





# ANUARIO BRIGANTINO

Historia - Arte - Lingua - Literatura - Antropoloxía - Entidades culturais  
e deportivas - Acontecementos do ano - Administración municipal

*Fundado por D. Francisco Vales Villamarín*

## *Comité científico*

Alfredo Erias Martínez (director)  
Xosé M<sup>a</sup> Veiga Ferreira (subdirector)  
Xulio Cuns Lousa (secretario)

Fernando Alonso Romero  
Manuel Ares Faraldo  
Xosé Ramón Barreiro Fernández  
José Antonio Fernández de Rota y Monter  
José García Oro  
Antonio Meijide Pardo (†)  
José Antonio Miguez Rodríguez (†)  
Luis Monteagudo García  
Carlos Pereira Martínez  
Xesús Torres Regueiro

## *Colaboradores técnicos:*

Nadine Mary Couceiro Vicos  
Mónica Martínez Baleirón  
María González Sánchez  
Alberto López Fernández  
M<sup>a</sup> del Pilar Vázquez Ares  
Elena M<sup>a</sup> Lagoa Freire  
Lara Santos

**EXCMO. CONCELLO DE BETANZOS**

**2005**

**nº 28**

Dos traballos asinados  
responden os seus autores; dos  
demais, a dirección do  
**ANUARIO BRIGANTINO**

Data límite de admisión de  
orixinais:  
31 de **MARZO**

**REDACCIÓN  
INTERCAMBIO**

Excmo. Concello de Betanzos  
**Arquivo e Biblioteca  
Municipais**  
Rúa Emilio Romay, 1  
15300 Betanzos, A Coruña  
Tlf. (981) 771946  
**alfredoerias@gmail.com**

**O INDICE XERAL DO ANUARIO  
BRIGANTINO** (desde 1948 ata hoxe) pode  
consultarse na páxina web oficial do Concello  
de Betanzos, **<http://www.betanzos.net>**

Así mesmo, intégrase nas bases de datos da  
**BIBLIOTECA XERAL** da **UNIVERSIDADE DE  
SANTIAGO DE COMPOSTELA**, accesible na  
páxina: **<http://busc.usc.es>**

Tamén aparece nas bases de datos **RISO** e  
**ISOC**, esta realizada polo «**CENTRO DE  
INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN  
CIENTÍFICA**» (C.I.N.D.O.C.) do C.S.I.C e que  
ofrece información sobre artigos publicados en  
máis de 1.000 revistas especializadas nos  
diferentes campos do coñecemento das  
Humanidades ou Ciencias Sociais (C/ Pinar, 25,  
3º, 28006 Madrid, tf.: 914112220, Fax: 915645069).

*Cuberta:*

*Grupo infantil na escalinata central do Asilo Manuel Naveira (finais dos anos 1930). Parece unha primeira comunión ou clase de catecismo dominical. Xentileza de D<sup>a</sup> Mercedes Morandeyra Fajardo de Andrade.*

*Contracuberta:*

*Mes de Febreiro do calendario medieval da igrexa de Santa María do Azogue, de Betanzos. Debuxo (e cromatismo hipotético) de Alfredo Erias.*

Deseño da cuberta, composición e maqueta: Alfredo Erias.

Depósito legal: C-680/96

ISSN: 1130-7625

Imprime: LUGAMI -Betanzos-



*Ilmo. Sr. Don Manuel Lagares Pérez*

*Alcalde-Presidente do Excmo. Concello  
de Betanzos*

O centenario do Centro Betanzos de Bos Aires deu motivo para unha viaxe entrañable dunha delegación betanceira, composta por arredor de cento sesenta persoas, entre autoridades municipais, Banda de Música e particulares. Na capital arxentina, do 3 ao 9 de decembro de 2005, desenvolvéronse diversos actos de celebración. Na clausura tiveron a honra de entregarlle á presidenta do Centro Betanzos, D<sup>a</sup> Beatriz Lagoa Veiga, a Medalla de Ouro do Concello de Betanzos. Previamente, o 17 de maio, con motivo do Día das Letras Galegas, xa se inaugurara no Edificio Liceo a «X Mostra Documental de Betanzos», dedicada precisamente ao «Centenario do Centro Betanzos de Bos Aires», realizando a presentación o seu Presidente de Honra, D. Andrés Beade Dopico.

Este ano (o 7 de outubro) perdemos un home moi admirado e moi querido en Betanzos, D. José Antonio Míguez Rodríguez, doutor en Filosofía e Letras pola Universidade Central de Madrid e catedrático de Lingua e Literatura Española. Foi profesor en Talavera de la Reina e, logo, profesor auxiliar da Cátedra de Santiago Montero Díaz, en Madrid. En 1952 trasladouse como profesor a Betanzos, ao Instituto Francisco Aguiar, onde exerceu a docencia ata a súa xubilación. Foi habitual colaborador e membro do Comité Científico do *Anuario Brigantino*. E foi autor de diversos libros e de numerosísimos traballos e poemas. Non o esqueceremos.

A vida é así, ten luces e sombras, pero agora, coma sempre, debo expresar o meu especial agradecemento ás institucións que nos axudan co *Anuario* (Deputación Provincial, Banco Etcheverría, Caixa Galicia e Fundación Manuel Villuendas Pena), a tódolos colaboradores, a D. Francisco Díaz, Delegado de Cultura, e ós membros do Comité Científico, encabezado polo Director, Alfredo Erias.

¡GRACIAS!



*Manuel Gandullo*  
**Estación de Betanzos**  
*Acuarela, 64x46 cm.*

# ÍNDICE

## Historia...

|   |     |
|---|-----|
| *Túmulos prehistóricos no concello de Pontedeume, polo GRUPO DE ARQUEOLOXÍA DA TERRA DE TRASANCOS.....  | 11  |
| *Menhires y marcos de Portugal y Galicia - <i>Addenda</i> -, por LUIS MONTEAGUDO GARCÍA.....  | 17  |
| *Nombres etruscos de plantas, setas, pilongas y los castaños de las Médulas, por LUIS MONTEAGUDO GARCÍA.....  | 19  |
| *Dous novos torques achados en Vilar do Monte (San Fiz de Reimóndez, Sarria, Lugo), por LOIS LADRA.....   | 27  |
| * <i>REBE TRASANGIUGE</i> : una nueva lectura del epígrafe de Covas, por Andrés Pena Graña.....   | 39  |
| *El paradigma céltico de las nueve olas, por M. Alberro.....  | 47  |
| *Arrojar la lanza: un ritual jurídico en una crónica castellana del s. XV y sus paralelos, por MARCIAL TENREIRO BERMÚDEZ.....                         | 65  |
| *30 moedas romanas do Museo das Mariñas (da República ó Alto Imperio), por MARÍA GONZÁLEZ SÁNCHEZ.....  | 77  |
| *Uno de los primeros monasterios benedictinos en Galicia: San Isidro de Callobre, por JOSÉ LUIS LÓPEZ SANGIL.....                                     | 87  |
| *As relacións da orde do Temple con outras institucións, por CARLOS PEREIRA MARTÍNEZ.....   | 105 |
| *El Campeador <i>CID</i> en las peninsulares fuentes medievales, por EULOGIO LOSADA BADÍA.....  | 139 |
| *Un cañón en el Museo das Mariñas, por JOSÉ LÓPEZ HERMIDA.....  | 149 |
| *El monasterio de Santa María de Sobrado: su relación con Betanzos y Fray Atilano Melguizo, su último monje exclaustrado, por VICENTE DE LA FUENTE... | 153 |
| *De masones y revolucionarios: una reflexión en torno a este encuentro, por ALBERTO VALÍN FERNÁNDEZ.....  | 173 |
| *El Asilo Manuel Naveira: el Taj-Majal de Betanzos (una obra de amor y generosidad), por JOSÉ LUIS COUCEIRO VICOS.....                                | 199 |
| *O tren dos tres “CCC” por BALDOMERO CORES TRASMONTE.....   | 239 |
| *Doña Emilia Pardo-Bazán y su efímero título nobiliario, por JOSÉ-DOMINGO VALES VÍA.....  | 265 |
| *Fuentes para la historia local en el Archivo del Reino de Galicia: la Administración y los Ayuntamientos gallegos, por PEDRO LÓPEZ GÓMEZ             | 277 |

## **Arte, Literatura, Antropoloxía...**

|   |     |
|---|-----|
| * <i>BRIGANTIUM</i> -Apuntamentos para unha paisaxe betanceira-,<br>por PABLO BOUZASUÁREZ.....  | 302 |
| *La iconografía medieval en los murales gallegos de los siglos XIV, XV y XVI:<br>Una vista panorámica, por ALICIA P. SUÁREZ-FERRÍN.....   | 303 |
| *La Vidriera de Santiago Peregrino procedente del Hospital Real de Santiago:<br>¿Sixto de Frisia o Diego de Santillana?, por JULIO GONZÁLEZ MONTAÑÉS.....                                   | 351 |
| *El Apostolado del Museo das Mariñas: la huella de Rubens en Galicia,<br>por SERGIO VÁZQUEZ MIRAMONTES.....   | 363 |
| *Apuntes para el estudio del convento de las Agustinas Recoletas de Betanzos:<br>análisis iconográfico y estilístico de las esculturas del retablo mayor,<br>por MARICA LÓPEZ CALDERÓN..... | 401 |
| *La Angustia, por MANUEL ARES FARALDO.....  | 413 |
| *Lembranza da capela de san Roque, por ALFREDO ERIAS MARTÍNEZ.....  | 415 |
| *Un anónimo embajador de Galicia: a Amador Cortés García, <i>in memoriam</i> , por<br>JUAN MARÍA GARCÍA OTERO y MANUEL JUSTO VÁZQUEZ MIGUEZ.....  | 427 |
| *El barrio de la Magdalena de Betanzos: Un típico caso de incuria y<br>especulación, por JUAN M <sup>a</sup> GARCÍA OTERO.....  | 433 |
| *Carlos Sobrino (1885-1978), el riguroso mundo de la anotación<br>por ÁNGEL NÚÑEZ SOBRINO.....  | 443 |
| *Sobrenomes na antiga provincia de Betanzos (séc. XII-XVI),<br>por PAULA BOUZAS.....  | 479 |
| *Autógrafos na biblioteca de Luisa Crestar (Biblioteca Municipal de Betanzos),<br>por XESÚS TORRES REGUEIRO.....  | 487 |
| *A obra de Francisco Antonio Sánchez García na patria común do soneto,<br>por CONCEPCIÓN DELGADO CORRAL.....  | 503 |
| *Tres poemas, por DIANA VARELA PUÑAL.....   | 525 |

## **Entidades culturais e deportivas...**

|   |     |
|---|-----|
| *FUNDACIÓN CIEC, PANORAMA DE ARTE GRÁFICO ACTUAL..... | 529 |
| *Entidades culturais e deportivas .....               | 543 |

## **Acontecementos do ano**

|   |     |
|---|-----|
| *Pregón da XX Festa do Viño de Betanzos, por XULIO LÓPEZ VALCÁRCEL..... | 570 |
| *Pregón da Feira Franca Medieval, por ANDRÉS PENA GRAÑA.....            | 576 |
| *Pregón das Festas Patronais de San Roque, por FERNANDO GUILLÉN.....    | 584 |
| *Función do Voto, por MANUEL LAGARES PÉREZ.....                         | 586 |





***HISTORIA...***



*Manuel Gandullo*  
**Betanzos**  
*Acuarela, 46x64 cm.*