortegal, celebrado en Cariño (A Coruña) y organizado por la Sociedad Cultural «A Traiña», de la citada localidad.

El 13 de agosto del mismo año, la Agrupación Musical Carlos Seijo, participó en el IV Concierto Musical «Cidade de Betanzos» en el que

compartió escenario con la Coral Polifónica de Betanzos y la Banda Municipal.

El 31 de octubre, la Agrupación Musical Carlos Seijo, actuó en el Centro Social de Labañou (A Coruña), en concierto organizado por el IMCE del Ayuntamiento coruñés y correspondiente al programa «Circuitos Culturales 97» desarrollado por el Ayuntamiento de la capital.

El 18 de diciembre, y siempre bajo la dirección de Pedro Noya, concierto en el Aula de Cultura de Betanzos, dentro del programa «Festas do Nadal», auspiciado por la Concellería de Cultura del Ayuntamiento de Betanzos.

El 28 de diciembre, la Agrupación Musical Carlos Seijo, ofreció un concierto, en la Casa de la Cultura de Cariño (A Coruña), actuación programada por la «Rondalla de Cariño», con motivo de las fiestas navideñas.

La junta Directiva

ASOCIACIÓN CULTURAL EIRA VELLA

Durante o ano 1997 a asociación cultural Eira Vella levou a cabo as seguintes actividades, todas elas públicas e gratuitas:

O 17 de abril disertou sobre «Os balnearios de Galicia cara a fin de século» o Dr. Fausto Galdo, xefe do servizo de Reumatoloxía do

Complexo hospitalario «Juan Canalejo» da Coruña, quen ilustrou a súa charla cunha proxección de diapositivas sobre o tema. O acto celebrouse no salón de Caixa Galicia.

O 24 de maio presentouse na aula municipal de cultura o terceiro número, correspondente á Primavera, de *A Xanela, revista cultural das Mariñas* de periodicidade semestral. No mesmo acto tivo lugar a conferencia arredor do escritor lugués Anxel Fole, homenaxeado nesta conmemoración das Letras Galegas, a cargo de Xulio Cuns, escritor e secretario da asociación. O acto pechouse coa proxección do vídeo *Os lobos*, baseado nun conto do propio Fole.

O 10 de outubro presentouse o libro do xoven escritor local e membro de Eira Vella, Xabier López, que ven a ser a súa primeira obra publicada co título *Biff, Bang, Pow (novela case negra)*, editada por Sotelo Blanco na súa colección «doceXvintedous». A presentación tivo lugar no salón de Caixa Galicia e correu a cargo de Xesús Torres e Xulio Cuns, presidente e secretario da asociación.

No mesmo local presentouse o 21 de novembro un novo número de *A Xanela, revista cultural das Mariñas*, correspondente ao Outono e que fai o número 4. O acto pechouse coa actuación do grupo *Cavatina*, composto polos mozos guitarristas Manuel Ares Espiño, Gustavo Iglesias Raño e Miguel Miragaya Martínez que in-



OS BALNEARIOS DE GALICIA cara a fin de século

conferencia de

Fausto Galdo

(Chefe do Servizo de Reumatoloxía da
Residencia Sanitaria "Juan Canalejo")

**AULA DE CULTURA
CAIXA GALICIA**

**XOVES 17 DE ABRIL
20,30 HORAS**



terpretaron un selecto repertorio de música clásica e tradicional.

Entre o 2 e o 15 de decembro conmemorouse o centenario do cine en Betanzos, con diversos actos que incluíron unha documentada exposición sobre o cine na nosa cidade e nas Mariñas, na sala do Liceo, e unha serie de proxeccións no cine Alfonso Setti de películas que dalgún xeito están relacionadas coa bisbarra betanceira. O martes día 2 proxectouse *Nuestro culpable*, de Fernando Mignoni, protagonizada polo galán betanceiro Ricardo Núñez en 1936; o xoves 4 tocoulle o turno a *La casa de la Troya*, de Manuel Noriega e A. Pérez Lugín, baseada na novela homónima deste, con esceas rodadas en Betanzos e nas Mariñas en 1925. O martes 9 proxectouse *Un viaje por Galicia*, documental filmado en 1929 por Luis R. Alonso, que tamén recolle esceas en Betanzos e As Mariñas. Por último, o xoves 11 proxectouse a obra do cineasta betanceiro Xosé Carlos Soler *Contos de Alentraia*, que recolle baixo este título tres curtametraxes rodadas recentemente: «O párroco embaucado», «Tornabón» e «Cabeza de boi». Nestas actividades cinematográficas colaboraron o Concello de Betanzos, a Deputación Provincial, o cine Alfonso Setti, a Filmoteca Nacional e o Centro Galego de Artes da Imaxe.

Cómpre sinalar a nula colaboración da Xunta de Galicia ao longo de todo o ano, non apoiando nin unha soa das propostas que se lle presentaron. Mais concretamente, a V edición das Xornadas da Lingua, que se viñan desenvolvendo dende 1993, non puido celebrarse por falta de apoio da Dirección xeral de Política Lingüística (Consellería de Educación).

En decembro tivo lugar a asemblea xeral de socios que elixiron a xunta directiva para o ano 1998, quedando constituída por Xesús Torres Regueiro, presidente; Luis Otero Sánchez, vicepresidente; Xulio Cuns Lousa, secretario; Pilar Vázquez Rodríguez, tesoureira; e Xosé M. Montero, Henrique Seoane e Xabier López, vocais.

A Xunta Directiva

ASOCIACIÓN DE AMAS DE CASA

Durante el curso 1996/1997 nuestra asociación impartió los siguientes cursos, que dieron comienzo el 7 de Enero.

Actividades del segundo trimestre.

Los lunes: Cursos de pintura al óleo impartidos por Manuel Anido. Costura, por Ángeles Iglesias. Los martes: Restauración y decoración, por Ángeles Iglesias, y Cocina, por Chona Sánchez. Los jueves: Manualidades, por Esther Prado, y Tapices, por Gladys Baldoni. Los viernes: Bolillos, por Carmen Tajés.

Martes, jueves y sábados: clases de ballet impartidas por Jesús Martínez Sierra.

ENERO

Día 15.- Vista al centro comercial «Los Rosales» y merienda en «Bonilla a la vista».

Día 29.- Conferencia del doctor Arturo Sainz sobre las enfermedades de la mujer.

FEBRERO

Día 6.- Laconada de carnaval en el restaurante «Concheiro», seguida de baile.

Día 19.- Charla de Javier Portela Rodríguez, y Manuel Quintela Yáñez, de seguros «Swiss Life/La Suiza», sobre «La Seguridad Social: presente y futuro del Ama de Casa». La presentación corrió a cargo de D. Adolfo Sánchez Gómez.

Día 26.- Asamblea general. Orden del día: asuntos económicos y actividades del pasado año.

MARZO

Día 1.- «Día Provincial del Ama de Casa» en Oza dos Ríos. Comida en «La Flor de Montouto».

Día 10.- Misa en Santo Domingo por el eterno descanso del esposo de Carmén Tajés, profesora de bolillos.

Día 12.- Conferencia de la psicóloga municipal M^a del Carmen López Rodríguez, sobre «El estrés del ama de casa».

ABRIL

Día 9.- Viaje a Portugal con comida en Caminha, y tarde en A Fortaleza.

Día 23.- Conferencia de la dra. Aurora Fernández sobre las «alergias del verano y los vértigos».

Día 30.- Excursión a Ourense patrocinada por «Horizonte Publicidad».

MAYO

Día 7.- Comida del «Día de la Madre» en el restaurante Concheiro, seguida de baile.

Días 16-21.- Viaje a Lourdes en el «Tren de la esperanza». Salida en ferrocarril de la estación del Norte, y autocares desde la frontera.

Día 15.- Actos conmemorativos del «Día das Letras Galegas» en colaboración con el Concello. Conferencia y actuación de la «Rondalla» en el Aula de Cultura, y pinchos en el restaurante «Os Arcos».

JUNIO

Día 3.- «Día Provincial del Ama de Casa» en Camariñas.

Día 4.- Conferencia del dr. Gabriel Couceiro sobre alimentación y nutrición.

Día 17.- Exposición de los trabajos de las asistentes a los diversos cursos.

Día 21.- Romería de fin de curso en A Espenuca. Misa seguida de comida.

Día 27. Festival de ballet de fin de curso, donde se pudieron comprobar los progresos de los niños.

Actividades curso 97-98:

Los lunes: Cursos de pintura al óleo, impartidos por Manuel Anido. Costura, por Ángeles Iglesias, y Bordado a mano y bastidor, por M^a José Fernández Sáez. Los martes: Decoración y restauración, por Ángeles Iglesias, y Cocina por Chona Sánchez Gómez. Los jueves: Manualidades, tridimensionales, pasta rusa, estño, pintura en tela, etc., por Esther Prado, y Corte y confección por Lali Villatoro Quero. Los

viernes: Bolillos, por Carmen Tajés Sánchez, y Tapices por Gladys Baldoni. Los sábados: Escuela de Bolillos para niños mayores de 5 años, por Divina Vázquez Picado.

Martes, jueves, y sábados: clases de ballet impartidas por Jesús Martínez Sierra.

OCTUBRE:

Día 29.- Conferencia de Antonio Selgas, licenciado en Ciencias y óptico optometrista, que habló sobre «la visión».

NOVIEMBRE

Día 3.- Misa en Santo Domingo, por todas las socias difuntas.

Día 5.- Visita a la conservera «Ecuris» en Boiro. Comida en Casa Pachín y visita por los alrededores.

Día 29.- Charla sobre primeros auxilios impartida por monitores de la Cruz Roja.

DICIEMBRE

Día 18.- En colaboración con el Concello, conferencia de Mercedes Morandeira y Fajardo de Andrade, maestra y técnica de empresas turísticas, sobre «La Navidad en el arte».

Día 20.- Concurso de tartas navideñas en el Liceo, para todas las amas de casa de Betanzos.

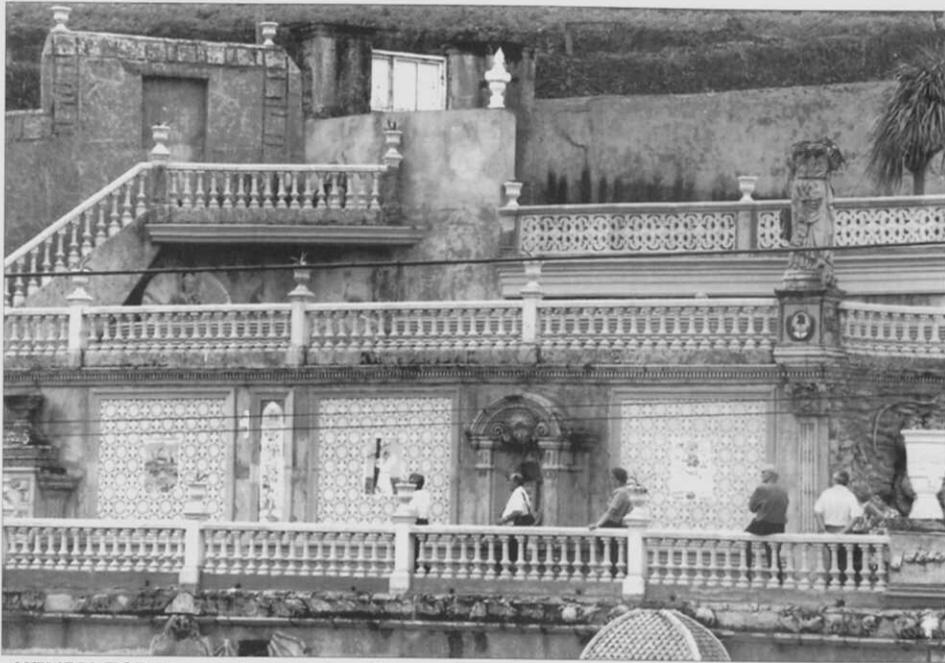
Día 21.- Concurso infantil de villancicos, con tres premios de 15.000, 10.000, y 5.000 pesetas respectivamente. A continuación hubo una demostración del grupo de ballet, y más tarde una actuación de villancicos por la orquesta juvenil de pulso y púa «Albéniz».

El festival tuvo lugar en el Aula de Cultura a las 7 de la tarde.

La Directiva

CENTRO DE FORMACIÓN OCUPACIONAL «CONCELLO DE BETANZOS»

El programa de Formación Ocupacional que se viene desarrollando en nuestra ciudad con notable éxito, y cuya finalidad es la cualificación de jóvenes desempleados en actividades relacionadas con la recuperación de Patrimonio Histórico-Artístico acaba de ser recompensado con la concesión del segundo Premio Nacional



«HENRY FORD», en el apartado referente al Patrimonio y Conservación de la Naturaleza.

El Ayuntamiento de Betanzos, consciente del éxito y rentabilidad social de este programa, y haciendo gala de una gran sensibilidad, no ha escatimado esfuerzos para continuar en su labor de llevar a cabo proyectos de lucha contra el desempleo juvenil, y, de manera simultánea, obteniendo una calidad notoria en la ejecución de los trabajos, porque la cualificación profesional de los alumnos trabajadores es de un gran nivel, demostrándolo continuamente con los resultados de las distintas obras realizadas en diversas zonas o áreas de nuestra ciudad.

Una de las áreas más significativas donde se intervino fue la recuperación del Parque Enciclopédico «El Pasatiempo», de gran valor cultural y patrimonial. Este parque, reconocido y admirado en medio mundo, era preciso que no cayese en el abandono; logra que se le reconozca con este Segundo Premio y merecerá que lo amemos y conservemos para que futuras generaciones, el día de mañana, puedan agradecer, a todos aquellos que de forma directa o indirecta trabajaron y se sacrificaron por el Parque, el poder disfrutar y gozar de él como lo hicimos nosotros y antes lo hicieron nuestros antepasados.

*Justo Pedreira Dopico
Director del Centro de Formación
Ocupacional «Concello de Betanzos»*

SOCIEDAD RECREATIVA, CULTURAL Y DEPORTIVA DE BETANZOS

Las actividades realizadas durante este año, se relacionan seguidamente :

FEBRERO

- Degustación de filloas y orejas en la cafetería de la Sede Social.
- Fiesta infantil de disfraces en el Liceo.
- Degustación de empanada en la cafetería.
- Se continúan realizando los cursos de bolillos, fotografía, baile de salón, dibujo y pintura infantil y ajedrez.

MARZO

- Se proyectan durante los viernes del mes las películas: «Casper», «El Guardián de las palabras», «El príncipe cascanueces» y «En busca del Valle Encantado».

- Se abre un nuevo curso de baile moderno.

ABRIL

- Continúan los cursos.
- Degustación de tortillas en la cafetería.
- Excursión a «O Barqueiro» y «Estaca de Bares».
- Se crea el 1^{er} número del boletín «O Liceo».
- Durante todos los viernes del mes se realizan proyecciones de películas infantiles.
- Degustación de jamón asado.

MAYO

- Continúan los cursos.
- Comienzan, durante los sábados, los campeonatos de pin-pon.

- Campeonatos de cartas, dominó y billar.
- Excursión «Ruta Xacobeá Marítima».

JUNIO

- Continúan los cursos y las actividades.
- Excursión a las Islas Cíes.
- Comienzan las 1^{as} Simultáneas de Ajedrez en colaboración con la «Casa da Xuventude».
- Degustación de empanada de zamburiñas.

JULIO

- Se realizan los cursos de verano de: dibujo y pintura infantil, manualidades y primeros auxilios.

- Tiene lugar la exposición en el Liceo de los trabajos realizados durante los cursos de invierno.

- Entrega en la cafetería de los trofeos de los campeonatos realizados.

AGOSTO

- En la cafetería se exponen los trabajos realizados en el curso de verano.

- Programada la excursión a París.

- Se celebra el XVI campeonato de ajedrez «Ciudad de Betanzos».

SEPTIEMBRE

- Conferencia de un jugador del Deportivo, un miembro de la Directiva, y el locutor de Radio Voz Manolo Castelo.

- Degustación en la cafetería de quesos del país.

- Se abre el plazo de matrícula para los siguientes cursos: Ajedrez, bolillos, gaita, yoga, fotografía, bailes de salón, baile moderno, aeróbic, pintura y dibujo infantil, manualidades infantiles, restauración y tapicería, y pintura al óleo para adultos.

OCTUBRE

- Se convoca el 1^{er} premio literario de narrativa corta «Andrés Gómez Dopico».

- Exhibición de patinaje de velocidad a cargo de la Sociedad Cultural Rabadeira, a continuación tiene lugar una pequeña merienda en la cafetería de la Sociedad para todos los participantes.

- Asistencia de 200 personas a la realización del programa «LUAR» de la Televisión de Galicia.

- Se convoca un curso de patinaje de velocidad en colaboración con la Escuela Municipal

de Deportes.

NOVIEMBRE

- Se celebra la fiesta de otoño «Magosto» en las instalaciones de la Feria, con la asistencia de 400 personas.

- Invitados por el Real Club Deportivo de A Coruña asisten 50 niños a presenciar el partido Deportivo - Mérida.

- En el aula de Cultura se proyecta una película para todos los públicos.

- Comienza la liga de fútbol que durará hasta mayo.

DICIEMBRE

- Servida por el Restaurante Concheiro se celebrará una cena de gala en el Liceo, durante la cual se hará entrega del premio del concurso literario «Andrés Gómez Dopico».

- Viene Papá-Noel al local social y reparte caramelos entre los niños.

- En el pabellón municipal se celebra una exhibición de patinaje de velocidad a cargo del Club Rabadeira. Entre los niños asistentes se realiza un campeonato, entregando medallas a todos los asistentes.

- Se despide el año invitando a todos los socios a una copa de champán en la cafetería social.

La Junta Directiva

CRUZ VERMELLA XUVENTUDE DE BETANZOS

PROXECTO PARA A ASEMBLEA PROVINCIAL DE A CORUÑA PRESENTADO POLA ASEMBLEA COMARCAL DE BETANZOS

1.- INTRODUCCION

A Asemblea Comarcal de Betanzos presenta unhas liñas de actuación que considera axeitadas para o desenvolvemento da nosa asociación tanto a nivel local coma provincial.

Este é un proxecto de acción, aberto a todo tipo de suxerencias, matizacións, críticas, pero, sobre todo, debe ser motivo de debate.

Apostamos polo traballo en equipo, o que supón que todos temos un obxectivo común, que imos á par, facendo aportacións diversas. Os obxectivos comúns non se improvisan, constrúense entre todos contando cas opcións personais de cada un.

Dende o noso punto de vista, son tres os puntos que vertebran o noso proxecto asociativo: **POTENCIACION DAS ASEMBLEAS LOCAIS, PARTICIPACION e ACCION CONXUNTA.**

2.- A ASEMBLEA LOCAL: DA TEORIA Á PRACTICA.

A Asemblea Local é, na nosa Institución, o punto onde os principios que nos moven se convirten nunha realidade palpable. Por iso entendemos que é preciso mirar o ámbito local, necesitado sempre de recursos.

A formación, que é unha desas necesidades, é un dereito fundamental do voluntario, porque permite non só a evolución humán do mesmo, senón tamén posibilita o progreso da Institución.

¿Cómo achega-la formación ó voluntariado?.

- A través da organización de cursos monográficos, seminarios ou foros de debate sobre temas xerais que lle poidan interesar ás locais, e sobre aspectos particulares da Institución, que se desenrolen ou ben nas locais (que sería o idóneo) ou ben nun punto central ó que se achegaran. Terían unha duración curta, un día, según disponibilidad.

- Encontros provinciais: Son o punto ideal non só para que as distintas locais presenten os traballos que desenrolan, senón tamén para que os voluntarios se coñezan, convivan e compartan experiencias. Poderían desenvolverse cunha periodicidade semestral e cunha duración dun fin de semana.

- Participación en foros de debate ou seminarios doutras institucións, achegando ás locais a información deses cursos. Promovendo incluso que a nosa Institución participe con outras organizacións non gubernamentais ou sociais na organización destes cursos.

- Campamentos e colonias de verán: Son parte importante da nosa actividade, onde se mostra cara ó exterior unha faceta da actividade de CVX, e que tamén permite ser un bo xeito de convivencia non só entre voluntarios da Asemblea que organiza o campamento senón tamén facilita-lo intercambio para contar ca participación de voluntarios doutros lugares.

- Participación en escolas de verán ou comisións de carácter nacional dentro da estrutura orgánica de CVX.

En todas estas actividades formativas sería moi convinte a colaboración ca Escola de Tempo

Libre e Animación de CVX, sempre respetando a súa autonomía e liña de funcionamento.

3.- ACCIÓN COMÚN

Se participamos duns principios comúns, necesitamos tamén dunha acción común. Isto plasmaríase na celebración conxunta nas distintas locais de actividades comúns que se enmarcarían en campañas xenéricas sobre diversos temas, por exemplo na celebración de días mundiais (paz, medio ambiente, sida,...).

Isto proporcionaríaa, cara ó exterior, unha imaxe de unidade e solidez, un efecto multiplicador (maior interés para os medios de comunicación, chegaríase a máis poboación, ...); e cara o interior, a sensación de participar nun proxecto común con maior dimensión, así como unha maior responsabilidade.

4.- AUTONOMÍA FINANCIEIRA.

Se CVX dispón de autonomía orgánica e funcional, é necesario dispoñer de autonomía económica.

Para iso é necesario definir o presuposto anual con que conta CVX. Que sexa un presuposto real, e que sexa a propia CVX quen decida o modo de disposición destes recursos.

Sería convinte dende a Provincial instar no Comité Autonómico a renegociación do Convenio ca Dirección Xeral de Xuventude.

Tamén se tería que intentar retomar a relación ca Deputación Provincial de A Coruña en temas de xuventude.

Sería interesante busca-la colaboración de empresas privadas para campañas puntuais.

5.- E, POR ENRIBA DE TODO, O VOLUNTARIADO.

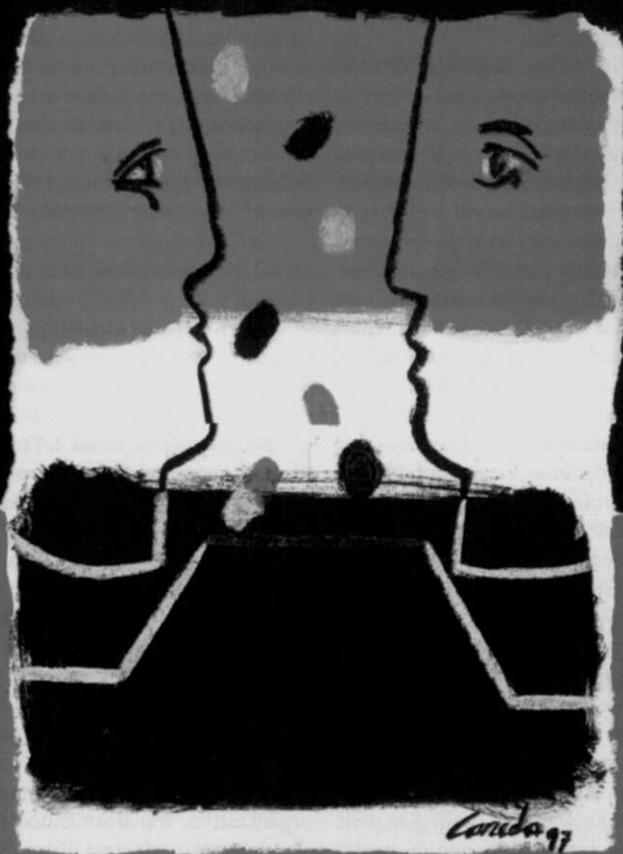
O voluntario é o auténtico soporte da organización, é o engranaxe que transmite o esforzo organizativo, transformándoo en servicio que atende o noso principal obxectivo: os máis vulnerables.

É importante que o voluntario se sinta arroupado pola Institución, e non engulido pola mesma, ten que ter resposta rápida ás súas inquedanzas.

Ningún proxecto ou acción de CVX pode prescindir do voluntario e por iso é importante buscar un modelo ideolóxico que emane dos principios fundamentais da nosa Institución, que son os que nos teñen que vencellar e unir por enriba de calqueira outra motivación.

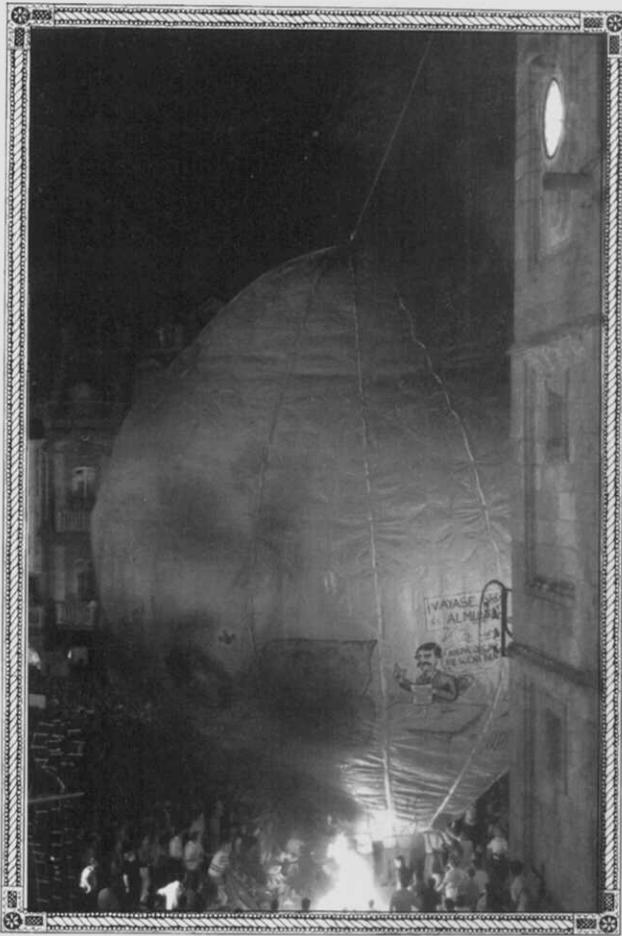
A Xunta Directiva

Lembrando a Chejov



Carida 97

AGRUPACIÓN TEATRAL LUZADA
BETANZOS



ACONTECEMENTOS DO ANO

A redacción do *Anuario Brigantino* agradece a colaboración especial para este apartado dos correspondentes locais de *La Voz de Galicia* e *El Ideal Gallego*.

Agradecemos, así mesmo, a colaboración gráfica de: *Arume, Estudios Blanco, Faraldo, Fersal, La Voz de Galicia, El Ideal Gallego...*



*A "Calle Betanzos" en Rota -Cádiz-.
Xentileza do noso bo amigo D. Juan Cortés Pereiro.*