

# A Familia Poza: un exemplo de republicanismo e librepensamento en Pontevedra

CARLOS PEREIRA MARTÍNEZ\*

## Sumario

Estudio da Familia Poza, de Pontevedra, fundamente caracterizada polo seu republicanismo histórico e tamén polas ideas de librepensamento.

## Abstract

Study of the Poza family, from Pontevedra, mainly characterised by their historical republicanism and also their free-thinking ideas.

## I. INTRODUCCIÓN

Di Fortes Bouzán:

Os seis séculos e medio de señorío compostelán terminaron por modelar Pontevedra segundo o patrón arcebispal: unha cidade enmallada polo dogmatismo e a liturxia e certos aires levíticos. No século XVIII, por influencia da burguesía inmigrante e as ideas da ilustración, comezaron a tomar corpo pequenos grupos intelectuais desenganchados xa da ortodoxia. Sen embargo, ata a caída do Antigo Réxime, non alcanzaron masa crítica e peso social, nin acadaron ensanchar os ámbitos da tolerancia. É a partir deste momento cando podemos constatar o nacemento, organización e actividade de grupos e familias heterodoxas, sexan agnósticos, masóns, republicanos, demócratas, institucionalistas ou marxistas, cuxa figura emblemática foi Indalecio Armesto. Unha delas foi a dos Poza, na que non faltaron impresores, libreiros, educadores, médicos e políticos, que dunha ou doutra maneira se esforzaron en airear a pechada atmósfera intelectual da cidade.

Ese é o ámbito que abordaremos no presente estudo. Tomando como eixo principal a familia Poza, iremos analizando, nas seguintes páxinas, e abarcando un período entre as postrimerías do século XIX e a IIª República, asuntos como as escolas laicas, a masonería pontevedresa, os teósofos, a prensa republicana, a evolución do republicanismo político e as biografías dos persoeiros máis destacados destes ámbitos, engadindo, como apéndices documentais, un texto sobre masonería, da autoría de Laureano Poza Juncal, un artigo teosófico de Jacobo Sanmartín -totalmente descoñecido- e unha relación, que fomos elaborando servíndonos de diversas fontes documentais, dos militantes das formacións estritamente republicanas pontevedresas, agás o Partido Republicano Radical, do que poucos nomes poderíamos aportar por non dispoñer de listados nin de libros de actas do mesmo.

---

\*Carlos Pereira Martínez é funcionario do Concello de Culleredo e historiador.

Queremos agradecer especialmente a Celestino Poza Couto, a Alberto Valín Fernández, a Luis Lamela García e a Marina Pintos-Fonseca as informacións que nos facilitaron para tentar reconstruír algúns dos epígrafes deste traballo.

## II. OS LIBREPENSADORES EN PONTEVEDRA

### II.1. As Escolas Laicas

En 1903, Celestino Poza Cobas dirixe unha escola laica, na rúa Andrés Muruais, financiada polo Comité Local do Partido Republicano de Pontevedra; así, aparece, en calidade de director, formulando unha petición de apertura da mesma o 14-10-1903.

Tamén Costa Rico ocúpase da aparición desta escola. Cre que, especialmente no caso de Pontevedra, xogaron os intereses políticos electorais do lerrouxismo.

Nesta escola laica dirixida por Celestino Poza non se impartía ningunha disciplina de relixión nin doutrina cristiá. As disciplinas eran Ximnasia Hixiénica, Música, Fisioloxía e Hixiene, Historia Natural, Historia Universal, Debuxo, Agricultura, Industria, Comercio, Física e Dereito, ademais de Lectura, Escritura, Gramática...

A raíz do control abafante que se estableceu logo da Semana Tráxica de Barcelona (1909), e o fusilamento de Francisco Ferrer i Guardia, que levará ao peche de moitas escolas laicas, esta de Pontevedra, por exemplo, recibirá a visita mensual dun inspector logo que se detectara que, entre o diverso material escolar, había na aula un cadro alegórico da República. Dito inspector velaba de que o mencionado cadro non se volvese a colgar e que non se impartisen doutrinas “contrarias al orden y la moral”.

Tamén xogou un destacado papel na defensa da escola laica e racional o xornal pontevedrés *La Libertad*, no que escribirán pedagogos como Eduardo Guillar Clari ou, máis tarde, Álvaro de Albornoz, defendendo, en 1914, a figura e obra de Ferrer i Guardia.

En 1910 o Concello de Pontevedra adquire un terreo, e tramita no Estado a construción dunha escola do sistema Froëbel, que se construírá anos despois. Existira xa unha no século XIX.

Tamén funcionará en Pontevedra nos anos da IIª República a “Escuela Moderna”, de Hernán Poza Juncal, que escribira na revista *Universitarios* de Santiago e será máis tarde profesor na Escola Normal de Barcelona.

[Costa, 1989; Costas, 1996; Durán, 1977a; Fortes, 1993, (1995; Sotelo Resurrección, 1997; Valín, 1990a, 1993].

### II. 2. A Masonería en Pontevedra

#### II. 2. 1. A loxa «Helénica nº 63/nº 11»

Non nos ocuparemos en profundidade da loxa «Helénica nº 63/nº 11», que funcionou entre 1882-1890, e da que dependería o Capítulo «Constancia», por ser xa coñecida mercé aos traballos do profesor Valín. Só mencionaremos que a ela pertencían Indalecio Armesto, *Aristides*; Sebastián Abal, *Abraham*, grado 3º; José de la Campa, *Descartes*, grado 18º; Antonio Dobarro, *Balsamo*, grado 18; Juan J. Domínguez, grado 18º; Eulogio Fonseca, *Fenelón*, grado 18º; Diego González, *Gambetta*, grado 18º; José Gorostola, *Grevy*, grado 18º; Pascual Paz, *Pierrad*, grado 18º; Pedro Otero Rey, *Trafalgar*, grado 2º; Manuel Quintana, *Garibaldi*, grado 18º, e outras dúas persoas máis, unha apelidada García e a outra Valls.



Á esquerda, Indalecio Armesto Cobián. Á dereita, o seu sobriño, Víctor Sáid Armesto.

## II. 2. 2. A loxa «Helenes nº 7».

Dependente da Grande Loxa Rexional do Noroeste de España, funcionou en Pontevedra, durante a IIª República, a loxa «Helenes nº 7», que se fundara na cidade na década anterior, probablemente arredor de 1922.

Este taller masónico tiña o seu enderezo postal na Farmacia de Joaquín Maquieira Fernández.

Respecto dos compoñentes coñecidos da masonería pontevedresa, a maior parte deles membros da loxa «Helenes nº 7», coñecemos, gracias aos datos que nos teñen facilitado Luis Lamela, Alberto Valín e diversa bibliografía, os seguintes:

Álvarez Roy, Gabriel: *Helios*. 3º.

Bermejo Sánchez, José: *Zozaya*. 3º. Foi tamén do Triángulo Solón nº 8" (Marín).

Bretón Avello, Tomás: Irradiado en 1933.

Caamaño Cimadevila, Amancio: *Servet*. 3º. Foi tamén de «Libredón nº 6» (Santiago).

Cob de Guardia, Roberto: *Raul*. 1º. Foi tamén do «Triángulo Solón nº 8» (Marín).

Conte Camps, José: *Caminante*. 3º.

Corbal Hernández, Andrés: *Tenero, Tejero*. 1º.

Cueto Ibáñez, Juan: *Indarra*. 3º. Foi tamén de «Ibérica nº 1» (Madrid, 1932).

Eceiza Farré, José: *Juan de Padilla*. 4º. Probablemente é a persoa do mesmo nome que funda, en 1930, unha empresa de axentes e transitarios de alfándegas, que aínda funciona.

Echeverría Novoa, José: 3º.

Escarabajal Peralta, Pedro: *Asdrúbal o Tolstoy*. 3º. Pertenceu tamén ao «Triángulo Solón nº 8» (Marín, Pontevedra).

Fonseca Buceta, Jesús: *Nazareth*. 1º. Industrial, foi detido en 1936.

García Temes, Vicente: *Viriato*. 1º.

Guillán Abalo, Manuel: *Fermín Galán*. 3º.

- Maquieira Fernández, Joaquín: *Ives-Delage*. 3º.  
 Maquieira Fernández, Josefina  
 Martín March, Gonzalo: *Igualdad*. 2º. Tamén do «Triángulo Solón nº 8» (Marín, Pontevedra).  
 Mas Sastre, Salvador: *Lanuza*. 1º. Foi tamén do «Triángulo Solón nº 8» (Marín) e probablemente do «Triángulo Atlántida».  
 Millán Mariño, Isidoro: *Urco*. 1º.  
 Paz Martínez José Antonio: *Licurgo o Marconi*. 4º. Foi tamén do «Triángulo Solón» (Marín, Pontevedra); «Lucus nº 5» (Lugo); «Triángulo Atlántida nº 1» (Ferrol); «Breogán nº 16» (Ferrol); «SCRC Alberto de Lera» (Gijón).  
 Pedreira Pazos, Manuel: *Rousseau*. 2º.  
 Pérez Guedella, Ramón: Plancha de quite en 1933.  
 Pérez Prego, Maximiliano: *Claudio*. 3º.  
 Pintos Fonseca, Basilio: *Fraterno*. 1º. Aparece como un dos suscritores «Pro-Rotativa *El Socialista*», a comezoa da IIª República.

De Celestino Poza Cobas e o seu fillo Celestino Poza Pastrana pénsase que foron masóns, pero non se ten encontrado, polo momento, documentación.

Si o foron Joaquín Poza Juncal, aínda que non sabemos de que loxa era e o seu irmán Laureano Poza Juncal, que aparece nos listados de masóns refuxiados en Francia en 1940 e do cal incluímos un texto masónico da súa autoría no Apéndice deste traballo.

Tamén era masón o deputado José López Varela, pero non sabemos a que loxa estaba afiliado.

Outro grupo de pontevedreses estivo vencellado á loxa madrileña «Comuneros de Castilla», entre 1891-1892. Son Alfredo Rodríguez de Aldao (ou Rodríguez Urfe de Aldao), de nome simbólico *Pitágoras*, que tamén formou parte, entre 1912-1914, do Capítulo «Esperanza», tamén de Madrid.

A «Comuneros de Castilla» tamén pertenceron, entre 1891-1892, Antonia Aldao y Sarmiento «Victoria», Amalia Armesto e Aldao «Iris» e Víctor Said Armesto «Aristides», todos familiares de Indalecio Armesto.

[AAVV, 1978; AAVV, 1996; AAVV, 2001; Alfeirán, Romero, 2001; Anasagasti, 1985; Aracil; Barreiro Barreiro, 1991; Barreiro Fernández, 2001; Blanco Valdés, 1999; Castelao, 2000a, 2000b; Díaz-Plaja, 1993; Durán, 1977a; Ferrer, 1987; Fortes, 1993; Foruria y Franco; Márquez, Poyán, Roldán, Villegas, 1987; Núñez; Paz, 2004; Paz-Andrade, 1986; Pereira Martínez, 2002, 2005; Portela, 1988a, 1988b; Prada, 2004; Santos Gayoso, 1990; Sotelo Blanco, 1983; Sotelo Resurrección, 1997; Valín, 1990b, 1993, 1996].

## II. 2. 3. *Biografías de masóns pontevedreses: Membros de «Helenes nº 7»:*

### **Gabriel Álvarez Roy:**

O seu nome simbólico era *Helios*, e chegou a ostentar o grado 4º. Naceu en Madrid en 1899. Capitán veterinario do corpo de Veterinaria Militar. Iniciado en 1930 na loxa “Cabo Espartel nº 446” de Alcazarquivir (Marrocos), onde obtivo tamén o grado 2º. Logo marcha a Barcelona, integrándose na loxa “Humanidad nº 3”, da que foi secretario en 1931, e exaltado ao grado 3º. Intégrase logo na loxa “Democracia”, tamén de Barcelona, da que será secretario, así como Grande Secretario Adxunto da Grande Loxa Rexional do Nordeste de España. En 1932 ingresa na loxa “Plus Ultra”, tamén de Barcelona, da que será secretario. En 1933 é nomeado secretario do comité organizador da Agrupación de Librepensadores

de Cataluña. Obtén o grado 4º no Soberano Capítulo Rosa-Cruz “Integridad” de Barcelona. A sublevación militar colleuno en Madrid, presentándose no Goberno Militar, participando activamente no exército republicano. Apresado en 1939, será xulgado en consello de guerra, sendo condenado a 30 anos de reclusión maior. En 1940 retráctase do seu pasado masónico. Causou baixa no Exército. Estará recluso en diversas prisións. Sería procesado posteriormente polo Tribunal de Represión da Masonería e o Comunismo, sendo condenado a 12 anos e un día de reclusión menor. En 1945 consegue a prisión atenuada no seu domicilio, séndolle posteriormente conmutada a pena a seis anos e un día de confinamento.

Manuel de Paz non menciona a súa pertenza a “Helenes nº 7”, pero o profesor Valín Fernández nos testemuñou que foi membro dela.

#### **Amancio Caamaño Cimadevila:**

Naceu en Compostela. Era licenciado en Medicina, en Veterinaria e profesor de Piano. En Santiago, con outros amigos, funda a loxa masónica “Libredón nº 6”. En 1922 aséntase en Pontevedra. Aquí formará parte da loxa «Helenes nº 7», dependente da Grande Loxa Rexional do Noroeste, co nome simbólico de *Servet*, sendo exaltado ao grado 3º de mestre masón o 3 de maio de 1929. Propietario dun importante sanatorio en Pontevedra, as obras do cal comezaran en 1929 e se remataran en 1931. Foi director do Hospital Provincial de Pontevedra.

Na Xunta Directiva fundacional do Centro Republicano de Pontevedra, elixida o 4 de marzo de 1930, é designado presidente, permanecendo no cargo aínda en xuño de 1931. É un dos asinantes do manifesto fundacional da Federación Republicana Galega, en marzo 1930. Formará parte do Comité Executivo da FRG, elixido en Pontevedra entre o 14-15 de marzo de 1931.

Membro da Comisión Xestora da Deputación Provincial de Pontevedra, o 25-5-1931 será presidente da Deputación. En outubro de 1932 forma parte da mesa presidencial do mitin de presentación do Partido Republicano Galego celebrado en Lugo. Nas eleccións xerais de 1933 foi candidato polo PRG, pero non saíu elixido. Ingresará máis tarde en Izquierda Republicana, sendo un dos representantes galegos (delegado suplente) elixidos para participar a asemblea fundacional de IR en Madrid. Un dos máis importantes dirixentes na provincia, participará en mitins conxuntos co Partido Galeguista (*La Voz de Galicia*, 14-11-1935). Pero en xaneiro de 1936 abandona IR por estar en desacordo coa formación da coalición da Fronte Popular.

Con grande presitixio como médico, e posición acomodada, fora o principal doador da provincia pontevedresa para as vítimas da Revolución de Asturias de 1934, ademais de



*Os masóns pontevedreses Joaquín Maquieira Fernández, á esquerda, e Amancio Caamaño Cimadevila acompañando a Castelao pouco tempo antes dos eu desterro a Badaxoz.*

cooperar de maneira destacada con Socorro Vermello Internacional. Foi fundador e propietario do periódico *Clarín* e presidente da Sociedad Recreo de Artesanos de Pontevedra.

Logo da sublevación militar, será detido o 24 de xullo, permanecendo recluído na Prisión Provincial establecida na Escola Normal. Será destituído da súa praza de médico do Gran Hospital Provincial de Pontevedra o 18 de agosto de 1936. Procesado e condenado a morte logo da sublevación militar de 1936, será fusilado na Caeira o 12 de novembro deste ano. Tiña 42 anos. O seu sanatorio e bens serán incautados. Na década dos cuarenta, logo dun logo proceso, sonlle restituídos á familia.

### **Andrés Corbal Hernández:**

Membro de «Helenes nº 7», o seu nome simbólico era *Tenero* ou *Tejero* e só ostentaría o grado 1º (aprendiz). Politicamente liberal, formou parte, como concelleiro, da Corporación municipal de Pontevedra elixida o 1 de xaneiro de 1910. Dous anos despois, sería síndico 1º e, en 1914, alcalde da cidade. Tivo enfrontamentos con moitos membros da Corporación; un deles, Rodríguez de Castro, que dicía que con Corbal era imposible chegar a ningún tipo de acordo, o cualificaba de «maniquí de Riestra». Precisamente Rodríguez de Castro, xunto con García Temes ou García Filgueira, protagonizarán unha sonora protesta no Concello, sendo procesados por desobediencia ao alcalde e alteración da orde pública. Problemas de supostos desvíos de fondos económicos levarán a que un fiscal da Coruña -aínda que o xuíz de Pontevedra non vira razóns para facelo- a pedir o procesamento de Corbal e doutros membros da Corporación (entre eles os citados anteriormente).

Durante o seu mandato a Corporación pediu ao Goberno a abolición da pena de morte.

Sería suspendido do seu cargo (así como varios tenentes de alcalde e concelleiros) polo gobernador civil o 7 de setembro de 1915.

### **Juan Cueto Ibáñez:**

De nome simbólico *Indarra*, ostentaría o grado 3º. Nacera en Villareal (Álava) en 1881. Era tenente coronel de Carabineiros, procedente da Arma de Infantería. En 1931 marcha de Pontevedra, ingresando posteriormente, en 1932, na loxa «Ibérica nº 1» de Madrid. Impartira clases entre 1909-1915 nos colexios de Carabineiros e, entre 1920-1922, na Universidade de Columbia de Nova York. Persoa vehemente, amiga de dicir sempre o que pensaba, sufriu varios arrestos por esta razón. Publicou un folleto sobre os sucesos de Vera de Bidasoa. Foi administrador do Pazo Presidencial e as súas Dependencias, e axudante do Cuarto Militar do Presidente da República. Figura en dúas circulares da Grande Loxa Rexional do Centro de España como un dos masóns que estaban en armas ou realizaban misións para o Goberno republicano. En novembro de 1936 trasládase a Bilbao, orde organiza o Batallón nº 7 de Izquierda Republicana, ocupando a xefatura do sector de Ochandiano e, a finais de ano, era o Comisario dos Batallóns de Izquierda Republicana, cargo no que cesou en xaneiro de 1937 por discrepancias con outros xefes. Cando os sublevados franquistas tomaron Bilbao, Cueto dirixiu dúas cartas ao novo gobernador militar (perante o cal negouse a comparecer) manifestándolle que a súa incomparencia era debida a que “él estimaba como fuerzas leales y legítimas las rojas separatistas con las cuales estaba absolutamente identificada su alma, ya que no podía estar con ellas en cuerpo”. Procesado en procedemento sumarísimo de urxencia, foi fusilado o 29 de xuño de 1937 en Bilbao.

### **José Echeverría Novoa:**

Previamente á chegada da IIª República, o republicanismo pontevedrés aparece unido no Centro Republicano de Pontevedra, que se funda en marzo de 1930. José Echeverría Novoa será vicesecretario do mesmo e, logo da demisión de Osorio-Tafall, ocupará o cargo de secretario.

Echeverría é un dos asinantes do manifesto da Federación Republicana Galega en marzo de 1930. Foi gobernador civil de Alicante e Bilbao. En xullo de 1936 érao de Santander.

Politicamente militará na ORGA-FRG en 1931 e, a partir de 1934, en Izquierda Republicana de Pontevedra. Encontrámolo intervindo en mítins na campaña conxunta de Izquierda Republicana e o Partido Galeguista a finais de 1935 (*LVG*, 14-11-1935) e na campaña electoral de febreiro de 1936 (*LVG*, 1-2-1936). En maio deste ano será un dos compromisarios elixidos na provincia de Pontevedra para a elección do presidente da República (*LVG*, 5-5-1936).

Nos sucesos de maio de 1937 de Barcelona encontrámolo como Delegado de Orden Público, aínda que foi axiña «cambiado» por presións da FAI.

### **Vicente García Temes:**

Membro de «Helenes nº 7», o seu nome simbólico era *Viriato* e foi grao 1º. Naceu en Pontevedra arredor de 1870 e era avogado de profesión. Tivo unha activa vida política na cidade de Pontevedra: concelleiro en 1897, 1899, 1900, síndico en 1901, concelleiro en 1902, 1906, 2º tenente de alcalde en 1909, concelleiro en 1912 e de novo 2º tenente de alcalde en 1914. Dirixiu os xornais republicanos *La Unión Republicana* (1897), *El Combate* (1899) e *La Acción* (1905). É un dos asinantes, pola Xunta municipal do Partido Republicano, que convoca a recibir a Alejandro Lerroux en Pontevedra o 26 de xullo de 1904. Participou na Confederación Regional de Agricultores Gallegos, intervindo nas campañas de carácter antiforal e obreirista do primeiro tercio do século XX. Nas vísperas da IIª República será socio do Centro Republicano, que se integrará na Federación Republicana Galega, e afiliado ao Partido Radical-Socialista.

Sera elixido Presidente da Deputación Provincial o 1 de agosto de 1932.

### **Joaquín Maquieira Fernández:**

Farmacéutico de profesión, no seu establecemento tiña o enderezo postal a loxa «Helenes nº 7». Na rebotica da súa farmacia reuníase, na segunda década do XX, o chamado «Club Karepas», unha tertulia que conformaban, ademais do propio Maquieira, Castelao, Losada Diéguez, Sánchez Cantón, Blanco Porto, Iglesias Vilarelle, Octavio Pintos, Claudio Losada, Vicente Barreiro e Gamallo. Cando se presenta en Pontevedra o álbum *Nós* de Castelao, producírase un traxicómico incidente, entregando Maquieira, nunha oficina de telégrafos, un telegrama no que se pedía a independencia de Galiza, supostamente escrito por «Jorge Manrique». Na Xunta Directiva fundacional do Centro Republicano de Pontevedra, elixida o 4 de marzo de 1930, figura como Tesoureiro-Contador, permanecendo nese posto aínda en xuño de 1931. É un dos asinantes do manifesto fundacional da Federación Republicana Galega en Lestrove, en marzo de 1930. Membro da ORGA-FRG. Membro da Comisión Xestora da Deputación Provincial de Pontevedra, en xaneiro de 1933 é designado pola mesma para formar parte do Comité de Propaganda do Estatuto de Autonomía, e o 31 de maio dese ano será Presidente da citada Deputación. Detido nos primeiros tempos do Alzamento fascista, estará preso un tempo en San Simón. Posto en liberdade, conseguiu marchar a Montevideo. Cando Castelao chega en 1940 no barco «Arxentina» a Montevideo,

penúltima escala antes de arribar a Bos Aires, acuden a recibilo varios mebros da colonia galega, tanto exiliados como emigrados: Antón Crestar, Eduardo del Rí, Luis Tobío, Manuel Meilán, Xesús Canabal, Xosé Cancela Freixo e Joaquín Maqueira (os catro últimos membros da masonería). Maqueira faleceu na capital uruguaia tras dun longo exilio.

### **Gonzalo Martín March:**

Foi profesor da Academia preparatoria do Instituto de Pontevedra. Militou na ORGA-FRG e posteriormente en Izquierda Republicana. Durante a IIª República foi alcalde de Marín e gobernador civil de Ourense en 1936. En 1935 encontrámolo participando como orador en mitins de propaganda republicano-galeguista (PG-IR) (*LVG*, 14-11-1935). Nos días da sublevación militar de xullo de 1936 consegue fuxir de Ourense a Pontevedra, pero foi detido e estivo preso no Instituto de Pontevedra. Xulgado en Consello de Guerra sumarísimo, presidido polo coronel Cánovas Lacruz, e con Martín Barbadillo como fiscal, é acusado de traizón e condenado a morte. No proceso, Martín March declárase autor de todo o sucedido en Ourense para evitar o movemento militar, e di que “si su vida es un obstáculo para la paz que se la ofrenda a España”. Foi fusilado o día 17, negándose a recibir os auxilios relixiosos. Tiña 39 anos. Fora membro tamén do triángulo masónico “Solón”, de Marín.

### **Isidoro Millán Mariño:**

Membro de «Helenes nº 7», o seu nome simbólico era *Urco* e só acadou o grao 1º (aprendiz). Nacido en Pontevedra en 1890, foi avogado. Participou no Pacto de Barrantes. Foi deputado por Pontevedra polo Partido Liberal Demócrata en 1933. Durante a IIª República foi Director Xeral de Xustiza e Prisións e asesor no Ministerio de Educación. En 1935 entrevistouse con Calvo Sotelo en Cuntis, defendendo a unión das forzas de centro e dereita para opoñerse ás esquerdas. Logo da sublevación franquista foi deportado durante seis meses a un pobo de Cáceres, acusado de ser masón. Logo permaneceu afastado da actividade política, dedicándose á súa profesión. Morreu en 1983.

### **José Antonio Paz Martínez:**

Naceu na Coruña en 1904. Profesionalmente era Segundo condestable da Armada. O seu nome simbólico era *Licurgo* ou *Marconi*. Grado 4º. Ademais de a «Helenes nº 7», onde se iniciou na masonería en 1929, pertenceu tamén ao «Triángulo Solón» (Marín, Pontevedra) en 1930; «Lucus nº 5» (Lugo) en 1931; «Triángulo Atlántida nº 1» (Ferrol) en 1932; «Breogán nº 16» (Ferrol) en 1933, da que foi Venerable Mestre, e ao Soberano Capítulo Rosa Cruz «Alberto de Lera» (Gijón). Durante a Revolución de 1934 estivo preso en Ferrol, interesándose pola súa persoa Diego Martínez Barrio. Durante a Guerra Civil aparece mencionado nunha circular da Grande Loxa Rexional do Centro de España como un dos masóns que prestaban servizo e loitaban a favor do Goberno lexítimo, como dependente do Ministerio de Marina, “destino Sánchez Bercaiztegui”.

En agosto de 1939 atopábase no campo de refuxiados de Argelès sur Mer 8 bis en Francia. Durante a IIª Guerra Mundial incorporouse aos maquis no sur de Francia, acadando o grao de coronel e perdendo unha perna en combate. En decembro de 1945 participou na fundación do Bloque Republicán Nazional Galego (BRNG), en Toulouse, como representante do PCE.

O xulgado especial nº 1 do Tribunal de Represión da Masonería e o Comunismo instruíulle sumario en 1944, sendo condenado anos despois a 16 de reclusión menor e accesorias, pero estaba exiliado. Moito despois presentou unha solicitude relacionada cos seus haberes pasivos.



### **Maximiliano Pérez Prego:**

No Centro Republicano de Pontevedra, que se funda en marzo de 1930, encontramos como vocal 1º a Maximiliano Pérez Prego. A demisión de Osorio-Tafall provocará unha serie de movementos na directiva, pasado a ser Pérez Prego vicesecretario do Centro.

Será membro da ORGA-FRG de Pontevedra en 1931, presidente de Acción Republicana en 1933, presidente do Comité Provincial da Autonomía (Pontevedra); Presidente da Deputación Provincial de Pontevedra) (tamén pte do Comité Executivo) (LVG, 2-6-1936). Foi elixido compromisario para a elección do presidente da República (LVG, 5-5-1936).

Foi fundador-proprietario-director do diario republicano pontevedrés *El País*, que funcionou na IIª República. Colaboraron no mesmo Eugenio López Aydillo, Otero Pedrayo, Joaquín Poza Juncal, Roberto Blanco Torres, Antón Vilar Ponte, etc. Este xornal era o «portavoz» de Joaquín Poza Juncal e de Bibiano Fernández Osorio-Tafall, defendendo os postulados políticos do Partido Republicano Galego e logo de Izquierda Republicana. Partidario da Autonomía de Galicia (igual de *El Pueblo Gallego*), na súa cabeceira figuraba o lema LIBERTAD, IGUALDAD, FRATERNIDAD.

Casado con Agripina Poza Cobas, o matrimonio non tivo fillos. Falecerá en 1937.

### *II. 2. 4. Outros masóns pontevedreses:*

Ocuparémonos despois dos relacionados coa familia Poza.

### **Eulogio Fonseca García:**

Fillo de Luis de Fonseca e de Francisca García de Redondo, pertenceu, no século XIX, á loxa pontevedresa «Helénica», e non sabemos se tamén a «Helenes nº 7». Foi concelleiro da cidade en 1881, 1883, 1885, 1887 e 1901. Casaría con Consuelo Quintero. Propietario dunha fábrica de madeiras e dunha casa de baños na Moureira. Construiu unha casa -que hoxe alberga o Arquivo Histórico- de extrañas características arquitectónicas. Era tío de Javier Pintos-Fonseca García de Redondo.

### **Emiliano Iglesias Ambrosio:**

Naceu en Ponteareas en 1878. cursou estudos de bacharelato en Pontevedra. Liderou a xuventude federal desa cidade. Licenciado en Dereito pola Universidade de Santiago, exerceu un tempo de abogado en Pontevedra. Destacado dirixente do Partido Radical de Alejandro Lerroux dende principios do século XX, é un dos convocantes, en xullo de 1904, pola Juventud Republicana, dun manifesto para recibir en Pontevedra a Lerroux. En 1906 foi avogado defensor de Ferrer i Guardia. Foi concelleiro en Barcelona. Na Semana Tráxica de Barcelona foi detido, encarcerado e procesado na chamada «Causa contra Trinidad Alted Fonet, Emiliano Iglesias Ambrosio, Luis Zurdo Olivares, Juana Ardiaca Mas e Francisco Ferrer Guardia, polo delicto de rebelión militar». As actuacións deron comezo o 29 de xullo de 1909 e finalizaron o 5 de xullo de 1910. Pedíronlle a pena de morte. Entre 1910 e 1923 foi deputado a Cortes por Barcelona. En 1914 tante a fusión do Partido Radical coa Unió Federal Nacionalista Republicana. Foi detido durante a revolta de 1917. Durante a Dictadura de Primo de Rivera estivo exiliado en Francia. Coa chegada da II República será gobernador civil de Barcelona un tempo, pero terá que abandonar o cargo polas presións dos anarquistas, que apoian a Companys. Deputado nas Cortes Constituíntes en 1931 polo Partido Republicano Radical na candidatura de Pontevedra, será reelegido en 1933, pero non acadará acta nas eleccións xerais de febreiro de 1936. Foi

embaixador en México. Como xornalista, ten unha delongada traxectoria: colabora en *La Unión Republicana* (Pontevedra), *La Acción* (Pontevedra), *El Grito del Pueblo* (Pontevedra), *La Voz del Campo* (Marín), *El País* (Madrid) e *El Liberal* (Madrid), dirixindo *La Justicia* (Pontevedra) e *El Progreso* (Barcelona). Faleceu en Madrid en 1941. Ferrer Benimeli o identifica como un dos deputados masóns das Cortes Constituíntes.



*Casa de Eulogio Fonseca chea de elementos simbólicos. Hoxe é o Arquivo Provincial de Pontevedra. Abaixo, Emiliano Iglesias Ambrosio.*

### **José Juncal Berdulla:**

Nace en 1869. Foi director de *La Unión Republicana* (Pontevedra), fundador de *El Grito del Pueblo* (Pontevedra) e director de *La Acción* (Pontevedra), *La Libertad* (Pontevedra), *El Progreso* (Barcelona) e *Galicia en Cataluña* (Barcelona). Foi embaixador en Portugal, sendo substituído, logo das eleccións xerais de febreiro de 1936, por Claudio Sánchez Albornoz.

Sendo embaixador en Lisboa tiña cualificado ao Estado Novo de Salazar como «un estado rico habitado por cidadáns pobres».

Autor de dous libros. Estivo casado con Amelia Lerroux, irmá do célebre republicano Alejandro Lerroux.

Será presidente do Centro Galego de Barcelona (fundado en 1923). Era director da Escola de Maxisterio de Barcelona. Baixo o seu mandato a entidade meteuse de cheo na política radical, ata o punto de acabar actuando en certo sentido como un apéndice daquel partido. A dimisión obrigada do director da revista do Centro Galego de Barcelona, *Galicia en Cataluña*, Lois Suárez, por negarse a publicar un polémico artigo de Juncal, provocou que o crecente descontento de bo número de socios coa liña de actividade política adoptada non conseguiu que esta fora corrixida. Celebrouse unha asemblea xeral na que non houbo acordo entre os dous sectores e produciuse a escisión dos encabezados por Suárez, máis da metade dos asistentes á asemblea, fundando o Centro Cultural Gallego.

A súa filiación masónica aparece nos Boletíns Oficiais do Grande Oriente Español.

Pero falaremos máis amplamente del ao analizar o republicanismo político en Pontevedra.



### **José López Varela:**

Ferrer Benimeli o cita como un dos deputados masóns das Cortes Constituíntes de 1931, pero descoñecemos a que loxa pertencía. Votou en contra do voto feminino en outubro de 1931. Era deputado do Partido Republicano Radical. Nas eleccións de 1936 se presenta na candidatura de Centro por Pontevedra (era melquiadista) pero non sae elixido.

### **Manuel Portela Valladares:**

Nacera en Pontevedra en 1869. Foi deputado a Cortes polo distrito da Fonsagrada entre 1905 e 1923. Ocupou o cargo de gobernador civil de Barcelona en 1910. En 1922 é

membro do comité nacional da “Liga Española dos Dereitos do Home”. Chegada a IIª República, resulta eleito deputado, independente, pola provincia de Lugo. Gobernador xeral de Cataluña en 1934, un ano despois é ministro da Gobernación nun dos gabinetes de Alejandro Lerroux. As contínuas crises políticas provocarán que, no mes de decembro dese ano 1935, sexa designado, por Alcalá Zamora, Presidente do Consello de Ministros. Nas eleccións xerais de febreiro de 1936 de novo é deputado, por Pontevedra, nesta ocasión formando parte dunha coalición de Centro. Propietario do diario vigués *El Pueblo Gallego*. Logo da sublevación militar de xullo de 1936 quixo achegarse, infructuosamente, aos sublevados, pasando entón a Francia. Volve á zona republicana, participando nas Cortes de Valencia. Co inicio da II Guerra Mundial foxe a Marsella, mantendo unha actividade política de cara a acadar unha fronte única republicana. Ocupa o cargo de fideicomisario e presidente do trust que administra os bens do SERE, organismo de apoio aos refuxiados. Baixo o réxime de Vichy sofre detencións e abusos, sendo confinado en 1940 en Cassis sur Mer. Neste mesmo ano comeza o preito sobre os seus bens, que acabarán sendo incautados. Logo de dúas peticións por parte do goberno franquista pedindo a súa extradición a Francia, sofre no ano 1943 rexistros e interrogatorios por parte da Gestapo. Neste ano de 1943 formaba parte do “Supremo Consello Español do grado 33”, da masonería -xa o era dende 1933-.

Co final da contenda volve á actividade política. En 1945 adherirase, con matizacións, ao Consello de Galiza, por petición de Castelao, co que tiña unha estreita amizade.

En 1945 colaborará ocasionalmente coa revistas *Iberia* e *Galeuzka*.

En 1946 preside o Bloque Nazonal Republicano Galego, constituído en Toulouse, e fálase del como posible ministro do goberno Giral.

En 1949 redacta o seu testamento, deixando os seus bens ao “Museo de Pontevedra”. Morre en Bandol o 29 de abril de 1952.



Arriba, Manuel Portela Valladares.  
Abaixo, José Eceiza Farré.



**Alfredo Rodríguez de Aldao (ou Rodríguez Urfe de Aldao):**

Parente dos Armesto (a familia tiña un pequeno pazo en Bueu, o de «Aldao»). De nome simbólico *Pitágoras*, pertenceu á loxa madrileña «Comuneros de Castilla» entre 1891-1892. Entre 1912-1914, como xa vimos, está integrado no Capítulo «Esperanza», tamén de Madrid, coincidindo con el nestes anos figuras tan relevantes como Augusto Barcia Trelles ou Eduardo Barriobero. Tamén pertenceu a este Capítulo o extremeño Mario Roso de Luna (co que Alfredo mantivo correspondencia), que terá estreitas relacións do grupo teosófico pontevedrés «Marco Aurelio», ao que pertencía Alfredo, e do que logo nos ocuparemos.

[AAVV, 1978; AAVV, 1996; AAVV, 2001; Alfeirán, Romero, 2001; Anasagasti, 1985; Aracil; Barreiro Barreiro, 1991; Barreiro Fernández, 2001; Blanco Valdés, 1999; Castela, 2000a, 2000b; Durán, 1977a; Ferrer, 1987; Fortes, 1993; Foruria y Franco; Márquez, Poyán, Roldán, Villegas, 1987; Moreno; Núñez; Paz, 2004; Paz-Andrade, 1986; Pereira Martínez, 2002, 2005; Portela, 1988a, 1988b; Prada, 2004; Santos Gayoso, 1990; Solà; Sotelo Blanco, 1983; Sotelo Resurrección, 1997; Valín, 1990b, 1993, 1996; Velázquez;

[www.sbhac.net/Republica/Personajes/Listaper.htm](http://www.sbhac.net/Republica/Personajes/Listaper.htm)

[www.sbhac.net/Republica/Personajes/Militares/Militares1.htm](http://www.sbhac.net/Republica/Personajes/Militares/Militares1.htm)].

**II.3. O grupo teosófico «Marco Aurelio»**

A palabra «Teosofía» fai referencia a unha doutrina que sostén que todas as relixións constitúen intentos do home de achegarse ao divino; é dicir, cada relixión posúe unha porción dunha verdade universal; todas tratarían de explicar o mesmo, ollando os mesmos feitos a través do seu prisma cultural e histórico. É un estudo comparado de relixións, filosofías e ciencias, dacordo coa «Sabedoría Divina» (*Theo-Sophos*).

A Sociedad Teosófica foi fundada en Nova York en 1875 por unha muller, Helena Petrovna Blavatsky, xunto con Henry Olcott e William Judge. Inicialmente, o seu obxectivo era o estudo e explicación dos fenómenos relacionados cos médiums e o espiritismo, aínda que, despois de que Blavatsky e Olcott viaxaran á India, se interesaron tamén polo estudo das relixións orientais. En 1889, cando Blavatsky escribe *A clave da Teosofía*, os obxectivos da sociedade eran os seguintes:

-Formar un núcleo da Fraternidade Universal da Humanidade, sen distinción de raza, sexo, casta ou cor.

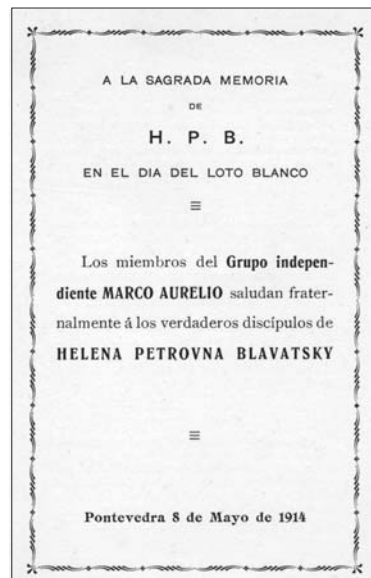
-Fomentar o estudo comparativo de relixións, filosofías e ciencias.

-Investigar as leis inexplicadas da Natureza, e os poderes latentes do home.

Certos problemas entre os fundadores provocaron a aparición de escisións e novas correntes.

A sucesora de Blavatsky foi a inglesa Annie Besant. Foron os seus tamén momentos de divisións, especialmente logo que que Besant considerara que un xove indú, Krishnamurti, era a reencarnación vivinte de Xesucristo. Mesmo se creara unha orde, «Estrela de Oriente», cuxo propósito era recibir ao Mesías. Sería disolta polo propio Krishnamurti.

Algúns sectores da Sociedade Teosófica non aceptaron esta teoría e se escindiron: un deles foi



Rudolf Steiner, da Sociedade Antroposófica; outro, foi o grupo pontevedrés «Marco Aurelio».

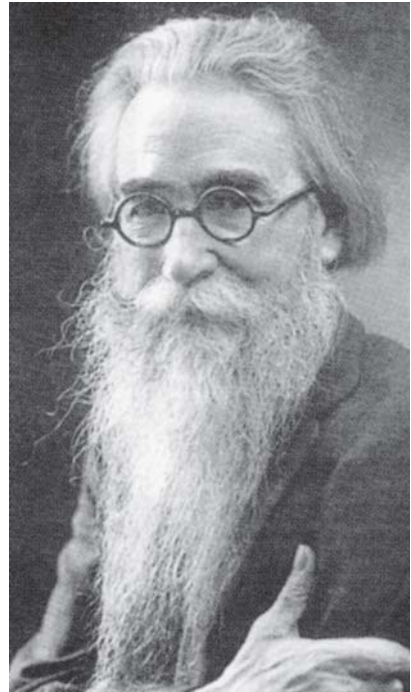
En Galiza, hai un grupo de intelectuais relacionados co espiritismo e a teosofía: Manuel Otero Acevedo, Víctor Said Armesto, Alfredo Rodríguez de Aldao ou Javier Pintos-Fonseca. Con eles estivo relacionado Valle Inclán, moi interesado, todos estes anos, polo ocultismo, igual que o seu amigo Rubén Darío. Valle, ademais de referencias menores noutros libros, escribirá dúas obras claramente teosóficas e herméticas: *La lámpara maravillosa* e o pemario *El pasajero*. E sábese que tiña Valle a intención de escribir outro tratado de carácter teosófico sobre Prisciliano.

A loxa teosófica «Marco Aurelio» fundouse en Pontevedra en 1911. Formaban parte dela, entre outros, Javier Pintos-Fonseca, Jacobo Sanmartín e Alfredo Rodríguez de Aldao. En Andalucía viña de formarse outra loxa teosófica, «Rama Fraternidad». En 1919 se fundará en Sevilla o Centro de Estudios Teosóficos, co que estará vinculado Diego Martínez Barrio.

Co grupo «Marco Aurelio» estivo estreitamente vinculado o escritor e pensador teósofo e masón extremeño Mario Roso de Luna, o «mago de Logroñán», de nome simbólico *Prisciliano*, a quen nomearon presidente honorario do mesmo. Precisamente o grupo, por iniciativa de Javier Pintos-Fonseca, publicará en Pontevedra, en 1915, nunha edición non venal para agasallo, o libro *Beethoven, teósofo*, de Roso de Luna. Sabemos, por térnolo dito Marina Pintos-Fonseca, neta de Javier, que un dos exemplares reservados por Javier para os seus fillos, -que ela conserva-, téñ dúas ilustracións orixinais de Castelao.

Tanto Javier Pintos como Alfredo Rodríguez mantiveron correspondencia con Roso de Luna, así como outros galegos (Pedro Arnó de Villafranca, de Pontevedra, profesor; Waldo Álvarez Insua, xornalista; Primitivo Sanjurjo, profesor na Univesidade de Cornell (USA), Vicente Risco e Matías Usero Torrente).

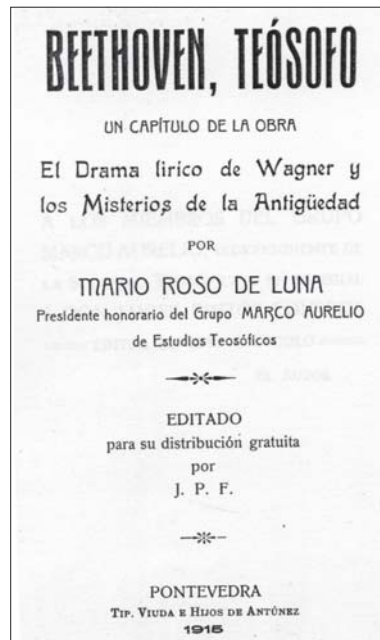
Tivemos a sorte de que Marina nos obsequiara con algúns documentos orixinais tanto do grupo «Marco Aurelio» como doutros grupos teosóficos. Por exemplo, unha tarxeta, datada en Pontevedra o 8 de maio de 1914, na cal o «Grupo independiente



*Ramón del Valle Inclán.  
Abaixo, á dereita, Manuel Otero  
Acebedo no 1888 cun tuno portugués.*



Marco Aurelio» lembra a «sagrada memoria de H. P. B. en el Día del Loto Blanco», e no que saúdan fraternalmente aos «verdadeiros discípulos de Helena Petrovna Blavaksky»; o folleto titulado «A los espiritualistas evolucionistas ante el actual conflicto europeo», editado pola «Rama Arjuna» da Sociedade Teosófica, Barcelona, agosto de 1914; o folleto «La espada misteriosa», editado en Pontevedra o 1 de marzo de 1919 e da autoría de Jonás Marti Acbon (realmente o militar Jacobo Sanmartín, membro de «Marco Aurelio» -espada de longa historia da que era propietario Javier Pintos Fonseca, e que aínda conserva a familia-; outro folleto sobre a «Orde da Estrela de Oriente», da autoría de Juan de Sales, publicado na revista *Dharma* editada pola «Rama Venezuela» da Sociedade Teosófica, ou outro folleto sobre Budismo, editado o 12 de agosto de 1914, que inclúe tamén un breve texto de Anatole France.



### II. 3. 1. Javier Pintos-Fonseca García de Redondo:

Naceu o 5 de decembro de 1869. Era fillo de Basilio Pintos Amado e Carmen Fonseca García de Redondo, sobriño do músico Román Pintos Amado e neto do poeta Xoan Manuel Pintos. Casou coa súa curmá Luisa Fonseca Buceta e tiveron por fillos a Luisa, Eulalia, Álvaro, Basilio, Carlos (morto axiña), Carlos, Luis e Adriano (depurado do seu posto de mestre de Santa Tecla-Teis-Vigo o 30-8-1936). Un cuñado seu, Jesús Fonseca Buceta, foi membro da loxa «Helenes nº 7» (co nome simbólico de *Nazareth*, e grado 1º) e era tamén masón, e membro de «Helenes nº 7», o seu fillo Basilio Pintos Fonseca (*Fraterno*, grado 1º), casado con Josefa del Río. Tamén o seu fillo Carlos, profesor de matemáticas, militante do Partido Radical-Socialista e quizais de Unión Republicana, encarcerado en Madrid logo dos sucesos de xullo de 1936, foi procesado polo Tribunal de Represión da Masonería e o Comunismo, aínda que non consta que fose masón. Represaliado, tivo que dar clases particulares. Precisamente Celestino Poza Cobas deixoulle un piso para que puidese exercer a profesión. Casado con Marina Sánchez Basanta, tiveron por fillos a Carlos e a Marina Pintos-Fonseca, a que me facilitou documentación de «Marco Aurelio», casada, á súa vez co doutor Isidro María, que me facilitou as árbores xenealóxicas da familia.

Dos outros fillos, Luis foi un excelente pintor (súas son as pinturas do «Café Moderno» de Pontevedra, hoxe se de «Caixa Galicia») e Adriano, grande instrumentista tamén de guitarra.

Javier Pintos-Fonseca foi concelleiro na cidade de Pontevedra entre 1897-1901, ocupando temporalmente a 2ª tenencia de alcaldía. Profesionalmente foi corredor de comercio. Dono dunha ampla biblioteca, entre a que descababan os libros sobre teosofía, participou activamente na vida cultural da cidade (homenaxes a Cervantes ou a Said Armesto) e cultivou a amizade tanto de políticos (Riestra, Besada, Vincenti...) como de escritores e artistas (Muruais, Labarta, Portela, Perfecto Feijóo, Valle Inclán, Víctor Said, Caballero, Quiroga, Sobrino, Castelao ou Losada Diéguez).

Grande amante da música, foi un virtuoso da guitarra, instrumento para o que transcribiu partituras de Beethoven e Mozart, así como un investigador da música popular galega. Foi

un dos promotores e fundadores da «Sociedade Filarmónica» (1921), con persoas como Losada Diéguez, Emilio Quiroga, Octavio Pintos, Iglesias Vilarelle ou Sobrino.

Acumulou durante a súa vida numerosos datos de historia, xentes e costumes de Pontevedra, redactando tamén un interesantísimo diario, que conserva a familia.

Outros membros da familia Pintos-Fonseca formaron parte do Partido Galeguista.

[Arquivo MP-F; Fortes, 1995; Giráldez, 1999; Lantier, 1978; Márquez, Poyán, Roldán, Villegas, 1987; Gálvez; Moreno; Pellecín;  
<http://hamyguito.galeon.com/misterio.html>;  
[www.elmistico.com.ar/descarga/anniebesant/](http://www.elmistico.com.ar/descarga/anniebesant/)].



*Javier Pintos Fonseca.*

### III. O REPUBLICANISMO POLÍTICO EN PONTEVEDRA

#### III. 1. A prensa republicana

Antes de analizar a actuación política do republicanismo pontevedrés faremos unha breve incursión polos seus órganos de prensa máis representativos.

-*La Unión Republicana*: Publícase entre 1892 e 1899. Son os seus directores Valentín Peña e Pepe Juncal, e redactores Emilio Couto, Emiliano Iglesias e Severiano Pérez. O periódico sería excomulgado polo cardenal Martín de Herrera, Pepe Juncal encarcerado en 1898 e Emiliano Iglesias Ambrosio procesado, acusado de atentado contra a liberdade do culto católico e a forma de Estado.

-*La Unión Nacional*: Portavoz dos republicanos da cidade. Joaquín Poza Cobas é o seu administrador en 1900.

-*El Grito del Pueblo*: Aparece en 1903. Fundador: José Juncal. Joaquín Poza Cobas será un dos directores.

-*El Balandrán*: Saiu un só número, en 1903, como resposta a unha Misión dos xesuítas. Foi suspendido polo Goberno Civil aos dous días. Este clima antixesuítico viña dado pola axitación clerical e católica contra a estrea de *Electra*, de Pérez Galdós, en Pontevedra, que provocará enfrontados sentimentos.

-*La Acción*. Semanario republicano. Sae entre 1905 e 1906. Director: José Juncal Berduya. Redactores: Emiliano Iglesias Ambrosio, o citado Juncal, etc. É a última vez que estes dous xornalistas galegos participan dentro dun órgano do republicanismo unido. Máis tarde se vincularon a Lerroux. En 1907, como consecuencia das tensións entre lerrouxistas e unionistas de Salmerón, que se precipitan coa escisión en dous bandos da familia Poza, o periódico desaparece. Continuou o labor de *El Grito del Pueblo*, e será substituído por *La Libertad*.

-*La Libertad*: Titúlase ao principio “Órgano do Partido Republicano da Provincia” e máis tarde “Semanario republicano radical”. Aparece o 5-3-1906 (para Durán, en 1905) e cesa non antes de 1931. Foron directores Celestino Poza Cobas, José Juncal (1907), Joaquín

Poza Cobas (dede 1908) e Joaquín Poza Juncal (nas últimas épocas). A partir de outubro de 1908 aparece como propietario Joaquín Poza Cobas, que xa era o seu administrador un ano antes. O periódico imprimíase na imprenta do citado Joaquín Poza Cobas, e tiraba 500 exemplares. De orientación republicano lerrouxista, o xornal cualifícase como defensor do sistema republicano e da estruturación federal do Estado.

-*El País*: Diario republicano da tarde. Funciona na IIª República. O seu fundador-proprietario-director foi Maximiliano Pérez Prego, do que falamos xa anteriormente.

-*La República*: Órgano do Partido Republicano Radical-Socialista. Aparece en setembro de 1931. Foi o seu director Celestino Poza Cobas.

[Barreiro Barreiro, 1991; Cabo, 2003; Durán, 1977a, 1977b, 2004; Fortes, 1993, 1995; Santos, 1990].

### III. 2. ACTIVIDADE POLÍTICA E INSTITUCIONAL

#### III. 2. 1. Partido Republicano de Pontevedra

O republicanismo pontevedrés do último tercio do século XIX é federal, zorrillista. Destaca a figura egrexia de Indalecio Armesto, xornalista, filósofo, masón, así como a do seu sobriño Víctor Sáid Armesto, que segue a estela do seu tío tanto no eido profesional como no que respecta á masonería, aínda que, no seu caso, o seu labor masónico desenvólvese en Madrid, onde ingresa, coa súa nai, na masonería.

Logo de morte de Indalecio Armesto en 1890, será José Juncal Berdulla quen represente, a finais do XIX, a esperanza dos republicanos locais, vinculados ao zorrillismo (sector másonico e progresista).

En 1891 se inaugura en Pontevedra o Círculo Republicano (1891), que xunta aos mozos e aos restos dos “históricos”. En 1892 aparece *La Unión Republicana*, do que Juncal será brillante redactor. Escribirá sobre o motín campesino da Ponte do Burgo (1892), alentando aos campesiños non só a asociárense, senón tamén a súa actitude levantisca, animándoos a non pagaren os impostos de “cédulas persoais”. Polo que escribe sobre os dramáticos sucesos de Campo da Porta (Salcedo) é procesado por un tribunal militar, e condenado, ingresando no cárcere. A súa aureola aumenta e, en 1895, é director do diario, levando con el como colaborador a Emiliano Iglesias, e mesmo -cando vive en Pontevedra- a Ricardo Mella.

Estes xoves republicanos son partidarios da unión das esquerdas -burguesa e obreira- á fin de derrocar a monarquía; de aí que esperten simpatías en anarquistas, socialistas, obreiros e campesiños asociados.

En 1897 Juncal é secretario do Partido Republicano de Pontevedra, e profesor da súa Escola Normal.

En 1898, por “inxuriar” ao Círculo Católico de Pontevedra ingresa no cárcere. Segue escribindo dende alí e, a raíz dun atentado contra a casa do marqués de Riestra, é desterrado a 3 anos, 6 meses e 21 días, e multa. O semanario socialista pontevedrés *La Emancipación* réndelle homenaxe. O periódico *La Unión Republicana*, sempre en continúa pugna co católico *El Áncora*, é clausurado.

No desterro, marcha a Madrid, onde reside Lerroux. Estamos en 1899. Colabora nos semanarios republicanos *El Combate* e *El Grito del Pueblo*. Por un artigo “¡A las armas!», volve ser procesado, aumentando o seu prestixio tanto entre os seus correligionarios pontevedreses como madrileños.



Joaquín Poza Cobas dirá del:

La historia política de Juncal sirve en este país de vanidades y de las bajas ambiciones como soberbio modelo de modestia y desinterés. Si a nuestro amigo le guiaran otros móviles que el amor a las ideas; si hubiese, como los menguados, mirado sólo a su medro personal, estaría hoy ocupando puestos importantísimos en la política, pues le sobra talento para ello. Juncal se sacrificó constantemente y hasta ayudó a subir correligionarios suyos, que le eran muy inferiores espiritualmente y que moralmente no podían parangonársele. Citaremos un hecho para probarlo: Pepe Juncal fue elegido presidente de las juventudes republicanas españolas, cuando Salmerón fue nombrado jefe de los republicanos, y nuestro amigo declinó el honor porque su modestia es tanta, que no se creyó con méritos suficientes para desempeñar el cargo.

En 1901, reclamado por Lerroux, trasládase a Barcelona. Residirá tamén en Madrid, Valencia e de novo Barcelona, onde chegará a ser catedrático da Escola Normal.

En 1899 regresa a Pontevedra, procedente de Filipinas, Celestino Poza Cobas, que se convertirá nun dos homes fortes dorepublicanismo local (o semanario republicano coruñés *El Combate*, así o constata). Pero a súa personalidade provocará algúns problemas: como salienta José Antonio Durán, no semanario *El Centinela*, que aparece nestes momentos, dirixido por Emiliano Iglesias, participan activos elementos republicanos “disgustados con el autoritarismo que demuestra el nuevo hombre fuerte del movimiento, Celestino Poza Cobas.”

Nestes anos destaca tamén a figura de Emiliano Iglesias Ambrosio, figura clave do Partido Radical en Galicia ata o final da IIª República, aínda que tamén residirá durante varios anos fóra da nosa terra.

### III. 2. 2. *Partido Radical de Lerroux contra Solidaridad Gallega*

En 1904 o Partido Republicano de Pontevedra organiza un mitin, no Teatro Circo, no que vai falar Alejandro Lerroux, de xira por Galiza. O acto é convocado a través dun manifesto asinado por Joaquín Poza Cobas, en nome de *El Grito del Pueblo*, Emiliano Iglesias, pola Juventud Republicana, Sebastián Maquieira, polo Casino Republicano, e outros. Nesta viaxe, unha irmá de Lerroux, Amelia, formaliza relacións con José Juncal, co que casará tempo despois. Lerroux levarase a Emiliano Iglesias a Barcelona.

A oposición de Lerroux ao proxecto da Solidaritat Catalana, que se exporta a Galiza, provocará a división política da familia Poza. Casado xa Pepe Juncal con Amelia Lerroux, e tamén casado Joaquín Poza Cobas cunha irmá de José Juncal, esta póla da familia Poza queda vinculada ao Partido Radical de Lerroux, mentres que o seu irmán Celestino avoga pola implantación de Solidariedade. En 1907 Celestino Poza Cobas é entrevistado por Eugenio López Aydillo, que está a escribir o seu libro *Galicia ante la Solidaridad* analizando as posibilidades de que o modelo da Solidaritat catalana prospere en Galiza. Celestino Poza Cobas, republicano federal, é o encargado de impulsar este movemento na provincia, aínda que confesa que case non ten de quen botar man.

O núcleo lerrouxista pontevedrés perdurará no tempo, tendo como voceiro ao xornal *La Libertad*. Sen embargo, a raíz da visita a Pontevedra do líder radical en 1913, o sector mozo do republicanismo da cidade, agrupado en torno ao quincenario *El Rebelde*, amósase en desacordo coa moderación do partido, e fundan o Partido Radical Autónomo de Pontevedra, ingresando na conxunción republicano-socialista.

Previamente á chegada da IIª República, o republicanismo pontevedrés aparece unido no Centro Republicano de Pontevedra, que se funda en marzo de 1930, en asemblea presidida por Celestino Poza Cobas. Na súa Xunta Directiva fundacional figura como presidente Amancio Caamaño Cimadevila; Vicepresidente, Joaquín Poza Juncal; Secretario, Bibiano Fernández Osorio-Tafall; Vicesecretario, José Echeverría Novoa; Tesoureiro-contador, Joaquín Maqueira Fernández; Vocal 1º, Maximiliano Pérez Prego e vocal 2º, Avelino Silva Güimil.

A posterior dimisión de Osorio-Tafall levará a José Echeverría Novoa a ser agora Secretario, Maximiliano Pérez Prego Vicesecretario, Avelino Silva Vocal 1º e entra na directiva, como vocal 2º, Francisco Otero Juncal.

### III. 2. 3. A IIª República

Nas eleccións municipais de abril de 1931 o Centro Republicano presenta unha candidatura que levará, por exemplo, a Bibiano Fernández Osorio-Tafall á alcaldía da cidade, e a Joaquín Poza Juncal, entre outros, a ser eleito concelleiro. Pero xurdirán discrepancias co traballo desenvolto, por exemplo, por Poza Juncal, partido as críticas curiosamente da outra póla da familia, o seu tío Celestino Poza Cobas e o seu curmán Celestino Poza Pastrana. Aínda que o Centro forma parte da Federación Republicana Galega –Poza Cobas será o seu representante- pouco a pouco este sector amósase partidario de que o Centro, que funciona como Partido Republicano de Pontevedra, se oriente cara ao radical-socialismo. Osorio-Tafall e Poza Juncal, deputados da FRG, ou Maximiliano Pérez Prego, acabarán vinculándose primeiro ao Partido Republicano Gallego, logo a Acción Republicana de Manuel Azaña e posteriormente a Izquierda Republicana, mentres que outro sector, maioritario, ingresa no PRRS e será o cerne, tempo despois, de Unión Republicana.

[Arquivo CPC; ARG; Arquivo MP-F; *El Ideal Gallego*; *La Voz de Galicia*; AAVV, 1932; AAVV, 1935; AAVV, 1952; AAVV, 2001; Adrio, 2004; Alfeirán, Romero, 2001; Álvarez, 1992; Barreiro Fernández, 2001; Caeiro, González, de Saá, 1995; Cores, 1976a, 1976b, 1977, 2000; Durán, 1977a, 1977b, 2004; Fariña, Pereira Figueroa, 1986; Fernández Santander, 2000; Fortes, 1993, 1995; Lamela, 1993; Marco, 2003; Mosquera, Evaristo; Paz-Andrade, 1986; Pereira Martínez, 2002; Portela, 1988a, 1988b; Sotelo, 1997; Vilas, 1977].

## IV. A FAMILIA POZA: BIOGRAFÍAS

### **Laureano Poza Estévez**

O patriarca da familia será o ebanista e contratista da cidade do Lérez Laureano Poza Estévez. Casará con Casilda Cobas Juncal, tendo a parella os seguintes fillos: Celestino, Joaquín, Josefa, Casilda, Agripina e Peregrina.

### **Celestino Poza Cobas:**

Naceu o 22 de marzo de 1868 en Pontevedra. Logo de traballar como carpinteiro, estudiará bacharelado nesa cidade, Maxisterio e posteriormente Medicina, por libre, en Santiago, licenciándose en 1892. Embarcouse como médico nun navío. Dende 1893, residiu en Filipinas, asentándose logo en Calapán, capital da illa de Mindoro. Alí adquiriría varias propiedades. En 1898 tocoulle vivir de preto a guerra, sendo ferido nun asalto que un milleiro de tagalos efectuaron ao lugar onde vivía, defendido por 14 españois. Logo de

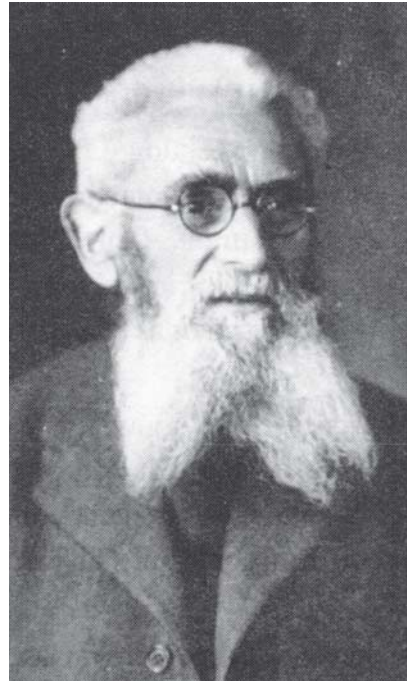
resistiren 40 días, firmaron a capitulación honrosa, quedando Poza e os seus compañeiros en calidade de prisioneiros. En abril de 1899 chega a Barcelona, no vapor «Alicante», procedente de Filipinas, sendo recibido na súa cidade natal como un heroe. Pouco despois renunciaría ás propiedades que tiña na illa.

De regreso a Pontevedra en 1899, neste mesmo ano xa está construíndo a casa na que, en 1902, instalará o Sanatorio Poza. Localizábase en Andrés Muruais, 3 e 6. Disporía de salas de operacións, radiodiagnóstico, radioterapia, infravermellos e ultravioleta, sala de masaxes e, por exemplo, ascensor, calefacción, etc. É xa un dos homes fortes do republicanismo pontevedrés.

En 1903 dirixe a Escola Laica.

En 1904 solicita praza de médico, sen emolumentos, no Hospital Provincial, sen éxito. Uns anos despois será concelleiro no Concello de Pontevedra, no período 1906-1909, participando nas Comisións de Obras e Policía Urbana, Abastos, Beneficencia, Alumeado, Cemiterios, Abastecemento de Augas e Incendios.

En 1908 é proposto pola Corporación para ocupar unha praza de cirurxián, novamente gratuíta.



*Celestino Poza Covas.  
Abaixo, automóviles da súa empresa.*



Celestino acepta, pero un pequeno conflito co director do Hospital, que entendía que era el quen tiña que asignar o lugar onde ían traballar os médicos, e non a Corporación, así como, por ser Poza concelleiro, podía haber problemas de incompatibilidades, paralizou o ingreso. Aínda que o asunto das incompatibilidade foi resolto favorablemente polo Concello, o certo é que, definitivamente, Celestino Poza decide renunciar á praza. Nestes anos xa é un reputado médico-cirurxián.

En 1907 é o encargado de botar a andar o movemento de Solidariedade Galega na provincia de Pontevedra.

Será dos primeiros pontevedreses en dispoñer de automóbil propio, importando algúns de Francia, chegando a dispor, en 1912, dunha pequena frotiña de automóviles, seis deles da marca francesa «Darracq». Algúns deles prestaban servizo na compañía «Autobuses de Pontevedra». Xa en 1907 importara de Inglaterra un turismo «Humber», matrícula PO-19. Foi tamén accionista do Tranvía a Marín e colaborou na implantación de lineas de transporte por estrada.

A finais de 1914 solicita ao Concello que se lle nomee médico honorario gratuíto para a praza que citamos anteriormente, ao que accede a Corporación, pero poucos meses despois é destituído polo alcalde, nunha decisión que o periódico *La Libertad* cualificou de “alcaldada”.

Manterá unha estreita amizade co médico Varela Radío ou con Rof Codina.

A título anecdótico, nun libro publicado en 1920 aparece como un dos socios fundadores da colectividade “Pro-Colón, Español” establecida en Pontevedra.

Un dos promotores do Centro Republicano de Pontevedra, preside a súa constitución. Influirá para que este Centro se defina politicamente a prol do radical-socialismo, triunfando as súas teses e nacemento o Partido Republicano de Pontevedra, do que será presidente en 1931, e o seu delegado na Federación Republicana Galega. Pouco despois, neste mesmo ano 1931, considerando que a FRG non responde ás expectativas, promove que se ingrese no Partido Republicano Radical-Socialista, sendo presidente do comité pontevedrés e asistindo como delegado ao seu Congreso galego de 1931, ao nacional de 1932 e de novo ao Congreso galego celebrado en Santiago entre os días 11 e 12 de marzo de 1933. Nel, será elixido presidente do Comité Rexional do Partido, que pasaría a residir en Pontevedra. Na sesión de clausura aparece na mesa presidencial un tal Poza Juncal (creo que é un erro, aínda que podería ser Hernán) do Comité Provincial de Pontevedra (*LVG*, 14-3-1933).

Dende 1935 milita en Unión Republicana, partido do que será presidente do Comité Local de Pontevedra, resultando elixido deputado, nas eleccións de febreiro de 1936, na candidatura da Fronte Popular. En 1936 encontrámolo como suscriptor do semanario socialista *La Hora*, que imprimía e dirixía o impresor socialista Ramiro Paz. Tamén ocupara o cargo de secretario no consello de *La Libertad* (do que fora director en 1906), e foi tamén director de *La República*. Órgano do PRR-S, fundado en setembro de 1931.

Profesionalmente, ademais de rexentar o seu Sanatorio, en 1931 solicita á Corporación Provincial a súa restitución no posto do que fora destituído en 1915, ao que accede esta. En 1933 é, brevemente, Director interino do Gran Hospital pero as diferencias políticas do momento motivaron o seu cese, aínda que seguiu como cirurxián, un mes despois.

A súa crítica á creación dunha praza de médico actinólogo para o Sanatorio da Lanzada –alegando que no seu sanatorio xa había anos que esta se practicaba, e que non era máis que unha parte da Fototerapia e esta, á súa vez, unha ínfima parte da Electroterapia, polo cal non tiña sentido unha praza de tan pouco calado que, ademais, agravaba a situación xa catastrófica das finanzas do Hospital, cheo de débedas- provocará unha airada reacción

dos xestores da Deputación, que o cesarán do seu posto de médico no Hospital. De todos xeitos, a finais deste ano 1933 é reintegrado no seu posto.

Unha grave doenza que sofre en 1934—será operado en Madrid polos doutores Gómez Ulla e Varela Radó—fará que, pouco despois, presente a súa renuncia, aínda que segue traballando no seu Sanatorio.

Co triunfo da sublevación militar fascista, será detido —o mesmo acontecerá cos seus fillos Celestino e Luis—, e trasladado ao Instituto, habilitado como prisión.



*Celestino Poza Covas (con barba) á beira de outros presos na illa de San Simón.*

Pero testemuñas do momento, como Evaristo Antonio Mosquera, contan que nese tempo realizou un longo periplo por outros cárceres da provincia, no que foi sometido a torturas, quedándolle sen movemento unha man, que exercitaba cunha pelota de goma ata que a recuperou. Neste momento deixou barba, facendo a promesa de que non a cortaría ata que se gañase a guerra. O 23 de agosto de 1936 ordénaselle que entregue o seu automóvil marca «Opel», matrícula PO-4760, na Delegación de Orden Público de Pontevedra.

Xunto co seu fillo Celestino e outros republicanos foi trasladado á illa de San Simón. Mosquera conta que o vello Poza, ademais do seu optimismo —convencido da victoria— realizaba uns paseos pola illa imaxinando que o facía polas paisaxes de Pontevedra. Como tiña medidos os pasos, calculaba os quilómetros que andaba, e recreaba, cos seus compañeiros, os lugares polos que, na súa imaxinación, ía camiñando.

Pai e fillo, médicos os dous, durmían nunha pequena habitación na entrada da prisión. Como exercía moitas veces os seus labores sanitarios cos presos e mesmo con oficiais da prisión, lles ofreceran durmir na Oficina, pero o rexeitaron. En novembro reciben a noticia do fusilamento, na Caeira, de Luis.

Aínda protagonizaría, xunto cun grupo de evanxélicos de Marín, o seu fillo Tino e o citado Evaristo, un plante, negándose a confesarse cos cregos da prisión, un dos cales, Nieto, exercía moitas presións. Curiosamente, un militar de alta graduación que presidía a misa, Luis de Vicente, ante a circunstancia de ver como afastaban do resto dos prisioneiros a un grupo de doce homes —os citados Poza e outros—, logo de el comulgar dirixiuse ao altar, e saudou o valor e sinceridade dos que se negaran a confesarse, e estreitoulles, empezando polo vello Poza, as mans.

Procesado, o seu consello de guerra celebrouse o 17 de febreiro de 1937, sendo condenado a reclusión perpetua con accesorias de interdicción civil e inhabilitación absoluta. Salvouse da morte, pero, ademais dos anos que permaneceu en prisión, os seus bens foron incautados, o sanatorio saqueado, etc. Será posto en liberdade en 1941. O pouco que quedou foilles devolto en 1943.

Do seu matrimonio con Consuelo Pastrana nacerán seis fillos: Marina (casada co músico Jesús Taboada, avós de Roberto Taboada); Celestino, Electra, Luis, Consuelo e Aurora (casada con José Adrio Barreiro).

Falecerá en Pontevedra o 8 de agosto de 1954, sendo soterrado no cemiterio civil de Pontevedra.

O profesor Alberto Valín pensa que Celestino Poza era posiblemente francmasón, opinión que comparte Xosé Fortes. O ideal librepensador e tolerante de Poza Cobas manterase sempre. Por exemplo, a comunidade evanxélica de Marín tiña instalada a súa igrexa nunha casa da súa propiedade. E xa na adolescencia lía revistas librepensadoras.

### **Celestino Poza Pastrana:**

Celestino Poza Pastrana naceu en Pontevedra o 2 de setembro de 1903. Cursa estudos no Instituto de Pontevedra e logo Medicina en Santiago e en Madrid, e como non podía ser doutro xeito, inculcado polo seu pai –vinculado á Institución Libre de Enseñanza– ingresa, xunto coa súa irmá Marina, como interno na Residencia de Estudiantes, na “Colina de los Chopos”, de onde saíra a xeración máis brillante da intelectualidade española.

Formado en Xinecoloxía co doutor Varela Radío, en medicina interna co profesor Carballo e en cirurxía co doutor Cardenal, tivo como compañeiros de Universidade, entre outros, ao que foi o otorrino doutor Tapia e ao urólogo Peña. Era tamén moi amigo do célebre médico Roberto Nóvoa Santos, ao que acompañou nas oposición que, en 1927, este fixera para a cátedra de Madrid.

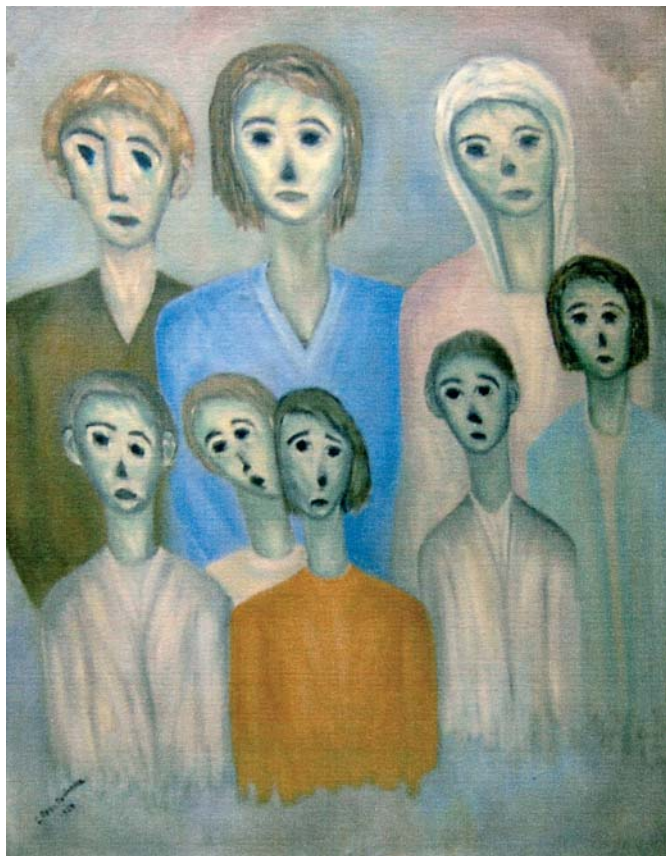
Nestes anos, na Residencia de Estudiantes tivo como compañeiros e amigos a personalidades como García Lorca (con quen se encontrará, en novembro de 1932, en Pontevedra, na visita que fixo o poeta granadino), Dalí, Gabriel Celaya, Severo Ochoa, Luis Buñuel, Américo Castro, Moreno Villa ou Jesús Bal y Gay, entre outros. Licenciouse en 1928, ano no que aparece como un dos asinantes do manifesto que os republicanos galegos dirixen, en Madrid, o 11 de febreiro de 1928, á Xunta Nacional de Alianza Republicana, comprometéndose a estruturar en Galiza o Partido Republicano.

De regreso a Pontevedra, será activo socio do Centro Republicano e presidente do comité do Distrito 2º; presidente, en 1932, do Partido Radical Socialista e directivo, logo da desaparición do



*Dúas imaxes de  
Celestino Poza Pastrana.*





*Dúas obras  
de Celestino  
Poza  
Pastrana.*



anterior partido, de Unión Republicana. Casará con Aurelia Couto Mallén, falecida en 1938. Está soterrada no Cemiterio Civil de Pontevedra.

Profesionalmente, logo de traballar un tempo no sanatorio do seu pai, onde se forma médica e humanamente, obtén por oposición a praza de médico auxiliar de Cirurxía no Hospital Provincial en 1931. En 1932 encárgase do gabinete de electroterapia e, xa como cirurxián de número, segue no mesmo centro en 1934, rexeitando o nomeamento de Delegado Técnico, en 1936, por ser cargo de designación. En 1933 concluíra a súa tese de doutoramento sobre o tema *El tratamiento de las gangrenas secas por la Radioterapia*. O 17 de xullo de 1936 morre a súa filla pequena, Margarita.

Destituído da súa praza de médico no Gran Hospital Provincial o 18 de agosto de 1936, o mesmo que o seu irmán Luis, do que logo falaremos, preso no cárcere de Pontevedra e na Illa de San Simón, será procesado o 17 de febreiro de 1937 na causa “Celestino Poza Cobas y 19 más”. O seu pai é condenado, intervindo el no Consello de Guerra ofrecendo a súa vida pola del (testemuña recollida no libro *Mi viejo carnet* de Prudencio Landín). Absolto, sae de San Simón o 24 de novembro de 1937, véndose obrigado a sobrevivir en difíciles circunstancias. Ata 1943 no se lle devolve á familia o que quedaba útil da incautación do Sanatorio. E volverá a ser detido en 1947, acusado de pertencer a unha denominada “Unión de Intelectuales Libres”.

Nestes anos exerce a medicina moitas veces de maneira filantrópica, preocupado polos máis pobres e necesitados, aos que non cobra; as xentes do barrio da Moureira chamábanlle “o apóstolo dos pobres”. Arriscando a súa seguridade, atendeu tamén a fuxidos e agochados.

En 1951 é repostado no seu cargo de cirurxián no Hospital Provincial, ocupando logo postos de relevancia. Paradoxos da vida, será proposto pola Deputación para a Medalla da Beneficencia, daráselle o seu nome á sala na que traballaba e mesmo recibirá a medalla ao Mérito Militar.

En 1961 organiza en Santiago unha xuntanza de exalumnos da Residencia de Estudiantes.

Pénsase que foi membro da Masonería.

Algo máis que afeccionado á pintura, cunha formación moi completa que seguía os pasos dos movementos de vangarda da época e que reflicte de xeito poderoso, persoal e trágico os momentos que lle tocaron vivir, cunha modestia que soubo dos eloxios de Vázquez Díaz, Pesqueira, Laxeiro, Colmeiro e outros. Eran tamén grande afeccionado á fotografía, ao tabaco, á colombofilia e ao xadrez.

Precisamente estaba a preparar unha exposición antolóxica da súa obra nunha importante galería de Barcelona –sería a súa primeira exposición– cando un trágico accidente, cando viña de atender a un enfermo, sega a súa vida e a da súa segunda esposa, Isolina Méndez, o 25 de abril de 1971. O enterro da parella, no cemiterio civil de Pontevedra, foi unha grande manifestación de doo, e o Hospital Provincial organizou na súa lembranza unha velada necrolóxica.

Un amigo de Poza Pastrana, profesor da Carleton University, en carta de condolencia aos seus fillos, dicía: «Foron eles (os Poza) os que me ensinaron a coñecer que é o humano..., e foron eles os que me cambiaron e enxendraron para o humano».

Outro amigo, Luciano del Río, salienta nun artigo publicado no primeiro cabodano:

Fora Poza Pastrana, nos seus anos mozos e universitarios, un interno na Residencia de Estudiantes, na Residencia do Pinar, como a chamaban, tan vencellada á Institución Libre de Ensinanza, porque non poucos residentes eran, foran, discípulos dos profesores da Institución. Uns e outros, residentes e institucionalistas, recibiran no seu espírito o frescor dos



ventos eticistas do krausismo hispanizado por aquel seño varón que foi don Francisco Giner de los Ríos; unha suave, límpida e breve ráfaga de cordura moral sobre algúns homes de España. E no recordo daqueles contactos estudiantís viviu Celestino Poza e deles nacera a súa adoración por Antonio Machado, pola súa figura humana e a súa obra. Del conservaba un dos máis entrañables recordos, reliquia recollida en Colliure, e un “póster” de Picasso conmemorativo da homenaxe que a Francia intelectual rendeu, no seu día, ao dolorido poeta dos pinares sorianos e dos “azules montes del ancho Guadarrama”.

O 2 de setembro de 2003 celebrouse en Pontevedra unha homenaxe á súa persoa, promovida pola familia e apoiada polo Concello. Nos diversos actos realizados (no Cemiterio Civil, na rúa que leva o seu nome e na Casa do Concello), tomaron a palabra Antonio Campos Romay, Carlos Pereira Martínez, Lois Bará, Xosé Fortes Bouzán, Luís Lamela García, Jesús Díaz Bustelo, Carlos Etcheverría Vázquez, Miguel Anxo Fernández Lores, alcalde de Pontevedra, e Celestino Poza Domínguez, neto do homenaxeado..

### **Luis Poza Pastrana:**

Médico tamén era o seu irmán Luis Poza Pastrana. Socio do Centro Republicano, milita primeiramente no Partido Radical Socialista, ingresando posteriormente, o 1 de agosto de 1935, no Partido Galeguista. Na tradición familiar afirmase que era o secretario particular de Alexandre Bóveda.

Luis Poza, membro do Comité de Cooperación Intelectual de Pontevedra (con Luciano del Río, Evaristo Mosquera, Javier Andrade Cimadevila, Bernardo Salom de la Hoz e Tabucho Pintos Fonseca), é un dos que recibe en Pontevedra, o 19 de novembro de 1932, a Federico García Lorca, que viña a dar unha conferencia no Cine Coliseum.

Nas eleccións de febreiro de 1936 encontrámolo participando como orador en mítins da Fronte Popular (LVG, 1-2-1936).

Será destituído da súa praza de médico no Gran Hospital Provincial o 18 de agosto de 1936. Procesado, xunto co gobernador civil, etc., será fusilado na Caeira o 12 de novembro de 1936. O seu corpo descansa no cemiterio civil de Pontevedra.



*Luis Poza Pastrana.*

### **Josefa Poza Cobas:**

Casada con Santiago Díaz. Tiveron polo menos un fillo, Alejandrino Díaz Poza.

### **Casilda Poza Cobas:**

Casada con Jacinto Otero Blanco. Pais de Polita Otero Poza.

### **Agripina Poza Cobas:**

Casada con Maximiliano Pérez Prego.

### **Peregrina Poza Cobas:**

Ficou solteira.

**José Adrio Barreiro:**

Xenro de Celestino Poza Cobas (estaba casado coa súa filla Aurora) era o avogado José Adrio Barreiro, membro tamén do Partido Radical-Socialista e posteriormente de Unión Republicana. Foi gobernador civil de Ourense e membro da Xestora da Deputación Provincial de Pontevedra, que presidirá o 19-3-1936, durante uns días. Foi un dos compromisarios elixidos en Pontevedra para a elección do presidente da República (LVG, 5-5-19.6). Foi fusilado na Caeira o 12 de novembro de 1936. Algúns dos seus descendentes, nesta época democrática, seguiron a tradición política familiar. Segundo o investigador Luis Lamela, estaba preparando o seu ingreso na masonería. Un irmán del, Gonzalo Adrio, casaría cunha filla do masón coruñés Arturo Taracido.



*José Adrio Barreiro.*

**Joaquín Poza Cobas:**

A outra póla familiar parte de Joaquín Poza Cobas, fillo tamén do citado Laureano Poza Estévez. Libreiro e impresor, na súa imprenta situada na rúa Michelena imprimíranse, por exemplo, os *Documentos, inscripciones, monumentos, extractos de manuscritos, tradiciones, noticias, etc. para la Historia de Pontevedra*, de Casto Sampedro Folgar (1902), algúns números da revista *Nos*, numerosos regulamentos de sociedades obreiras ou periódicos como *El Amigo del Pueblo*, de Vigo. Tiña tamén unha librería na praza Indalecio Armesto.

Vencellado ao movemento republicano da cidade xa a finais do século XIX, en 1900 aparece como administrador do periódico *La Unión Nacional* portavoz dese movemento. En 1904 é un dos asinantes, en nome de *El Grito del Pueblo*, que convoca ao mitin que Lerroux vai dar en Pontevedra. Dirixente do Partido Radical dende os seus inicios, nas alturas de 1906. Será tamén director dos periódicos *El Grito del Pueblo*, órgano do Partido Republicano, e *La Libertad* (órgano do Partido Republicano da Provincia” e máis tarde “Semanao republicano radical”). En 1907 é o seu administrador e, dende 1908, director e propietario, imprimíndose nos seus talleres tipográficos. Logo o substituirá o seu fillo Joaquín.

É tamén un dos asinantes do xa citado manifesto dos republicanos galegos á Xunta Directiva da Alianza Republicana en 1928. Socio do Centro Republicano de Pontevedra, militaría inicialmente no Partido Radical-Socialista, aínda que se daría de baixa posteriormente. En 1935 ingresa en Unión Republicana.

Casado con Pilar Juncal, irmá do avogado, histórico dirixente tamén do republicanismo pontevedrés e membro do Partido Radical José Juncal Berduya (cuñado dun dos máximos dirixentes do republicanismo español, Alejandro Lerroux; conxunado, pois, de Lerroux), da súa descendencia coñecemos os nomes de a Joaquín, Hernán, Laureano, Fausto, César, Pilar, Dorotea, Luz e Carmen.

**Joaquín Poza Juncal:**

Avogado e xornalista, director de *La Libertad*, é un dos asinantes do manifesto fundacional da Federación Republicana Galega en 1930 e vicepresidente do Centro Republicano de Pontevedra. Logo da proclamación da II República será sucesivamente, en 1931, concelleiro da cidade, gobernador civil de Ourense (*El Ideal Gallego*, 21-4-1931,

dá noticia da súa chegada a Ourense) e deputado nas Cortes Constituíntes, por Pontevedra, pola Federación Republicana Galega. Votou a favor do voto feminino na sesión parlamentaria do 1-10-1931 e o 1-12-1931 e aparece como parlamentario defensor dun proxecto de lei no que, entre outras cousas, se falaba de como cubrir as vacantes de maxistrados e avogados en Cataluña, debido ao estipulado no seu Estatuto de Autonomía (en agosto de 1932). Membro de Acción Republicana de Pontevedra en 1933 e de Izquierda Republicana en 1934, ano no que morre. É colaborador de *El País*, que funcionaba voceiro do PRG e logo de IR. Participará activamente nas asembleas de elaboración do Estatuto de Autonomía de Galicia. Foi tamén avogado asesor da Caixa Rural do Lárez, fundada en 1926. Escribiu, ademais dos xornais xa citados, en *Faro de Vigo*, e en prensa agrarista como *El Emigrado* (A Estrada). Ferrer Benimeli o inclúe dentro dos deputados masones nas Cortes Constituíntes de 1931.



Joaquín Poza Juncal.

### **Hernán Poza Juncal:**

Nace en Pontevedra en 1903. Será membro activo da Federación Universitaria Española e escribirá na revista compostelá *Universitarios*. Dirixirá “La Escuela Moderna”, e dará algunha conferencia, mesmo por radio, como unha que pronunciou sobre “El bilingüismo de Galicia”, da que se fai eco a revista *Vida Gallega*, nº 550. Socio do Centro Republicano de Pontevedra, foi profesor da Escola Normal de Mestres de Barcelona. Xa exiliado en Estados Unidos, ensina español no “Eastman School of Languages and Business” (1940), e é director do “Poza Institute of Languages and Business” (1941). En 1938 foi xefe de redacción do diario *La Voz* de Nova York. Entre 1938 e 1943 foi comentarista de radio. A partir de 1943 tamén foi profesor do “Brooklyn College” en Nova York. Publicou o libro *Practical Handbook of Commercial Correspondence in Spanish and English*. Escribía baixo o pseudónimo de “Xan Calqueira”. Ao contrario que o seu curmán, o meu tío avó Luís, non mantiña relacións moi cordiais con Castelao.



Hernán Poza Juncal.

Descendentes de Hernán deben ser a doutora Esther E. Poza-Juncal, residente en Durham, Carolina do Norte, membro do Departamento de Medicina Interna da University of North Carolina School of Medicine, en Chapel Hill, e probablemente tamén Inés V. Poza-Juncal, que traballa no Hoog Foundation for Mental Health da Universidade de Texas.

### **Laureano Poza Juncal:**

Estudou Químicas, licenciándose cun brillante historial académico. Profesor na Escola Industrial de Vigo de Química Industrial Orgánica e Análise Químico. Socio do Centro Republicano de Pontevedra, militaría en Acción Republicana de Pontevedra en 1933 e posteriormente de Izquierda Republicana. Militaría tamén en Izquierda Republicana de Madrid.

Nas eleccións de febreiro de 1936 intervén en actos políticos na provincia de Pontevedra (*LVG*, 1-2-1936). Será depurado en 1936 do seu posto de profesor na Escola Superior de

Traballo. En México, país ao que se exiliou foi profesor de Ciencias Químicas na Universidade Internacional e no Instituto Hispano-Mexicano Ruiz de Alarcón. En México aproximouse ao grupo dos socialistas galegos exiliados. Era membro da Masonería: un artigo da súa autoría, “Orígenes de la Masonería. Una realidad histórica”, pode consultarse en Internet. Aparece como copatrocinador da fermosa revista *Vieiros*, editada en México entre 1959-1968. No libro *El exilio español en México* elóxianse as súas investigacións coa urotropina e outros medicamentos.

Publicou tamén *Pensamientos Filosóficos y Proyecciones Esotéricas*, na editorial mexicana Herbasa.

### **César Poza Juncal:**

Procurador de profesión, membro de Izquierda Republicana de Pontevedra. É un dos milicianos antifascistas que máis se distinguen nos días da sublevación militar, en defensa da República. En 1936 é detido, figurando a súa profesión como a de mestre nacional.

### **Fausto Poza Juncal:**

Aparece, no libro que citamos anteriormente, publicado en ca. 1920, como un dos socios fundadores da colectividade “Pro-Colón, Español” establecida en Pontevedra.

### **Ramón Poza Couso:**

Membro do Partido Radical-Socialista e logo de Unión Republicana, faleceu sendo aínda persoa nova. Unhas fontes nos din que era médico, mentres que outras falan de que a súa profesión era a de industrial.

Tamén encontramos un **Celestino Poza**, de profesión xastre, militando no PRRS de Pontevedra, pero non temos máis noticias.



*A Familia Poza nos anos 20 do s. XX.*

[Arquivo CPC; ARG; AAVV, 1932; AAVV, 2001; Abellán, 1976; Adrio, 2004; Alfeirán, Romero, 2001; Barreiro Fernández, 2001; Cabo, 2003; Caeiro, González, de Saá, 1995; Conde, 2004; Cores, 1976a, 1976b, 1977, 2000; Costa, 1989; Costas, 1996; Diéguez, 2002; Durán, 1977a, 1977b; Fariña, Pereira Figueroa, 1986; Fernández Santander, 2000; Ferrer, 1987; Fortes, 1993, 1995; González Martín, 1995; Iglesias Veiga; Lamela, 1993; Mosquera, Evaristo; Ordóñez Alonso; Poza Juncal; Rodríguez Martínez, ca. 1920; Santos, 1990; Sotelo, 1997; Valín, 1993, 1996; Vázquez Osuna; Vilas, 1977]  
[<http://translationbybetty.tripod.com/commercialletter.html> [www.content.karger.com/ProdukteDB/produkte.asp?Aktion=ShowFulltext&Prod](http://www.content.karger.com/ProdukteDB/produkte.asp?Aktion=ShowFulltext&Prod) [www.copsa.cop.es/23icap/program/4.html](http://www.copsa.cop.es/23icap/program/4.html)  
[www.healthgrades.com/directory\\_search/Physician/Profiles/InternalMedicine](http://www.healthgrades.com/directory_search/Physician/Profiles/InternalMedicine)  
[www.mason.com.mx/libros/hb192.html](http://www.mason.com.mx/libros/hb192.html)  
[www.mason.com.mx/novedades.html](http://www.mason.com.mx/novedades.html)  
[www.medscape.com/viewarticle/408751\\_print](http://www.medscape.com/viewarticle/408751_print)  
[www.ncbi.nlm.nih.gov/entrez/query.fcgi?cmd=Retrieve&db=PubMed&list-uids](http://www.ncbi.nlm.nih.gov/entrez/query.fcgi?cmd=Retrieve&db=PubMed&list-uids)  
[www.secciondecolores.com/libreriascoyoacan/novedades/index1.htm](http://www.secciondecolores.com/libreriascoyoacan/novedades/index1.htm)  
[www.sma.org/smj/97mar16.htm](http://www.sma.org/smj/97mar16.htm)]

## APÉNDICE I

### *ORIGENES DE LA MASONERÍA: UNA REALIDAD HISTÓRICA*

#### **Laureano Poza Juncal**

Repetidamente hemos sustentado la tesis de que la masonería es tan antigua como la misma humanidad.

Decir masonería es decir proyección positiva a través del tiempo y del espacio, de lo mejor de la sabiduría antigua hacia las humanidades de todos los tiempos.

Masonería es vida positiva, generosa, vida en superación, honestidad y servicio. Masonería es ciencia, es arte, es filosofía.

La filosofía de la masonería es la filosofía de la humanidad y en esta filosofía se han inspirado los más grandes sabios de todos los tiempos.

La filosofía masónica está enraizada en las enseñanzas de los avatares que en las distintas edades encarnaron en el planeta para proyectar nuevas formas de pensamiento y superación filosóficas para procurar la evolución de los pueblos hacia un devenir superior en libertad, fraternidad y servicio.

No se trata de confrontar la masonería y su filosofía como algo actual, que los grandes hombres iniciados en sus templos imprimieron en su manera de sentir, pensar y hacer.

Esto es, en cierto modo, una respuesta a los supuestos «reformadores» de los cuales nunca hemos escuchado programas filosóficos sociales o humanos que la institución no contenga ya en sus constituciones, usos y costumbres, así como en los rituales y liturgias de los distintos grados del rito.

Nadie creará que la política pueda ser una innovación en la masonería. Sería ridículo.

No olvidemos que los humanos, y toda su gama de organizaciones con abundantes «sabios», no son más que meros redescubridores de los que en otras edades y en otros niveles planetarios han confrontado.

En la masonería el hombre recibe grandeza y poder y son estas virtudes las que en todos los tiempos han fluido hacia los mundos de nuestra supervivencia.

#### **Iniciación**

Masónicamente consideramos que la iniciación aunque sea simbólica, establece un punto de partida de un estado de conciencia inferior a otro superior.

Este acontecimiento se ha producido en todos los tiempos de los que la humanidad tiene memoria. Hasta entre los que hoy nosotros llamamos salvajes, por cuyas etapas evolutivas hemos pasado todos, realizan sus rituales iniciáticos, por extraño que ello parezca.

Después del ritual, aquellos que fueron involucrados en las ceremonias son considerados por toda la organización tribal, como dotados de cualidades superiores y mando, que los demás respetan voluntariamente.

Aristóteles al referirse a los misterios de Eleusis, dijo que «*la iniciación era no aprender sino experimentar*». La iniciación es vivencia interna, autorrealización.

Si un profano conoce nuestros actos y rituales, conoce algo que no ha experimentado ya que sólo el «*verdaderamente iniciado*» pasó por la prueba y experimentó por sí mismo el «*acto iniciático*».

Por esta razón el iniciado nunca deja de serlo por más que reniegue, perjure, traicione o se «*rasgue las vestiduras*» para sacarse la iniciación. El acto iniciático lo acompañara por sus vidas futuras.

Quien ha recibido la iniciación por su propia voluntad y por la voluntad de sus hermanos, ha jurado y a sido consagrado a la Gloria del Gran Arquitecto del Universo y proclamado de acuerdo con las normas litúrgicas del caso, ha sido constituido masón por los tiempos de los tiempos presentes y futuros.

En este acto iniciático intervienen fuerzas ocultas de elevado poder y el mundo dévico moviliza verdaderas legiones de devas que transportan fuerzas cósmicas de extraordinaria sutilidad que implantan en el corazón del candidato el germen de un nuevo mundo interno.

Si os dijera que los masones realmente interesados en el proceso masónico no hacemos más que redescubrir lo que se ha fijado en nuestro mundo emotivo, mental e intuicional en otra edades de nuestra existencias, sentirías que estoy diciendo algo fuera de realidad.

Sin embargo, la formidable fuerza de la masonería, sus principios y su filosofía arraigan poderosamente en nuestro medio y en nuestro mundo por el ancestral conocimiento, sabiduría y virtud que implícita e intuitivamente empujan al masón a luchar por las nobles causas de la libertad, la justicia y por el progreso de las humanidades de todos los tiempos. Este es nuestro verdadero destino.

### **Hiram Abiff**

Estas filosofías y tradiciones herméticas simbolizadas en la Leyenda de Hiram Abiff, personaje real, histórico, como puede probarse por las copias de cartas cruzadas entre los reyes Salomón, e Hiram, rey de Tiro, que figuran en los bien guardados archivos de los eruditos del pueblo de Israel, constituyen uno de los pilares más importantes de las tradiciones masónicas.

Hiram Abiff fue el decorador del Templo de Salomón, el que le dio sabor litúrgico a toda aquella obra vinculada al destino de toda una gran raza en la cual está involucrada la humanidad de nuestro tiempo.

Hiram Abiff, dice la Biblia, «*estaba saturado de sabiduría y entendimiento y hábil en todo trabajo con latón, oro, hierro, piedra, madera, lino fino, azul, rosa y también para grabar toda clase de objetos y hallar solución a todo problema que se le planteara*».

Hiram era hijo de una viuda de Neftalí, (de aquí la expresión de «*Los hijos de la viuda*» con que nos identificamos los masones a través de los siglos) y su padre era de Tiro. Hiram gozaba de la confianza del rey Salomón y formaba parte de su Consejo del Reino y era tratado como un igual por los dos reyes.

### **La práctica del ceremonial**

De acuerdo con lo registros históricos, Moisés estaba familiarizado con los grandes rituales Egipcios, en los que había sido iniciado antes de abandonar aquel territorio conduciendo a los judíos a través de la diáspora.

Se asegura que practicaba el Gran Ritual del AMEN, a través del cual imprimía valor, fuerza, esperanza y poder oculto a cuantos le seguían. Sólo así la dura lucha contra un destino lleno de incógnitas, privaciones y sacrificios.

El mundo hermético nunca abandonó a Moisés en su misión en busca de la «*tierra prometida*» y gracias a ello pudo conquistar Palestina para su pueblo.

De no haber sido asistido por el «*mundo dévico*» que lo alentó, sostuvo e impulsó durante su gran peregrinación por tierras desconocidas, su empresa hubiera terminado con la dispensión, ya que los grandes problemas internos surgidos entre sus seguidores pusieron en peligro repetidas veces la unidad, pero aún así la diáspora fue llevada a buen fin.

Volviendo brevemente sobre nuestros pasos, no olvidemos que «el mismo rey Salomón había heredado la misma línea egipcia de sucesión derivada de Moisés». No ha sido casual sino causal, que Salomón se hubiera convertido en la época de su reinado, en luz y guía del pueblo hebreo.

A través de los siglos se conservaron las tradiciones derivadas de las experiencias hebreas y se asegura que la sucesión de maestros instalados fue transmitida dentro del seno de una nueva organización a la que pertenecía la segunda logia y desde entonces los venerables maestros de las logias que derivan su sucesión de los Misterios de los Hebreos se han sentado siempre en el lugar de Salomón y los dos vigilantes ocupan los de Hiram, rey de Tiro y de Hiram Abiff, personaje central de la leyenda por todos conocida.

Por este proceso puede establecerse una auténtica verdad que respalda a nuestra tradición masónica.

Las ceremonias masónicas fueron transmitidas de era en era con pequeños cambios, pero a través de los tiempos fueron cambiando algunas palabras de los ceremoniales, de acuerdo con los usos y costumbres que predominaban en aquellas épocas.

### **La Palabra Perdida**

La Palabra Perdida, a la que con frecuencia aludimos en nuestros ceremoniales, no fue hallada, pero fue restaurada al descubrirse una cierta bóveda secreta. Su verdadera pronunciación nunca fue conocida.

No precisamos decir que su correcta pronunciación entraña la vinculación de un PODEROSÍSIMO MANTRAN a la vida hermética de quien pueda poseerla y es el propio eslabon perdido, la palabra perdida la llave mágica y mística de la puerta que conduce al pórtico del templo de la virtud, de la sabiduría, del poder y de la luz.

Es este el grande y mágico don de iniciado en los misterios herméticos a niveles de amor, de servicio, de sabiduría y de poder.

### **La Leyenda**

Debemos aclarar que una de las imágenes verdaderamente importante incorporada al ceremonial del tercer grado de nuestro simbolismo ha sido muy desfigurada a través de los siglos que llevan en actividad nuestros rituales.

Esta imagen, la Leyenda de Hiram Abiff, incorporada a la liturgia de nuestro tiempo, como parte de una tradición milenaria en la filosofía masónica no es más que una silueta de la gloriosa enseñanza de los misterios egipcios de los cuales ha derivado.

Es necesario hacer constar que sólo volviendo al significado oculto de la citada leyenda y escudriñando en el hermetismo de sus orígenes, se puede restablecer en parte de la grandeza de su significado que vive en el corazón de la masonería a través de los tiempos, ya que en el presente se está restableciendo gracias a los estudios del significado hermético de las liturgias, usos y costumbres de la Orden y del mensaje que intuitivamente reciben las logias herméticas de la institución y que a su vez proyectan al pueblo masónico de nuestras jurisdicciones regulares.

Vivimos una era de restitución de las sabias verdades herméticas y en el devenir de nuestra era podemos encontrar la «palabra perdida» incrustada en la piedra filosofal de la gran sabiduría, de la virtud, y el amor que vive en la filosofía de la Orden.

### **Los Misterios Menores**

Estos misterios se celebraban en el templo de Deméter y Cora, en Agra, cerca de Atenas, y durante el desarrollo de los mismos se enseñaban los misterios de la vida en el mundo astral.

Estas enseñanzas también figuraban en los antiguos misterios de Egipto, en los que la vida después de la muerte tenía una muy especial significación.

Los misterios de Eleusis se celebraban con gran pompa y el ceremonial era desarrollado por el Hierofante, quien representaba la suprema dignidad y otorgaba la jerarquía correspondiente al nivel de iniciación que se alcanzaba en los misterios menores.

Es necesario hacer una comparación entre estos ceremoniales y los rituales que la masonería actual realiza con sus aspirantes a los primeros grados de nuestro simbolismo. Si se estudia

detalladamente, llegamos a la conclusión de que existe una analogía significativa entre ambos rituales, salvando el tiempo y la época en los que se desarrollan estos acontecimientos.

Durante las ceremonias de los misterios menores se recitaban ciertas fórmulas ritualísticas que adquirirían gran solemnidad en el ambiente secreto del templo y se daban ciertas instrucciones sobre la vida después de la muerte.

Los iniciados en estos misterios proclamaban: “La muerte es vida y la vida es muerte”. Y así mismo: “Quien busca realidades en esta vida las buscará también después de la muerte”. Aquí vemos el sentido trascendente de esta liturgia.

El hierofante que practicaba estos ritos era un elegido de alta ética e intachable conducta. El hierofante era, así mismo, un iniciado dotado de poderes ocultos, capaz de manifestarlos en las ceremonias iniciáticas.

En el más elevado sentido de los conceptos, el Hierofante podía ser el prototipo para un verdadero Venerable Maestro que impartían sus ceremoniales a los exaltados a los grados simbólicos o filosóficos con la unción, respeto, jerarquía y superior responsabilidad a los aspirantes a penetrar en nuestros augustos misterios.

Como el tiempo deteriora tantas cosas, también deterioró la jerarquía y espiritualidad con que se practicaban estos misterios menores. La vigencia de gran altura se ha perdido con la decadencia de Grecia y el fanatismo, la superchería y el engaño a los creyentes se apoderó de los actores, y el pueblo, defraudado, se apartó de los que practicaban esta superchería.

Algo parecido sucedió con los misterios de Egipto durante la decadencia de aquella gran civilización.

En torno a estos misterios menores existe un relato que merece la pena reseñar: “Sísifo fue condenado a subir a una cima un bloque de mármol al cual rodaba cuesta arriba y al llegar a la cima el bloque caía nuevamente al abismo, y vuelta a empezar”.

Esto se interpretaba como el estado de egoísmo en que vive un hombre que hace planes egoístas durante toda su vida y cada vez que logra su objetivo se derrumba su aspiración hasta que, convencido de su inutilidad, desiste de tan penosa lucha por la conquista de los bienes materiales.

El bloque que se precipita una y otra vez al abismo representa la lección de la vida a través de una y otra existencia hasta que se convence de que los bienes del espíritu son superiores a los de la materia que en el caso de la anécdota de Sísifo no le ha producido más que fatiga, dolor y tiempo perdido, precioso tiempo perdido.

El egoísmo, el deseo desmedido de lo innecesario desgarró la mente y el alma del hombre “hasta que lo incinera con el sufrimiento”.

En los misterios de Egipto, existía una escuela hermética en la que se adiestraba a los candidatos en determinadas disciplinas relacionadas con las normas de vida y los rituales y pruebas que se realizaban, por las que tenían que pasar los aspirantes, análogamente a las logias herméticas de nuestra masonería que funcionan en algunos orientes.

En estas escuelas ingresaban solamente aspirantes muy seleccionados y eran sometidos a severas pruebas para probar su verdadero deseo de penetrar en aquellos misterios.

Millares de aspirantes han sido iniciados en aquellos ritos en los que se daba enseñanza hermética, la cual era guardada en el más estricto secreto, igual que lo hacen hoy las logias herméticas de la Orden.

Los Mysrae, así llamaban a los iniciados en estos ritos, “vestían una piel de cervatillo moteada”.

Como podemos observar, si analizamos cuidadosamente estos misterios, encontraremos una gran analogía con los ceremoniales y el sentido intrínseco de los rituales del primer grado preferentemente y con los del segundo y tercero de nuestra masonería moderna, con los que se considera existe una gran significación de fondo.

No se confundan las iniciaciones que se practican en nuestros templos actualmente, con las practicadas con los rituales de Eleusis, cuando estos rituales se encontraban en todo su esplendor. Los rituales se practicaban con tal solemnidad y preparación interior que los iniciados quedaban facultados a penetrar en los estratos de la tierra por fenómenos de exteriorización.



## Los Misterios Mayores

En estos misterios, la vida en el mundo celestial era el tema fundamental de la instrucción a los iniciados.

«Epifanio hace remontar estos misterios a los tiempos de Tuachos», 1800 años antes de Cristo. Hago resaltar estas fechas con objeto de que los hermanos mediten sobre las similitudes que pueden observarse entre estos acontecimientos de tan remota antigüedad y los conceptos vertidos en las actuales liturgias de nuestra Institución.

Bien quisiéramos que las liturgias de todas las logias y Cuerpos Filosóficos esparcidos por todo el Planeta, fueran estudiadas con el profundo y trascendente sentido que amerita su contenido y que el ceremonial derivado de las mismas correspondiera a su verdadero significado.

Durante la celebración de los rituales correspondientes a estos misterios mayores «toda Grecia entraba en fiesta», se celebraban grandes procesiones y toda clase de ceremonias exotéricas las cuales han sido descritas por distintos escritores.

Pero ¿Qué había detrás de estas grandes festividades? Los misterios mayores eran en realidad desconocidos por el mundo exterior. El hermetismo guardado con una gran recogimiento era la tónica que prevalecía y los curiosos deseos de conocer, como sucede hoy con nuestras logias, los acontecimientos de lo que sucedía detrás de «la cortina de las festividades» esperaban inútilmente.

Sólo los seleccionados y probados candidatos, después de pasar muchas pruebas por largo tiempo, podían traspasar los velos del Sancta Sanctorum de la realidad hermética que rodeaba a aquellos acontecimientos.

En los misterios mayores se enseñaba, además de otros conceptos que citaremos más adelante «la evolución futura del hombre y el camino hacia una vida superior».

*El sacrificio del pan y del vino* se ejecutaba antes de las ceremonias de la gran iniciación y durante la ceremonia se «revelaba a los candidatos los misterios del Petrona, libro formado por dos tablitas de piedra», que contenían enseñanzas herméticas de muy alto significado.

Durante estos ceremoniales se transportaban los tesoros del gran templo de Eleusis a Atenas, los cuales eran solemnemente custodiados por el gran hierofante acompañado por los miembros de los Colegios Sacerdotales y los servidores del templo de Eleusis. Estos tesoros sólo los iniciados podían verlos.

«En los misterios mayores se enseñaba también sobre la vida después de la muerte y asimismo cómo controlar la mente, la reencarnación y el sistema septenario del mundo, el esquema de las siete cadenas de mundos» y su situación en relación con el sistema solar, tal y como se conocen hoy estos acontecimientos, claramente explicados en la «Doctrina Secreta» de Madame Blabasky.

«El ceremonial de los misterios mayores culminaban con la explicación y significado trascendente de una espiga de trigo que simbolizaba el eterno cambio que sufría una y otra vez al ser enterrada en los planos inferiores del mundo físico, para surgir como una nueva entidad con toda su forma de vida después de la aparente muerte fuera de la luz y del sol.

Esto representaba la renovación y la lucha interior por alcanzar nuevas formas de vida más pródigas, más perfectas, más bellas y generosas a las que tenía que enfrentarse el iniciado para hacerse merecedor del grado que se le ha otorgado.

Las enseñanzas que se le daban al nuevo iniciado eran dadas por el hierofante igual que hoy son dadas por el venerable maestro.

Yo invito a todos mis hermanos de los distintos grados a leer con detenimiento las liturgias, y verán las extraordinarias analogías que encontrarán en pasajes, a veces un tanto disimulados, con los conceptos que dejamos anotados anteriormente.

Quien medite sobre estos acontecimientos se dará cuenta por qué desde hace decenas de años sostenemos con tesón que nuestra Institución es tan antigua como la misma humanidad, ya que los misterios mayores de Eleusis son fiel reflejo de los antiguos misterios de Egipto y éstos los son a su vez de otras antiguas escrituras y tradiciones.

Bien quisiera poder explicar cómo se han transmitido estas tradiciones desde la más remota antigüedad a través de los Iniciados, esotéricamente hablando, que la gran logia planetaria envía

época tras época, raza tras raza para conservar en nuestros mundos aquellos principios que constituyen la meta futura de nuestra Humanidad.

Es por esto que insisto una y otra vez en que la masonería tiene una misión planetaria que cumplir y que sólo los ciegos y los sordos no ven ni escuchan «la música de las Esferas» que refleja la vibración consciente de los que espera al planeta en un plazo ya determinado por la gran logia blanca del planeta.

Por último, citaremos la frase del gran Platón: «Dios Geometriza». Esta frase tiene una significación trascendental ya que abre los caminos a los métodos y misterios de la evolución e incita al estudio del conocimiento hermético y tanto sentido ha dado a la evolución de la existencia que los estudiosos del mundo oculto, como los verdaderos iniciados del Eleusis recibirían de su gran hierofante.

Platón y Sócrates abrieron el camino a la filosofía del proceso y al estudio evolutivo de todos los tiempos. Platón ha sido el genio de la filosofía hermética, sus obras resumen esoterismo.

Muy brevemente nos ocuparemos de la escuela Pitagórica ya que su filosofía tiene un gran significado e interés para la masonería.

Este gran filósofo nació en la isla de Samos, Grecia, allá por el año 586 antes de Cristo. Fue uno de los mas grandes filósofos místicos de la antigüedad.

Hizo estudios en Italia, Egipto y Asia Menor. «En Egipto fue iniciado en Sais», también fue iniciado en los misterios de Eleusis, en los Kabíricos y en los Caldeos.

«En la India conoció al Señor Buda y se convirtió en uno de sus discípulos». le aconsejó regresar a Europa para propagar su filosofía y los conocimientos esotéricos que poseía.

Estudió ciencias esotéricas con los Bramanes en la India y astronomía y astrología en Caldea y en Egipto. Después de su regreso se instaló en Crotona, Italia, allá por el año 529 a. C. en donde fundó su famosa escuela Pitagórica.

«Este gran Iniciado enseñó la doctrina de la reencarnación tal y como se enseñaba en la India, así como muchas otras facetas de la filosofía esotérica», era el sabio más versado en geometría de su siglo.

Pitágoras ha sido el más grande matemático, geómetra y astrónomo de la antigüedad y uno de los más eminentes metafísicos y sabios de su tiempo.

La geometría pitagórica está llena de simbolismos. Pitágoras dio la pauta para el conocimiento de los números, a través de los cuales el hombre puede descubrir el universo y su expresión geométrica.

En el universo todo es geometría. Las formas de pensamiento de que nos habla la doctora Bessant tienen una expresión geométrica definitiva.

La palabra y la meditación del hombre hacia los niveles superiores de la estructura cósmica, son expresiones que finalizan en formas cabalísticas que el verdadero cabalista hermético ve e interpreta, como producto de un conocimiento científico y una intuición ampliamente desarrollada, aún no al alcance de la inmensa mayoría de los hombres de nuestro tiempo.

Si «Dios Geometriza» como dijo Platón, la geometría se encuentra en el universo, no sólo en las formas físicas que contemplamos, sino en el oculto de los misterios del reino y ahí se encuentran todos los acontecimientos derivados de las grandes realizaciones de la creación, de los misterios del presente y del futuro.

No olvidemos que para el cabalista que vive los misterios de los Sephirots todo es presente y el pasado no existe para él y las formas del mundo próximo lejano u oculto todo es geometría que lo llevarían al conocimiento de los más íntimos problemas del universo.

Pitágoras ha sido el gran místico, el gran geómetra, el gran iniciado que ha venido a nuestro mundo a dejar la semilla de la interpretación geométrica del micro y del macro cosmos.

En nuestros estudios masónicos es difícil no encontrarse con la simbología pitagórica en las diferentes expresiones alegóricas de nuestros «instrumentos de trabajo masónico» y en el campo de la filosofía vive la expresión pitagórica en casi todos los estudios herméticos de cierto nivel.

El que desee penetrar en el oculto de los misterios del reino a través de la filosofía de la masonería, se encontrará siempre con la simbología pitagórica como un soporte de lógica y evidencia en todo lo trascendente de la filosofía masónica.

Pitágoras, el Gran Maestro de Crotona, es el autor del famoso teorema: «En un triángulo rectángulo, la suma de los cuadrados construidos sobre los catetos es igual al cuadrado construido sobre la hipotenusa», el cual tiene una gran significación simbólica que cada cual debe estudiar o interpretar.

Casi todo el simbolismo masónico tiene bases pitagóricas y nuestro ocultismo masónico debe rendir tributo de admiración y justicia a este gran filósofo.

Pitágoras enseñó su teoría de la música de las esferas y las matemáticas trascendentales, resumiendo así los arcanos de la naturaleza.

Vinculó al número el principio de todas las cosas y explicó la constitución del universo y sus diversos planos a través de las matemáticas trascendentes.

Adquirió fama imperecedera como el más eminente metafísico y sabio de la antigüedad.

Los más grandes descubrimientos científicos que actualmente estamos contemplando, están vinculados a la expresión numérica, con cuyas combinaciones y estudios, las grandes mentes de nuestro tiempo, inspiradas por las potentes fuerzas expresivas del mundo oculto, están dando a la humanidad de nuestro tiempo el progreso evolutivo de esta era de acuario en que vivimos.

Ni la humanidad ni la masonería podrán olvidar nunca al gran Pitágoras que actualmente, a través de su rayo, llega a nuestro mundo de la esperanza de un porvenir más luminoso.

### **Los Templarios**

La Enciclopedia Británica afirma que «los historiadores juzgan a los templarios inocentes de los cargos formulados contra ellos».

El círculo interno de la Orden poseía una doctrina esotérica, de cuyas tradiciones es heredera la masonería contemporánea, y sus simbolismos aún hoy podemos admirar, sobre todo en Europa.

La Orden del Templo, nació de las escuelas secretas y fue la fuente de las fraternidades esotéricas que nacieron después de su aniquilación.

Trescientos años más tarde de la aniquilación de los templarios, surgió una fraternidad en Europa que lanzó un llamado a la reforma del mundo y sus filosofías eran las mismas que enseñaban los templarios.

Llamo la atención de mis hermanos, que con frecuencia seres desencarnados que dejan pendientes, en el mundo físico, las obras encomendadas por los niveles esotéricos de la jerarquía por causas ajenas a sus voluntades, se les concede el retorno a la tierra tan pronto como las condiciones del mundo en que vivían fueran propicias para proseguir la obra interrumpida.

Trescientos años es un lapso de tiempo esotéricamente muy aceptable para algunos egos adelantados para iniciar nuevamente la obra interrumpida, con características semejantes y adaptadas a las modalidades y adelantos de la nueva era. No olvidemos que la era de acuario en que estamos viviendo se producirán acontecimientos insospechados y una de sus metas es la organización de un gobierno planetario que sacará nuestro mundo del caos en que está viviendo.

En estos trescientos años de que hablamos anteriormente aparece la Orden Rosacruz, que ha sido la heredera de las doctrinas de los templarios. El fundador, a quien esotéricamente se le conoce como el Conde Saint Germain, es actualmente Maestro de Sabiduría y Jefe de un Rayo de la Gran Jerarquía de la Fraternidad Blanca del Planeta o Gran Logia Planetaria.

### **Los Rosacruces**

No hay duda que los rosacruces traían las mismas elevadas metas de sus antecesores los templarios.

Sus pensamientos, a más de espirituales, eran verdaderamente revolucionarios para aquella época.

A los rosacruces se les relacionó con la Jerarquía de los Mahatmas, lo cual les concedía una elevada condición espiritual.

Los rosacruces se afirma que aparecieron en Alemania en 1614. Sus pensamientos filosóficos y su declaración de principios estaban dirigidos a los «eruditos de Europa».

Es la primera Declaración de Principios que procede de un «Cónclave» de hombres desconocidos. Los autores del Manifiesto de los Rosacruces decían que guardaban su identidad a causa de la oposición y persecución de las autoridades. Este Manifiesto revela el espíritu revolucionario de la organización para el mundo de aquel tiempo.

En aquella época feudal, los rosacruces establecían el principio de «libertad e igualdad, igual para el príncipe como para el paisano». Como se puede observar la analogía con la masonería de todos los tiempos no ofrece duda alguna.

Ellos propugnaban, como nosotros a través de los siglos, el derribo de los gobiernos autocráticos y declaraban su oposición a la «regla de la falsa teología» que ellos conocían. La nueva fraternidad, como nosotros los masones, adopta una actitud internacionalista, propugnando por la necesidad de educación para todas las clases sociales, «pues sólo el hombre instruido se libera de la ignorancia y de la superstición».

### **Los Rosacruces**

En 1710, Sigmund Richter dio a conocer las primeras reglas de la fraternidad de los rosacruces con el título de: «La Perfecta y Verdadera preparación de la Piedra Filosofal por la Hermandad de los Rosacruz de Oro».

Sus disposiciones prohibían revelar los misterios de la fraternidad a nadie que no fuera un probado y reconocido hermano de la Orden.

El iniciado en esta institución recibía una pequeña parte de la «Piedra Filosofal», que según la leyenda aseguraba al poseedor larga vida, después de ser admitido en la Orden.

Los hermanos debían ser modestos y humildes y «se les prohibía usar la piedra filosofal para fabricar por procedimientos alquímicos perlas o piedras preciosas de un volumen que pudiera llamar la atención».

Debemos indicar que el concepto de «Piedra Filosofal» tiene una acepción de tipo oculto que no es nuestro propósito analizar en este trabajo.

«Los miembros de la Orden tenían prohibido tomar esposa sin una dispensa especial». Esto tenía estrecha relación con el secreto y la seguridad de la fraternidad, grandemente perseguida por la Iglesia Católica y los poderes civiles de aquel tiempo.

«Debían obedecer al Emperador de la Orden», y las iniciaciones sólo podían realizarse en los templos o en las casas de los Rosa Cruz.

De acuerdo con informaciones dignas de crédito, la «Piedra Filosofal» parecía una réplica de la Piedra Chintamani.

La masonería de aquel tiempo no perseguía fines tan esotéricos como los Rosa Cruz y estuvo ligada, como hemos indicado anteriormente, a la fraternidad rosacruciana durante muy largo tiempo, antes de la fundación de la Gran Logia de Inglaterra «como lo demuestran los versos tomados de la Muses Threnodie, de Henry Adamson, publicada en Perth, Escocia en 1683», que dicen así:

«Porque somos hermanos de la Rosa Cruz poseemos la palabra masón y la segunda vista»

Este segundo verso refleja la calidad esotérica de ambas instituciones. La Segunda Vista se interpreta como la «facultad de ver las cosas ausentes como si estuvieran presentes». Esta facultad se manifiesta en estado de vigilia. Algunos autores atribuyen a la segunda vista un significado hermético.

Esta referencia histórica demuestra que varios acontecimientos de la vida de la masonería son una réplica, en nuestro tiempo, de los conocimientos que en el grado 18 de nuestra Orden se imparten en sus estudios.

Las alegorías simbólicas del tercer grado, son asimismo reflejo de las auténticas tradiciones, que ya muchos siglos antes de la fundación de la Gran Logia de Inglaterra eran conocidas por nuestros lejanos ancestros de la Orden Masónica.

Esto nos lleva a recordar que: «El nexos entre la masonería y los templarios fue sospechado por historiadores masónicos tan autorizados como Albert Pike, el cual afirma que las iniciales del último Gran Maestro de la Orden del Templo están contenidas en el Santo y Señá de los tres principales grados de nuestra institución».

Andrew Michael, también llamado el Caballero Ramsay, que hemos citado con anterioridad, ha puesto de manifiesto que la campaña Masónica y rosacruciana «para la democracia y el

internacionalismo se expuso claramente ante la Gran Logia de Francia en 1737».

Ramsay dijo: «El Mundo es solo una vasta república en la que cada nación es una familia y cada individuo un hijo».

Reconocemos que actualmente la humanidad está encuadrada en un marco espiritual más internacionalista que hace más de doscientos años, «si bien los viejos monstruos del nacionalismo y del sectarismo están aún muy vivos».

En este orden de ideas los programas de la masonería se vienen cumpliendo, lenta pero segura e inexorablemente.

No olvidemos que el sectarismo y el nacionalismo son las bases esenciales de la separatividad y este pernicioso «virus», alimentado por mentes retardatarias está corroyendo las entrañas de nuestra humanidad, impidiendo que la fraternidad reine entre todos los pueblos y en los corazones de todos los seres que pueblan nuestro pequeño planeta.

## APÉNDICE II

### *DEL MUNDO OCULTO*

#### *LA ESPADA MISTERIOSA*

*Para los que tratan  
se conocer su misterio.*

### I

Siempre que entro en el despacho, mejor dicho, en el pequeño templo donde mi dilectísimo amigo J. P. F. rinde ferviente culto a todas las manifestaciones del Arte y del Saber, mis ojos se fijan, cual atraídos por magnética influencia, en la espada misteriosa que, apoyada en una de las columnas artísticas que sostienen el elegante arco central del maderamen, reluce con los destellos acerados de su hoja y los auríferos de su sencilla y simbólica empuñadura de metal. No tiene la característica construcción del mandoble ni ligera solidez del arma de combate para un puño guerrero. A lo largo del tercio superior de la hoja se lee esta inscripción: «Fábrica de Artillería de Toledo, 1851». Dos sierpes enroscadas forman el puño, y los gavilanes rectos de la cruz, se trazan con la cabeza de una de las sierpes y la cola de la otra. La otra cabeza de ofidio se levanta para cerrar el nudo central, y el cuerpo se extiende a lo largo del pomo, enroscándose hasta la parte superior del mismo, donde queda la extremidad de la cola, de forma triangular como la de la otra serpiente.

Si las sierpes estuvieran enroscadas con los abdómenes juntos y las cabezas casi unidas mirándose frente a frente, o si en vez de sierpes de formaran los gavilanes con medias lunas unidas por su parte convexa, muy diferente sería su simbolismo.

La espada, si yo no conociera parte de su historia -por haberme sido revelada en circunstancias que no es del caso referir ahora- me descubriría su procedencia iniciática, a pesar de que yo apenas deletreo en la Ciencia Oculta.

¡Oh, misteriosa espada!... Al verte en ese pequeño santuario formando triángulo con la mascarilla de Beethoven y la estatua del Dante del gran Suñol, siento correr por mi cuerpo, al contemplarte en el silencio de la noche entre los reflejos de la luz artificial, ese frío astral que pone carne de gallina y hace pensar en el mágico cuadrado del *Saber, Querer, Osar y Callar* del iniciado.

### II

A veces, para el hombre pensador, una fecha le induce a estudiar un asunto, a partir de un punto dado, y por asociación de ideas llega al terreno de las deducciones y resuelve un problema no muy claramente presentado. El 1851 de la acerada hoja y las condiciones de conjunto de la espada en

cuestión, ahondando en el campo de lo oculto, me llevaron de la mano a evocar el recuerdo de tiempos de una señalada evolución.

Por aquellas fechas el orgullo de algunos hombres de ciencia que llevaban sus teorías al terreno de la infalibilidad, fue causa del extravío de muchas inteligencias, y se negó rotundamente la intervención del espíritu. Sólo el fenómeno, considerado en alguno de sus efectos, era estudiado sin admitir causa que no palparan y vieran los que por infalibles se tenían. El materialismo y el escepticismo hicieron su labor, preparando un porvenir de incredulidad y desesperación a las futuras humanidades.

Entonces se desarrolló la acción espiritual de los Rosa-Cruz; y los caballeros de Cristo demostraron la magia de su poder mediante una potente acción de propaganda, para contrarrestar el enervante materialismo que amenazaba invadirlo todo. La ciencia pretendió matar la vida del espíritu y le ayudaron en su obra ciertos filósofos, algunos de los cuales eran hombres de ciencia también.

Por la filosofía y por la ciencia se aspiraba a combatir todo lo que tendiese a la espiritualidad, y por la ciencia y la filosofía sostuvieron la causa del espíritu los soldados de la fé. A la América del Norte y a Francia corresponden los honores de la iniciación, en Europa, de la filosofía y la ciencia del Ocultismo. La hermosa labor fué progresando y señalando distintas etapas de evolución hasta 1900, fecha del gran Congreso Espiritualista celebrado en Francia, completándose, sucesivamente, la gran labor de los Rosa-Cruz, Martinistas y Cabalistas, hasta llegar, en la actualidad, a refundirse en la Teosofía, que es la que posee las claves de las filosofías y Ocultismo de Oriente, cuna del saber y de la Ciencia.

Eliphaz Levi, Luis Lucas, Chardel, Morin, Vaillant, Délange, Barlet, haven, Poisón, Emilio Michelet, Stanislaw de Guaita, Peledan, Jollivet-Castelot, Willians Crookes, Flammarión, H. P. Blavatsky, Annie Besant, Sinnet, Olcot, Leadbeater, R. W. Trine; y muchos más que pudieran citarse, discípulos de lo Oculto, filósofos, literatos, cabalistas, químicos, han cooperado a la Gran Obra, demostrando la existencia del espíritu, filosófica, científica y *experimentalmente*.

No puedo sustraerme a la necesidad que siento de decir que, en España, tenemos un Roso de Luna, publicista fecundo de obras de Ocultismo y Teosofía, cualquiera de las cuales es más que suficiente para demostrar que es un coloso escribiendo acerca de estas materias. La Biblioteca de las Maravillas, y de ella «Wagner mitólogo y ocultista», es una maravillosa demostración del talento de Roso de Luna. La amistad pudiera hacerme aparecer apasionado, y habré de contentarme con la parquedad de las líneas que anteceden.

### III

Yo conozco muchos detalles de la historia de esa espada. No estoy autorizado para revelarlos, ni fuera por otra parte conveniente hacerlo en esta ocasión. Sólo ciertas líneas generales me son permitidas, lo mismo que al actual depositario del arma, que está obligado a *desorientar*, aun recurriendo a *falsear ciertos antecedentes* antes de revelar el misterio a quienes carezcan de la necesaria iniciación.

Esa hoja que fué fabricada en Toledo en 1851 se montó en su puño por manos no muy prácticas ni habilidosas en trabajos de armería. Basta examinar la espada para convencerse de ello ante sus defectos de ajuste. Yo no dudo de que existirían sus buenas razones para proceder de este modo a fin de ocultar el simbólico puño a miradas profanas e indiscretas.

Pensando en lo que anteriormente dije sobre el resurgimiento espiritual iniciado el año 1850, es lógico suponer que la misteriosa arma figuró en centros de iniciación, en sociedades secretas cuya misión fué la de preparar terrenos donde fructificase la buena semilla. Esa espada ha recorrido tierras de Europa, y se halló en poder de diferentes personalidades que *siempre han surgido a tiempo*, porque según un precepto ocultista, *cuando el discípulo está preparado aparece el maestro*.

Por razones ya dichas no puedo extenderme haciendo historia acerca de este punto concreto y sólo podré referirme a como la espada llegó a poder, el año 1907, en el Cairo, del amigo (le llamaremos X), yendo después a parar, por circunstancias de *antemano previstas*, a la armería de un célebre castillo histórico muy conocido, y desde allí, en 7 de julio de 1917 a poder del actual depositario que debía recibirla.

A socapa, porque el asunto lo requiere, y aún dejándome en el tintero muchas cosas, he de referir a mis lectores -y con esto aliviaré de requerimientos curiosos al amigo J. P. F.- cosas de tanto interés como emotivas, ya que la espada en cuestión se va haciendo célebre entre algunos que conocen su existencia y caen sobre mi pobre amigo con esa tenacidad de los espíritus impresionables, ávidos de desvelar misterios, como aquellos neófitos que llamaban a la puerta del Templo de Eleusis.

#### IV

Suponiendo la existencia de un ser inteligente que habitase en un medio en que la línea fuera la única dimensión, es indudable que le sería imposible de todo punto concebir la existencia de la segunda dimensión. Ese mismo ser colocado en un plano, tampoco concebiría la tercera dimensión. Nosotros, conocedores de las tres dimensiones y descubridores de grandes secretos de la ciencia, no somos capaces de concebir la cuarta dimensión que, indudablemente, existe.

Hasta que Willians Crookes descubrió -por casualidad- la materia radiante, nadie se percató de que pudiera existir un quinto estado de materia.

Asegurar, porque lo vemos con el microscopio, que en un átomo de materia hay millares y millones de seres sujetos a las leyes fisiológicas de la vida, y negar, porque no los vemos, que en el ambiente que nos rodea hay seres pequeños, grandes y gigantes que influyen o pueden influir en nuestra materia y en nuestro espíritu; convencerse de que la electricidad se acumula y no da señales de vida mientras no lo ordena la mano que supo aprisionarla; saber que las vibraciones se recogen en planchas metálicas y son voz humana, notas musicales, ruidos de la multitud, con lo cual se demuestra que lo que fué no deja de ser; no admirarse -en fuerza de la costumbre- de que la palabra se trasmite a enormes distancias por un sencillo hilo metálico; que sin conductor visible en marconigrama lleva la expresión del verbo humano a través del espacio infinito; sentirse aplastado en presencia de los colosales efectos de una infinitesimal partícula de radium; y, sin embargo, hacer chacota y reirse de ciertos fenómenos producidos por las fuerzas del pensamiento; de sus formas materiales, perfectamente definidas por el vidente, que ya van siendo del dominio del laboratorio, y de su acumulación por la energía de una voluntad fluidica en objetos que pueden ser talismanes potentísimos o armas terribles al dejar libre la fuerza que en ellos se puso, es, sencillamente, ignorancia o soberbia. ¿Si las verdades de hoy, que ayer fueron quimeras, no nos sorprenden porque son explicables después de comprobadas por la ciencia al alcance de los humanos, por que hemos de negar ciertos efectos, invocando, confundiendo lo *sobrenatural* -que nunca existió- con lo que está *fuera de las leyes naturales conocidas*?

#### V

Una avería en la máquina del vapor, que desde Colombo conducía al amigo X a Marsella, fué causa de una parada de 48 horas en Suez para reparar el daño. Sin este incidente la espada misteriosa no estaría hoy en poder de mi amigo J. P. F., porque X no hubiera ido al Cairo, aprovechando la detención forzosa, y no habría encontrado al hebreo Samuel Halvey cuando mi amigo se hallaba más enfrascado en aquella estupenda sección del Museo de Bulag, tesoro inagotable para un estudiante de Ocultismo por las profusas y ricas colecciones de numismática, armas, figuras, geroglíficos, talismanes, estatuaria, papiros, cuantos objetos puedan concebirse para evocar creencias, supersticiones y leyendas de los antiguos mitos y religiones.

Aquel venerable anciano de mirada penetrante y subyugadora, descendiente de generaciones que vivieron al calor del solar español, y que, dos siglos después de su trasplatación a tierras de Oriente, continuaron siendo fieles a sus costumbres e idioma transmitidos de padres a hijos, y mi amigo X -ante la elocuencia de un silencio revelador que hace oír sin que la pronuncien los labios la palabra de orden de la iniciación-en un breve espacio de tiempo no tuvieron nada que decirse para convencerse de que el Destino marcó, en el reloj de la Vida, la hora precisa en que habían de darse el ósculo de paz, pronunciando el O. M., la palabra sublimemente mística y sagrada, cuyo significado es el misterio de los misterios.

#### VI

En la oriental vivienda de Samuel Halvey, y en una habitación que trascendía a Pagoda, saturada de perfumes dulcísimos, en un ambiente de calma y santidad, y alumbrada por los últimos luminaires de un sol de fuego, filtrándose por la cristalería de suaves colores de los altos y airosos ventanales, el hebreo, estrechando sobre su pecho el dorado puño de la misteriosa espada, y con los ojos fijos en X, habló de este modo: “Todo sucede cuando debe suceder. Esta espada cuya hoja fué fabricada en la España de nuestros amores, debe volver, después de una larga peregrinación por países extraños, al punto de su residencia. Encierra todas las voluntades que en ella pusieron muchos pensamientos elevados y puros; es de todos y no es de nadie, pues solo se trasmite de poseedor en poseedor por cierto número de años que el Destino puede aumentar o disminuir según convenga; y siempre, y cuando menos esperado sea, aparecerá quien deba llevarla. Tiene poderes de talismán, pero no para todos obra de la misma manera, porque el secreto de ciertos fenómenos consiste en la exteriorización de la sensibilidad y todo talismán es un condensador magnético de la eprsona que en él pone su pensamiento. Puedo asegurarte, sin embargo, que donde ésta espada se halle, si su poseedor procede con seriedad y fé, no será jamás víctima del infortunio, ni del desastre, ni de sus enemigos, y es consoladora y buena consejera. Algunas veces otorgará la fortuna y siempre proporcionará el bienestar que puede apetecerse en esta miserable vida. Su puño acaricia y su punta muerde. Algunos que la cogieron por ella, más o menos sintieron su diente. También es seguro que sabe aniquilar a los espíritus malos, a los elementales que viven entre sombras. No la tengas como objeto de adorno en unión de otras armas, porque si no te trae desgracias puede ocasionarte contratiempos. Que esté siempre en posición vertical, en un ángulo de tu habitación preferida y la hoja limpia y desnuda como preparada siempre a la defensa y al ataque. No puedo ni debo decirte más. La Paz del Señor sea contigo, y recibe este sagrado depósito que deseo sea nuncio de felicidad para ti y los tuyos”...

## VII

Sigue siendo un enigma para mi, porque al emprender un nuevo viaje X a Oriente, apareció la espada en la armería del castillo que en otro lugar cité, de donde fué a parar a manos de J. P. F., que ya sabía por X que la espada estaba allí y que debía hallarse en su poder el 7 de julio de 1917. Son todas las noticias que dió X, de quien hace mucho tiempo no tenemos noticias.

Para terminar estas ligeras impresiones diré, sin cometer indiscreción alguna –pues cito hechos y no nombres- que desde que esa espada está en poder de mi amigo J. P. F., ha proporcionado satisfacciones y otorgado con su influencia beneficios a personas que la cogieron en sus manos con seriedad y fé. Un genial artista logró vencer y dominar un detalle de colosales dificultades en una obra ya de por sí erizada de ellas. Un hombre de negocios venció también serios obstáculos, y otra respetable personalidad consiguió una de las satisfacciones más grandes de su vida. La discreción me veda más detalles y otras citas que pudiera hacer.

¿Qué todo esto puede producir risa e incredulidad? ¡Y cuantos descubrimientos de los que hablé antes no fueron puestos en duda y tenidos por imposibles, siendo sus principales detractores hombres con patentes de sabios! Quienes ejercen un justificado eclecticismo al estudiar ciertas cuestiones, sabes que muchos incrédulos de hoy será crédulos mañana. Tengo a la vista una publicación científica en la cual se da cuenta de que el célebre físico Williams Ramsay ha verificado experiencias, obteniendo por el calentamiento de las ampollas de los rayos X un gas en el que se descubre la presencia del elium y del neon, lo cual hace suponer *que la energía se convierte en materia*. En Ocultismo hace mucho tiempo que sabemos que el pensamiento, que es una energía, *crea formas materiales*, y que un talismán es un acumulador de energías. A despecho, pues, de las burlas de ciertos sabios y de muchos ignorantes, yo ya sé a qué atenerme en esto de la espada misteriosa del querido amigo J. P. F.

JONÁS MARTI ACBON  
Pontevedra, 1º de Marzo de 1919

[Nota: Jonás Marti Acbón é o coronel Jacobo Sanmartín. As siglas J. P. F. son as iniciais de Javier Pintos Fonseca].



APÉNDICE III

LISTADO [PROVISIONAL] DE AFILIADOS DO CENTRO REPUBLICANO-FEDERACIÓN REPUBLICANA GALLEGA-PARTIDO REPUBLICANO DE PONTEVEDRA, PARTIDO RADICAL-SOCIALISTA, ACCIÓN REPUBLICANA, IZQUIERDA REPUBLICANA E UNIÓN REPUBLICANA, CON EXPRESIÓN DAS SÚAS RESPECTIVAS FILIACIÓN POLÍTICAS.

Non se inclúen os do Partido Republicano Radical por carecermos de datos suficientes. Nos casos nos que se menciona a filiación ao Partido Galeguista é porque antes pertenceron a algún partido republicano.

Os datos do Centro Republicano de Pontevedra-Federación Republicana Gallega (CR-FRG) proceden dun libro de actas de 1930 ata finais de 1931.

Os datos do Partido Republicano Radical-Socialista (PR-S) están tomados do libro de socios de 1931-1932.

Os datos de Acción Republicana (AR) son dun libro de actas de 1933. É moi probable que a maior parte dos afiliados a Acción Republicana formasen parte anteriormente do Partido Republicano Gallego.

Os datos de Izquierda Republicana (IR) están extraídos do libro de socios de 1934.

Os datos de Unión Republicana (UR), do libro de actas de 1936.

Os datos do Partido Galeguista (PG) aprecen no libro de socios de Pontevedra de 1935.

Con toda seguridade faltan nomes doutras persoas, afiliadas a estes partidos, que non aparecen nas fontes utilizadas.

- ABAL GARCÍA, RAMÓN: Radical-Socialista.  
 ABILLEIRA PIÑEIRO, JUAN: Centro Republicano-Federación Republicana Gallega.  
 ACUÑA LAMAS, JOSÉ: Radical-Socialista. De profesión factor, estaba no Goberno Civil durante os días de xullo de 1936. Sería detido.  
 ADRIO BARREIRO, JOSÉ: Avogado, detido en 1936, fusilado 12-11-1936, 26 anos. Centro Republicano-Federación Republicana Gallega, Radical-Socialista, Unión Republicana.  
 ALLEGUI SANTOS, FRANCISCO: Radical-Socialista.  
 ÁLVAREZ ¿ARAMÍS?, HILARIO: Izquierda Republicana.  
 ÁLVAREZ CASTRO, MODESTO: Centro Republicano-Federación Republicana Gallega, Radical-Socialista.  
 ÁLVAREZ VIJANDE, JOSÉ: Acción Republicana, Izquierda Republicana  
 AMEIJERAS CERVIÑO, MANUEL: Radical-Socialista  
 ARÁN VÁZQUEZ, JOSÉ: Centro Republicano-Federación Republicana Gallega. En 1918 foi un dos fundadores da Juventud Socialista, director de *La Hora* e secretario da Asociación Tipográfica.  
 ARAUJO ESTEVEZ, MANUEL: Radical-Socialista.  
 ARIAS FERNÁNDEZ, JUAN: Radical-Socialista.  
 ARJONA CAO, PRIMO: Radical-Socialista.  
 BARCA MONTE, MIGUEL: Centro Republicano-Federación Republicana Gallega.  
 BARDELAO VÁZQUEZ, ¿JULINO?: Radical-Socialista.  
 BARROS, VALERIANO: Centro Republicano-Federación Republicana Gallega, Radical-Socialista.  
 BEALOLEÓN, JOSÉ: Radical-Socialista.  
 BESADA ARAUJO, CÉSAR: Radical-Socialista.  
 BESADA ARAUJO, JOSÉ: Radical-Socialista.  
 BESADA MÉNDEZ, CAMILO: Radical-Socialista.  
 BESADA MÉNDEZ, JOSÉ: Radical-Socialista.  
 BESADA PAZ, JOSÉ: Radical-Socialista.  
 BLANCO CABEZAS: Centro Republicano-Federación Republicana Gallega.  
 BLANCO CUIÑA, CONSTANTINO: Radical-Socialista.  
 BLANCO DE LA PUENTE, JESÚS: Radical-Socialista.  
 BUSTO, MARCOS: Unión Republicana.  
 CAAMAÑO CIMADEVILA, AMANCIO: Centro Republicano-Federación Republicana Gallega, Partido Republicano Gallego, Izquierda Republicana, republicano independente.  
 CABANILLAS, MANUEL: Centro Republicano-

- Federación Republicana Galega.
- CARRAGAL MALVAR, LUIS: Radical-Socialista, Acción Republicana, Izquierda Republicana.
- CASQUEIRO, SEGISMUNDO: Centro Republicano-Federación Republicana Gallega.
- CASTAÑO, PERFECTO: Radical-Socialista, Unión Republicana.
- CASTILLA LÓPEZ, EDUARDO: Radical-Socialista.
- CASTRILLÓN, BALDOMERO: Radical-Socialista.
- CIDRÁN [CIDRÓN] TRIBELLO, MANUEL: Acción Republicana.
- CIMADEVILA RODRÍGUEZ, JOSÉ: Centro Republicano-Federación Republicana Gallega. Comerciante, detido en 1936.
- CORBACHO: Centro Republicano-Federación Republicana Gallega. (Quizais Lorenzo S. V. Corbacho Rodal, fusilado 24-9-1936, 45 anos).
- CÓRDOBA, MANUEL: Radical-Socialista
- CORTEGOSO, PERFECTO: Radical-Socialista
- CORTESO, CEFERINO: Radical-Socialista
- CREGO DEL BRIO, ANTONIO: Radical-Socialista
- CRESPO PÉREZ, ENRIQUE: Centro Republicano-Federación Republicana Gallega, Radical-Socialista, Unión Republicana.
- CUÑARRO FERNÁNDEZ, DANIEL: Izquierda Republicana
- DE BLAS OTERO, ISOLINO: Acción Republicana, Izquierda Republicana
- DE OBREGÓN, EDUARDO: Centro Republicano-Federación Republicana Gallega.
- DEL RÍO BESADA, LUCIANO: Radical-Socialista, Partido Galeguista.
- DEL RÍO, ELOY: Radical-Socialista.
- DIOS GARCÍA, CONSTANTE: Radical-Socialista.
- DOBARRO CASALDERREY, ANTONIO: Izquierda Republicana.
- DOBARRO SOMOZA, AGUSTÍN: Izquierda Republicana.
- DOBARRO, LAUREANO: Radical-Socialista.
- DOBARRO, LUIS: Izquierda Republicana.
- DURÁN, JOAQUÍN: Radical-Socialista.
- ECHEVERRÍA NOVOA, JOSÉ: Centro Republicano-Federación Republicana Gallega, Partido Republicano Gallego, Izquierda Republicana.
- ESCUDERO, MANUEL: Radical-Socialista.
- FARTO BRAVO, ROGELIO: Radical-Socialista.
- FERNÁNDEZ BERNÁNDEZ, DOMINGO: Radical-Socialista.
- FERNÁNDEZ GRAÑA, JUAN: Radical-Socialista.
- FERNÁNDEZ NÚÑEZ, MANUEL: Unión Republicana. Morto tiro 29-8-1936, 42 anos.
- FERNÁNDEZ RIVEIRO, JOAQUÍN: Radical-Socialista, Unión Republicana.
- FERNÁNDEZ, ANTONIO: Izquierda Republicana.
- FERNÁNDEZ, LUCINDO: Radical-Socialista.
- FERNÁNDEZ, LUIS: Radical-Socialista.
- FERNÁNDEZ OSORIO-TAFALL, BIBIANO: Centro Republicano-Federación Republicana Gallega, Partido Republicano Gallego, Acción Republicana, Izquierda Republicana. Alcalde de Pontevedra e deputado en dúas lexislaturas.
- FERREIRO NÚÑEZ, DEMETRIO: Centro Republicano-Federación Republicana Gallega, Radical-Socialista, Unión Republicana.
- FONTÁN FERNÁNDEZ, JOSÉ: Acción Republicana, Izquierda Republicana.
- GAGO FERNÁNDEZ, JOSÉ: Radical-Socialista.
- GÁLVEZ RUIZ, FRANCISCO: Izquierda Republicana.
- GARCÍA CRUZ, DIMAS: Radical-Socialista.
- GARCÍA GARCÍA, FRANCISCO IGNACIO: Acción Republicana.
- GARCÍA OTERO, BERNARDINO: Izquierda Republicana.
- GARCÍA SAN JOSÉ, GODOFREDO: Radical-Socialista.
- GARCÍA TEMES, VICENTE: Centro Republicano-Federación Republicana Gallega, Radical-Socialista.
- GÓMEZ, CAMILO: Radical-Socialista.
- GÓMEZ, PRIMO: Radical-Socialista.
- GÓMEZ, R.: Unión Republicana.
- GÓMEZ, SEVERINO: Radical-Socialista.
- GONZÁLEZ GONZÁLEZ, ARTURO: Acción Republicana, Izquierda Republicana.
- GONZÁLEZ RODRÍGUEZ, RAMÓN: Radical-Socialista.
- GONZÁLEZ, ANTONIO: Radical-Socialista.
- GONZÁLEZ, DIONISIO: Radical-Socialista, Unión Republicana. Morto 14-10-36. 52 anos. Cabo da Policía Municipal.
- GONZÁLEZ, FRANCISCO: Radical-Socialista.
- GOÑI, RICARDO: Radical-Socialista.
- GOÑI, VIDAL: Radical-Socialista.

- GUE? RÍOS, MANUEL: Izquierda Republicana.
- GUILLÁN ABALO, ALFONSO: Radical-Socialista.
- GUILLÁN ABALO, RAMÓN: Radical-Socialista.
- GUILLÁN ¿ABALO?, MANUEL: Centro Republicano-Federación Republicana Gallega.
- GULÍAS, JOSÉ: Radical-Socialista.
- GUZMÁN, ANTONIO: Radical-Socialista.
- HERMIDA PÉREZ, EMILIO: Izquierda Republicana.
- HERMIDA, JOSÉ: Unión Republicana.
- IGLESIAS PEREIRAS, JOSÉ: Radical-Socialista.
- IGLESIAS RODRÍGUEZ, RAMÓN: Izquierda Republicana.
- IGNACIO GARCÍA, FRANCISCO: Izquierda Republicana.
- ITURRALDE: Centro Republicano-Federación Republicana Gallega.
- JARÁIZ GARCÍA, LUCIANO: Acción Republicana, Izquierda Republicana.
- JARÁIZ MARTÍNEZ, EMILIO: Acción Republicana, Izquierda Republicana.
- JUNCAL FUENTE, GONZALO: Radical-Socialista, Unión Republicana.
- JUNCAL GARCÍA, FRANCISCO: Izquierda Republicana.
- JUNCAL, JACINTO: Radical-Socialista, Unión Republicana.
- LAYAABAL, NEMESIO: Radical-Socialista.
- LINO, RAMIRO: Radical-Socialista.
- LOIS MEIJOMIL, JULIO: Radical-Socialista.
- LOIS, JOSÉ: Unión Republicana.
- LÓPEZ CAZORLA, NICOLÁS: Radical-Socialista.
- LÓPEZ OTERO, JOSÉ: Radical-Socialista, Unión Republicana.
- LÓPEZ PASCUAL, RODRIGO: Radical-Socialista.
- LORAN MONTES, MANUEL: Centro Republicano-Federación Republicana Gallega.
- LOUREIRO CRESPO, JOSÉ: Izquierda Republicana.
- LUCAS, JUAN: Radical-Socialista.
- MAGDALENA GONZÁLEZ, CLAUDIO: Unión Republicana. Electricista, detido en 1936.
- MALLEN ENTENZA, ILDEFONSO: Unión Republicana.
- MANUEL LOSADA, VICENTE: Radical-Socialista.
- MAQUIEIRA FERNÁNDEZ, JOAQUÍN: Centro Republicano-Federación Republicana Gallega, Partido Republicano Gallego.
- MARIÑO GUERRA, MANUEL: Izquierda Republicana.
- MARTA?: Centro Republicano-Federación Republicana Gallega (¿Sánchez Marta?)
- MARTÍNEZ FERNÁNDEZ, ARTURO: Acción Republicana, Izquierda Republicana
- MARTÍNEZ GENDRA, CLEMENTE: Centro Republicano-Federación Republicana Gallega, Radical-Socialista. Comerciante. Detido en 1936.
- MARTÍNEZ, ÁNGEL: Radical-Socialista.
- MARTÍNEZ SÁNCHEZ, JOSÉ: Izquierda Republicana.
- MARZOA MACEIRA, AURELIO: Centro Republicano-Federación Republicana Gallega, Radical-Socialista, Unión Republicana. Confiteiro. Detido en 1936.
- MARZOA, FRANCISCO: Radical-Socialista.
- MEARTE, RUPERTO: Radical-Socialista.
- MÉNDEZ RODRÍGUEZ, BENITO: Centro Republicano-Federación Republicana Gallega, Radical-Socialista, Unión Republicana.
- MÍGUEZ MAQUIEIRA, JESÚS: Radical-Socialista.
- MÍGUEZ MAQUIEIRA, OLIMPIO: Radical-Socialista.
- MIÑOR?, FAUSTINO: Izquierda Republicana.
- MIRANDA, MANUEL: Radical-Socialista.
- MOINA, MANUEL: Radical-Socialista.
- MOLDES, JUAN: Acción Republicana, Izquierda Republicana.
- MONTES PEÓN, DIEGO: Centro Republicano-Federación Republicana Gallega, Radical-Socialista.
- MOURIÑO, FRANCISCO: Unión Republicana. ¿Da xastrería La Moderna?
- MOYA, JOAQUÍN: Radical-Socialista.
- MUCIENTES DURÁN, MANUEL: Radical-Socialista, Unión Republicana.
- NOVÁS JUSTO, DOMINGO: Izquierda Republicana.
- NOVÁS SOUTO, PAULO: Acción Republicana, Izquierda Republicana. Mestre do Instituto de Pontevedra. Detido en 1936, será fusilado o 12-11-1936. Tiña 36 anos.
- NÚÑEZ, CARLOS: Acción Republicana.
- OBREGÓN, EDUARDO DE: Radical-Socialista.
- OGANDO, JOSÉ: Unión Republicana.

- ORTAS VILLAR, ANTONIO: Radical-Socialista.
- ORTIGUEIRA ARRIBAS, DANIEL: Unión Republicana.
- OTERO CASAS, FERNANDO: Radical-Socialista.
- OTERO JUNCAL, FRANCISCO: Centro Republicano-Federación Republicana Gallega, Radical-Socialista, Unión Republicana. Preséntase ás eleccións municipais de 1920, pero non resulta elixido.
- OTERO MEJUTO, FERNANDO: Radical-Socialista.
- OTERO MONTES, JUAN MANUEL: Centro Republicano-Federación Republicana Gallega, Radical-Socialista.
- OTERO, LUIS: Radical-Socialista.
- OTERO, MIGUEL: Centro Republicano-Federación Republicana Gallega.
- PALMAR (¿PALMOU?) FONTÁN, Ignacio: Radical-Socialista.
- PANERO FERNÁNDEZ, ROBERTO: Centro Republicano-Federación Republicana Gallega, Radical-Socialista.
- PAREDES REY, ENRIQUE: Radical-Socialista, Izquierda Republicana.
- PAREJA ESCRIBANO, MANUEL: Radical-Socialista.
- PAZ ADRIIO, FELIPE: Radical-Socialista.
- PAZ ADRIIO, RAFAEL: Radical-Socialista.
- PAZ BAAMONDE, JOAQUÍN: Centro Republicano-Federación Republicana Gallega.
- PAZ FERNÁNDEZ, JOSÉ: Acción Republicana, Izquierda Republicana.
- PAZOS MORA, JOSÉ: Radical-Socialista.
- PEDROSA PAZ, ERNESTO: Acción Republicana, Izquierda Republicana.
- PEÓN VIDAL, EUGENIO: Radical-Socialista, Unión Republicana.
- PEREIRA GÓMEZ, JOSÉ: Radical-Socialista.
- PEREIRA, FRANCISCOL.: Centro Republicano-Federación Republicana Gallega.
- PEREIRA, MANUEL: Centro Republicano-Federación Republicana Gallega.
- PÉREZ PREGO, MAXIMILIANO: Centro Republicano-Federación Republicana Gallega, Partido Republicano Gallego, Acción Republicana, Izquierda Republicana.
- PÉREZ TRONCOSO, MANUEL: Centro Republicano-Federación Republicana Gallega, Radical-Socialista. Empregado de Arbitrios, foi detido en 1936.
- PÉREZ, JOSÉ: Radical-Socialista.
- PINTOS FONSECA, CARLOS: Radical-Socialista, ¿Unión Republicana?.
- PINTOS FONSECA: Centro Republicano-Federación Republicana Gallega. (Non sabemos que membro da familia é).
- PINTOS, JOAQUÍN: Centro Republicano-Federación Republicana Gallega.
- PORTAS RIVEIRO, SEBASTIÁN: Radical-Socialista, Unión Republicana.
- POUSA LAMAS, EMILIO: Radical-Socialista.
- POZA COBAS, CELESTINO: Centro Republicano-Federación Republicana Gallega, Radical-Socialista, Unión Republicana.
- POZA COBAS, JOAQUÍN: Radical-Socialista, Izquierda Republicana.
- POZA COUSO, RAMÓN: Radical-Socialista, Unión Republicana.
- POZA JUNCAL, CÉSAR: Izquierda Republicana.
- POZA JUNCAL, HERNÁN: Centro Republicano-Federación Republicana Gallega.
- POZA JUNCAL, JOAQUÍN: Centro Republicano-Federación Republicana Gallega, Partido Republicano Gallego, Acción Republicana, Izquierda Republicana.
- POZA JUNCAL, LAUREANO: Centro Republicano-Federación Republicana Gallega, Izquierda Republicana.
- POZA PASTRANA, CELESTINO: Centro Republicano-Federación Republicana Gallega, Radical-Socialista, Unión Republicana.
- POZA PASTRANA, LUIS: Centro Republicano-Federación Republicana Gallega, Radical-Socialista, Partido Galeguista.
- POZA, CELESTINO [xastre]: Radical-Socialista.
- PREGO: Centro Republicano-Federación Republicana Gallega.
- PRIETO CARABELO, CÉSAR: Radical-Socialista.
- PUIG, JOSÉ: Radical-Socialista.
- PUMAR MOYA, RICARDO: Radical-Socialista.
- QUINTA: Centro Republicano-Federación Republicana Gallega.
- QUINTANILLA?, J.: Centro Republicano-Federación Republicana Gallega.
- QUINTELA ABILLEIRA, ANTONIO: Radical-Socialista.
- QUIROGA LOSADA, EMILIO: Acción Republicana, Izquierda Republicana.
- RAPOSO, FRANCISCO: Unión Republicana.

- RASCADO GARCÍA, BENITO: Izquierda Republicana.
- REDONDO, CELESTINO: Radical-Socialista.
- REFOJO BLANCO, ANTONIO: Izquierda Republicana. Director de música, detido en 1936.
- REY CASTRO, AQUILES: Radical-Socialista, Unión Republicana.
- REY CASTRO, BENITO: Centro Republicano-Federación Republicana Gallega.
- REY CASTRO, EUGENIO: Radical-Socialista, Unión Republicana.
- REY JUNCAL, ARTURO: Centro Republicano-Federación Republicana Gallega, Izquierda Republicana.
- REY PAVÓN, ENRIQUE: Izquierda Republicana.
- REY PAVÓN, JULIO: Izquierda Republicana.
- REY, ANDRÉS: Izquierda Republicana.
- REY, GREGORIO: Acción Republicana, Izquierda Republicana.
- RODIÑO, LEONARDO: Radical-Socialista.
- RODRÍGUEZ ACUÑA, SERAFÍN: Acción Republicana, Izquierda Republicana.
- RODRÍGUEZ, EZEQUIEL: Radical-Socialista.
- RODRÍGUEZ, MODESTO: Unión Republicana.
- ROJO GÓMEZ, ANTONIO: Radical-Socialista.
- RUA LAGE: Centro Republicano-Federación Republicana Gallega.
- RUIZ GARCÍA, ANTONIO: Acción Republicana, Izquierda Republicana.
- SALGADO GONZÁLEZ, ÁNGEL: Izquierda Republicana.
- SÁNCHEZ JARÁIZ, EULOGIO: Centro Republicano-Federación Republicana Gallega, Radical-Socialista. Forma parte dunha Comisión Xestora, con representantes de entidades, que controla o Concello de Pontevedra logo dos sucesos revolucionarios de 1934.
- SÁNCHEZ MARTA, CELSO: Unión Republicana.
- SÁNCHEZ NÚÑEZ DE GUZMÁN, PEDRO: Radical-Socialista.
- SÁNCHEZ, VICTORINO: Radical-Socialista.
- SANMARTÍN LÓPEZ, JOAQUÍN: Radical-Socialista.
- SANMARTÍN MURAS, FRANCISCO: Radical-Socialista.
- SANMARTÍN VALLADARES, SANTIAGO: Radical-Socialista.
- SANMARTÍN, BENIGNO: Radical-Socialista, Unión Republicana.
- SANTIAGO VAELLO, JOSÉ: Radical-Socialista.
- SANTOS MONTES, GABRIEL: Acción Republicana, Izquierda Republicana.
- SANTURCE, TIRSO: Unión Republicana.
- SEIJAS, JOSÉ: Centro Republicano-Federación Republicana Gallega.
- SEIJO FONTENLA, JUAN: Izquierda Republicana.
- SENN, JULIO: Radical-Socialista.
- SILVA GÜMIL, AVELINO: Centro Republicano-Federación Republicana Gallega, Partido Republicano Gallego.
- SILVA, EDUARDO: Radical-Socialista.
- SILVA, EUGENIO: Radical-Socialista.
- SOENGAS, ARGIMIRO: Radical-Socialista, Unión Republicana.
- SOLIÑO, FRANCISCO: Unión Republicana.
- SOLLEIRO, ALBINO: Unión Republicana.
- SOTO MARTÍNEZ, ANTONIO: Acción Republicana, Izquierda Republicana.
- SOUTO BLANCO, EUGENIO: Radical-Socialista.
- SOUTO CASTAÑO, JUSTO: Izquierda Republicana.
- SOUTO CASTAÑO, LUIS: Izquierda Republicana.
- TEIJEIRA, VALENTÍN: Radical-Socialista, Unión Republicana.
- TISCAR, JOSÉ: Radical-Socialista.
- TOBÍO MOSQUERA, EDUARDO: Acción Republicana.
- TOJAL DANCAUSA, FÉLIX: Centro Republicano-Federación Republicana Gallega, Radical-Socialista.
- TOMÉ LAGE, LAUREANO: Unión Republicana.
- TOMÉ LOUREIRO, LAUREANO: Radical-Socialista.
- TOME: Centro Republicano-Federación Republicana Gallega. ¿Será algún dos anteriores?
- TORRES ANTAS, MANUEL: Radical-Socialista.
- TORRES IGLESIAS, MANUEL: Radical-Socialista, Unión Republicana.
- UGARTE, RUPERTO: Centro Republicano-Federación Republicana Gallega.
- UÑA ESCUDERO, DIONISIO: Radical-Socialista.
- URETA?, BERNARDO: Izquierda Republicana.
- UZAL, CLAUDIO: Radical-Socialista.
- VAQUERO MARTÍNEZ, MANUEL: Izquierda

- Republicana.  
 VÁZQUEZ GIL, GERARDO: Radical-Socialista.  
 VÁZQUEZ JUNCAL, EDELMIRO: Radical-Socialista, Unión Republicana.  
 VÁZQUEZ JUNCAL, JOSÉ: Radical-Socialista.  
 VELASCO, DOMINGO: Unión Republicana  
 VIAÑO MARTÍNEZ, TEODOMIRO: Izquierda Republicana.  
 VIEITEZARCA, JOSÉ: Radical-Socialista.  
 VILLAMARÍN ACEVEDO, ANTONIO: Acción Republicana, Izquierda Republicana.  
 VILLAVERDE, ÁNGEL: Izquierda Republicana.  
 VILLAVERDE, MAXIMINO: Radical-Socialista.  
 VIÑAS DEL MONTE, JOSÉ: Centro Republicano-Federación Republicana Gallega.  
 YRAZAZABAL ¿JAQUETAT?, JOSÉ: Centro Republicano-Federación Republicana Gallega, Radical-Socialista.  
 ZARATIEGUI TREVILLA, JULIO: Radical-Socialista.  
 ZARATIEGUI, ENRIQUE: Centro Republicano-Federación Republicana Gallega.

### FONTES E BIBLIOGRAFÍA

#### Fontes:

- Arquivo do Reino de Galicia. Comisaría Xeral de Incautaciónes. Pontevedra. (microfilmes)  
 -Centro Republicano de Pontevedra-Federación Republicana Gallega-Partido Republicano de Pontevedra. Libro de Actas de 1930 ata finais de 1931.  
 -Partido Republicano Radical-Socialista. Libro de Socios de 1931-1932.  
 -Acción Republicana. Libro de Actas de 1933.  
 -Izquierda Republicana. Libro de Socios de 1934.  
 -Unión Republicana. Libro de Actas de 1936.  
 -Partido Galeguista. Libro de Socios de Pontevedra de 1935.  
 Arquivo Celestino Poza Couto  
 Arquivo Marina Pintos-Fonseca.  
*El Ideal Gallego*. Varios números.  
*La Voz de Galicia*. Varios números.  
*Vida Gallega*.  
 Información persoal facilitada por Luis Lamela García, Celestino Poza Couto, Alberto Valín Fernández e Marina Pintos-Fonseca.

#### Bibliografía:

- AAVV (1932): *Tercer Congreso Nacional ordinario del Partido Republicano Radical Socialista de España. Celebrado en la ciudad de Santander, durante los días 28, 29, 30 y 31 de mayo y 1º de junio de 1932*, Imprenta de Galo Sáez, Madrid.  
 AAVV (1935): *Libro de Oro del Partido Republicano Radical*, 2ª ed., Suc. De Rivadeneyra, S.A., Madrid.  
 AAVV (1952): *Liga Española de los Derechos del Hombre (Exilio)*. Folleto 30 aniversario de la fundación 1922-1952, París.  
 AAVV (1978): *Elementos para la comprensión correcta de 40 años de exilio confederal y libertario*, París.  
 AAVV (1996): *Masonería Universal. Una forma de sociabilidad. «Familia Gallega» (1814-1996)*, Fundación Ara Solis, A Coruña. (Textos de Alberto Valín Fernández, José Antonio Ferrer Benimeli, Xosé Ramón Barreiro Fernández, José Ramón Soraluze Blond e Felipe-Senén López Gómez).  
 AAVV (2001): *O exilio galego. Repertorio biobibliográfico. Unha primeira achega*, Arquivo Galego da Emigración e consello da Cultura Galega, Santiago, edición en CDROM.  
 ABELLÁN, JOSÉ LUIS (1976): *El exilio español de 1939*, 6 vols., Taurus, Madrid.  
 ADRIO BARREIRO, GONZALO (2004): *Sin odio, sin rencor, pero el recuerdo vivo*, Edicións do Castro, Sada.  
 ALFEIRÁN, JOSÉ E ANA ROMERO MASIÁ (2001): *Republicanism coruñés. Aproximación histórica e selección documental 1868-1936*, Concello da Coruña.  
 ALONSO FERNÁNDEZ, BIEITO (2000): *O exilio de Castelao*, A Nosa Terra, Vigo.  
 ÁLVAREZ, SANTIAGO (1992): *Osorio-Tafall. Su personalidad, su aportación a la historia*, Edicións do Castro, Sada.  
 ANASAGASTI, IÑAKI (ed.) (1985): *Castelao y los vascos*, Idatz Ekintza, Bilbao.  
 BARREIRO BARREIRO, XOSÉ LUIS (1991): *Indalecio Armesto. Filósofo, republicano, masón*, Universidade de Santiago, Santiago.  
 BARREIRO FERNÁNDEZ, XOSÉ RAMÓN (Coord.) (2001): *Parlamentarios de Galicia. Biografías de deputados e senadores (1810-2001)*, 2 vols., Parlamento de Galicia-Real Academia Galega, Santiago.  
 BLANCO VALDÉS, JUAN L. (1999): *Hipertensión cívica. Aproximación á vida e a obra de Roberto Blanco Torres*, Edicións do Castro, Sada.  
 CABO VILLAVERDE, MIGUEL (2003): *Prensa agraria en Galicia*, Duen de Bux, Ourense.  
 CAEIRO, ANTONIO, JUAN A. GONZÁLEZ E CLARA MARÍA DE SAÁ (1995): *Aillados. A memoria dos preso de 1936 na illa de San*

- Simón, Ir Indo, Vigo.
- CASTELAO, AFONSO R. (2000a): *Obras Completas III: Escritos políticos. Varia*, Galaxia, Vigo.
- (2000b): *Obras Completas VI: Epistolario*, Galaxia, Vigo.
- CORES TRASMONTE, BALDOMERO (1976a): *Sociología política de Galicia. Orígenes y desarrollo (1876-1936)*, Librigal, A Coruña.
- (1976b): *El Estatuto de Galicia. (Actas y Documentos)*, Librigal, A Coruña.
- (1977): *La devolución de Galicia. El Estatuto: ayer y hoy*, Libros Minerva, Santiago.
- (2000): *O Estatuto de Autonomía de Galicia (1932-1936) Os documentos oficiais*, Forum Galicia de Estudios Sociales, Santiago.
- COSTA RICO, ANTÓN (1989): *Escolas e mestres. A educación en Galicia: da Restauración á Segunda República*, Xunta de Galicia, Santiago.
- COSTAS COSTAS, MAGALI (1996): "La escuela, lugar de confrontación entre laicistas y clericales en la Galicia de entre siglos (1868-1931)", pp: 103-116, *Minius*, V.
- DÍAZ-PLAJA, FERNANDO (1993): *Vida y obra de Victor Said Armesto*, Fundación Barrié, A Coruña.
- DIÉGUEZ CEQUIEL, UXÍO BREGÁN (ed.) (2002): *A Asemblea de Concellos de Galiza Pro-Estatuto*, Fundación Alexandre Bóveda, Santiago.
- DURÁN, JOSÉ ANTONIO (1977a): *Crónicas, 2. Entre el anarquismo agrario y el librepensamiento*, Akal, Madrid.
- (1977b): *Agrarismo y movilización campesina en el país gallego (1875-1912)*, Siglo XXI, Madrid.
- (2004): *Historia e lenda dos Muruais*, Taller de Ediciones J. A. Durán, Madrid.
- FARIÑA JAMARDO, XOSÉ E MIGUEL PEREIRA FIGUEROA (1986): *A Deputación de Pontevedra. 1836-1986*, Deputación de Pontevedra, Vigo.
- FERNÁNDEZ DEL RIEGO, FRANCISCO (1990): *O río do tempo. Unha historia vivida*, Edicións do Castro, Sada.
- FERNÁNDEZ SANTANDER, CARLOS (2000): *Alzamiento y Guerra Civil en Galicia (1936-1939)*, 2 vols., Edicións do Castro, Sada.
- FERRER BENIMELI, JOSÉ ANTONIO (1987): *Masonería española contemporánea. Vol. 2: Desde 1868 hasta nuestros días*, Siglo XXI, Madrid.
- FORTES BOUZÁN, XOSÉ (1993): *Historia de Pontevedra*, Biblioteca Gallega, Pontevedra.
- (1995): *Pontevedra en el espejo del tiempo*, Caixanova, Pontevedra.
- GIRÁLDEZ LOMBA, ANTONIO (1999): *1939 «La guerra ha terminado»... Hace 60 años*, en Vigo, Instituto de Estudios Vigüeses, Vigo.
- GONZÁLEZ MARTÍN, GERARDO (1995): *Gallegos al volante. 1900-1930. Orígenes del automóvil en la provincia de Pontevedra*, Instituto de Estudios Vigüeses, Vigo.
- LAMELA GARCÍA, LUIS (1993): *Inmolados Gallegos. Alejandro Bóveda, Víctor Casas, Telmo Bernárdez, Adrio Barreiro...*, Edicións do Castro, Sada.
- LANTIER, JACQUES (1978): *La teosofía*, Martínez Roca, Barcelona.
- MARCO LÓPEZ, AURORA (2003): *Ramiro Paz Carvajal. 1891-1936. Unha vida segada pola barbarie*, Toxosoutos, Noia.
- MÁRQUEZ, F., POYÁN, C., ROLDÁN, T., VILLEGAS, M<sup>a</sup> J. (1987): *La masonería en Madrid*, Avapiés, Madrid.
- MOSQUERA, EVARISTO ANTONIO: *Cuatro años a bordo de una isla. Una extraña manera de vivir nuestra Guerra Civil*, Edicións do Castro.
- NÚÑEZ, JESÚS: «Portugal en la Conspiración del 18 de Julio de 1936 y el apoyo luso a través del Archivo del General Varela», en [www.historyaymilicia.com](http://www.historyaymilicia.com).
- PAZ SÁNCHEZ, MANUEL DE (2004): *Militares masones de España. Diccionario biográfico del siglo XX*, UNED-Alzira e Fundación Instituto de Historia Social, Valencia.
- PAZ-ANDRADE, ALFONSO (1986): *Castelao na luz e na sombra*, 2<sup>a</sup> ed., Edicións do Castro, Sada.
- PEREIRA MARTÍNEZ, CARLOS (2002): «César Alvarj Diéguez e o republicanismo galego en Europa», *Anuario Brigantino*, 25, Betanzos.
- (2005): «Masonería e cultura en Galicia no contexto da República», en *Actas V Congreso Internacional de Literatura Española Contemporánea*, Universidade da Coruña, A Coruña.
- PORTELA VALLADARES, MANUEL (1988a): *Memorias*, Alianza Editorial, Madrid.
- (1988b): *Dietario de dos guerras (1936-1950). Notas, polémicas y correspondencia de un centrista español*, edición de José Antonio Durán, Edicións do Castro, Sada.
- PRADA RODRÍGUEZ, JULIO (2004): *Ourense, 1936-1939. Alzamento, guerra e represión*, Edicións do Castro, Sada.
- RODRÍGUEZ MARTÍNEZ, JOSÉ (ca. 1920): *Colón, español. Hijo de Pontevedra*, prólogo de Antonio Rey Soto, Imprenta Roel, A Coruña, ca. 1920.
- SANTOS GAYOSO, ENRIQUE (1990): *Historia de la Prensa Gallega 1800-1986*, Edicións do Castro, Sada.
- SOTELO BLANCO, OLEGARIO (1983): 88 gallegos. *Una tierra a través de sus gentes*,

- Sotelo Blanco, Barcelona.
- SOTELO RESURRECCIÓN, ENRIQUE (1997): *Pontevedra. 1840-1915, Deputación de Pontevedra*, Vigo, 1997.
- VALÍN FERNÁNDEZ, ALBERTO (1990a): "El laicismo, la enseñanza y la mujer en la historia de Galicia. Apuntes varios para un estudio", pp: 338-347, en AAVV: *VI Coloquio de Historia de la Educación. Mujer y Educación en España 1868-1975*, Universidade de Santiago, Santiago.
- (1990b): *Galicia y la masonería en el siglo XIX*, Edicións do Castro, Sada.
- (1993): *Laicismo, educación y represión en la España del siglo XX (Ourense, 1909-1936/39)*, Edicións do Castro, Sada.
- (1996): *Masonería Universal. Una forma de sociabilidad. «Familia Gallega» (1814-1996)*, Fundación Ara Solis, A Coruña. (Textos de Alberto Valín Fernández, José Antonio Ferrer Benimeli, Xosé Ramón Barreiro Fernández, José Ramón Soraluze Blond e Felipe-Senén López Gómez).
- VILAS NOGUEIRA, XOSÉ (1977): *O Estatuto Galego*, Edicións do Ruedo, A Coruña.
- Páxinas web:**
- ARACIL, FRANCISCO: «La Guerra Civil Española 1936-1939», en <http://www.filatelicamente.online.pt/revista.html>.
- CONDE, MARÍA: «La noche que Lorca pasó en el Moderno», en <http://www.lavozdeg Galicia.es/hemeroteca/noticia.jsp?CAT=112&texto=827178> (22-11-2004)
- FORURIA Y FRANCO, MIGUEL ÁNGEL DE: «Breve historia de la Masonería Española», en <http://www.cibeles.org/historia0004.htm>
- GÁLVEZ, ROSA: «»Aproximación al esoterismo de *El pasajero*», en [www.elpasajero.com/galvez.htm](http://www.elpasajero.com/galvez.htm)
- IGLESIAS VEIGA, JOSÉ MARÍA RAMÓN: «O edificio da Caixa Rural do Lérez: un singular proxecto de Emilio Salgado Urtiaga», en <http://www.geocities.com/acedofeita/urtiaga.htm>?200528.
- MORENO AMOR, ÁNGEL: «El Archivo de Mario Roso de Luna (Cáceres)», en <http://angel-moreno-amor.iespana.es/angel-moreno-amor/rosoluna/archivoroso.htm>?
- ORDÓÑEZ ALONSO, MARÍA MAGDALENA: «Los científicos del exilio español en México: un perfil», en <http://clio.rediris.es/clionet/articulos/cientificos.htm>
- PELLECÍN LANCHARRO, MANUEL: «Mario Roso de Luna», en [http://revista14.galeon.com/mario\\_roso-htm](http://revista14.galeon.com/mario_roso-htm)
- POZA JUNCAL, LAUREANO: «Orígenes de la Masonería», en [http://orbita.starmedia.com/miggarme/origenes\\_de\\_la\\_masoneria.htm](http://orbita.starmedia.com/miggarme/origenes_de_la_masoneria.htm).
- SOLÀ GUSSINYER, PERE: «El honor de los estados y los juicios paralelos en el caso Ferrer Guardia. Un cuarto de siglo de historiografía sobre la «Escuela Moderna» de Barcelona», en <http://revistas.sim.ucm.es:2004/ghi/0214400x/articulos/cdhc0404110049a.pdf>.
- VÁZQUEZ OSUNA, FEDERICO: «Francisco-Javier Elola Díaz-Varela, la lealtad de un magistrado al estado de derecho hasta las últimas consecuencias», en [http://www.pce.es/foroporlamemoria/documentos/2004/fvazquez\\_28092004.htm](http://www.pce.es/foroporlamemoria/documentos/2004/fvazquez_28092004.htm).
- VELÁZQUEZ VICENTE, PASCUAL: «El «Proceso Ferrer»: un asesinato en noble de la ley», en [http://www.sociedadfilosofia.org/publicacion/pdf\\_espinoso/n4\\_espinoso\\_pdf/E04\\_12\\_01%Proceso%20%20Ferrer.pdf](http://www.sociedadfilosofia.org/publicacion/pdf_espinoso/n4_espinoso_pdf/E04_12_01%Proceso%20%20Ferrer.pdf).
- WESTWATER, JACQUELINE: «El voto femenino en España: La reacción de la Prensa (3ª parte)», en <http://www.ciere.org/CUADERNOS/Art%2049/voto.htm>
- <http://hamyguito.galeon.com/misterio.html>
- <http://translationbybetty.tripod.com/commercialletter.html>
- [www.content.karger.com/ProdukteDB/produkte.asp?Aktion=ShowFulltext&Prod](http://www.content.karger.com/ProdukteDB/produkte.asp?Aktion=ShowFulltext&Prod)
- [www.copsa.cop.es/23icap/program/4.html](http://www.copsa.cop.es/23icap/program/4.html)
- [www.depontevedra.es/?1,1072](http://www.depontevedra.es/?1,1072)
- [www.eceizasa.com](http://www.eceizasa.com)
- [www.elmistico.com.ar/descarga/anniebesant/](http://www.elmistico.com.ar/descarga/anniebesant/)
- [www.healthgrades.com/directory\\_search/Physician/Profiles/InternalMedicine/](http://www.healthgrades.com/directory_search/Physician/Profiles/InternalMedicine/)
- [www.mason.com.mx/libros/hb192.html](http://www.mason.com.mx/libros/hb192.html)
- [www.mason.com.mx/novedades.html](http://www.mason.com.mx/novedades.html)
- [www.medscape.com/viewarticle/408751\\_print](http://www.medscape.com/viewarticle/408751_print)
- [www.ncbi.nlm.nih.gov/entrez/query.fcgi?cmd=Retrieve&db=PubMed&list-uids](http://www.ncbi.nlm.nih.gov/entrez/query.fcgi?cmd=Retrieve&db=PubMed&list-uids)
- [www.sbhac.net/Republica/Personajes/Listaper.htm](http://www.sbhac.net/Republica/Personajes/Listaper.htm)
- [www.sbhac.net/Republica/Personajes/Militares/Militares1.htm](http://www.sbhac.net/Republica/Personajes/Militares/Militares1.htm)
- [www.secciondecolores.com/libreriascoyoacan/novedades/index1.htm](http://www.secciondecolores.com/libreriascoyoacan/novedades/index1.htm)
- [www.sma.org/smj/97mar16.htm](http://www.sma.org/smj/97mar16.htm)
- [www.somnilibertari.com/libro/losanarquistas/capitulo16.htm](http://www.somnilibertari.com/libro/losanarquistas/capitulo16.htm)