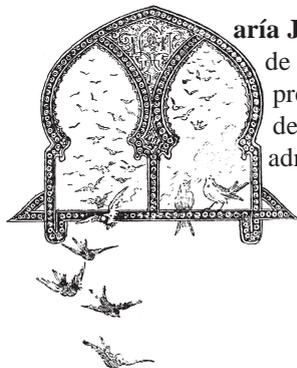


MARIA JOSE PORTELA SILVA

Silueta de una historiadora compostelana

JOSÉ GARCÍA ORO



María José Portela Silva (1954-2006), Profesora Titular de la Facultad de Geografía e Historia de la Universidad de Santiago, falleció prematuramente en la tarde del 15 de diciembre de 2006, a la edad de 52 años. Galicia y la Universidad de Santiago recuerdan con admiración y cariño a esta gran historiadora.

MARIA JOSÉ era su nombre y su cita espontánea. La de una mujer alegre, dinámica, ilusionada con su tarea. Así resonaba en la Facultad de Geografía e Historia de Compostela.

Tenía una identidad académica bien caracterizada. Natural de A Guarda o La Guardia; hija de una familia de médicos que sólo se fiaban de la constancia en el trabajo; colegiala y estudiante de primera fila en colegios de Tuy y Orense; universitaria «de matrículas» en Santiago (1975- 1979). Remataba su andadura, adornada de cultura humanística, muy al gusto de su padre, y títulos académicos de brillo: pianista y licenciada en Historia del Arte. Era la hora de bajar a la calle y llamar a las puertas. Comenzó por la docencia escolar, sin soñar siquiera con que un día pudiera ocupar una cátedra universitaria. Pero alguien se fijó en su incansable capacidad de trabajo y en su servicialidad y sentenció: esta mujer vale la pena. Y la invitó a sentarse en su carro.

Eran los años ochenta, en plena juventud. Avenir en la Universidad conllevaba equiparse: una especialidad de dedicación y docencia; un campo de investigación en que plasmar una vocación científica; una plataforma editorial, en que divulgar monografías científicas. María José apuntó certeramente: el área de Ciencias y Técnicas Historiográficas; las grandes realidades históricas bajomedievales y renacentistas con patrimonio documental; el binomio Iglesia-Corona de Castilla como mapa donde colocar cada nuevo castillo historiográfico.

En definitiva, un buen menú académico que María José fue eligiendo y asimilando en los años ochenta y noventa, subiendo serenamente los escalones: Profesora Contratada; Profesora Asociada; Profesora Interina; Profesora Titular de Paleografía y Diplomática desde 1997-1998.

Desde su atalaya universitaria María José fijó su mirada escrutadora en el patrimonio documental. Del Archivo General del Reino de Galicia, del Archivo Histórico Nacional, del Archivo General de Simancas y de los archivos municipales de Galicia extrajo sus colecciones diplomáticas y desde éstas realizó decenas de grandes monografías históricas. Baiona y las tierras miñotas de sus raíces familiares; la Iglesia y la ciudad de Lugo en la etapa bajomedieval que recompuso documentalmente en su tesis doctoral; las casas nobles gallegas; las instituciones mayores de la Corona de Castilla, como los monasterios, las escuelas, los hospitales, las diócesis gallegas, la moralidad popular... las ordenanzas municipales. Estos y otros capítulos mayores de nuestra historia tienen sus mejores páginas en los libros de María José Portela, fruto de su trabajo, de un empeño que compartía diariamente con otros investigadores afines.

María José era optimista, vitalista y valiente. Vivió cada momento como un todo, un mundo, con pleno sentido. Amaba la vida, pero buscaba sólo su signo positivo. Por eso es seguro que no vio extraño el remate. Desde la plenitud de la Vida y de la Fe supo decir también un Sí a la muerte.

1.- TITULACIONES

- . Licenciada en Geografía e Historia, Sección Historia del Arte, Doctor en Geografía e Historia.
- . Fecha de terminación de los estudios: curso 1975-76.
- . Grado de licenciado con fecha 6 julio 1979; título de la tesina «*Doce Iglesias Románicas del Bajo Valle del Miño*» con la calificación de Sobresaliente. Premiada por la Excm. Diputación Provincial de Pontevedra el 12 de octubre de 1980.
- . Doctorado en la Universidad de Santiago; título de la tesis: «*Colección Diplomática de la Catedral de Lugo: siglos XIV y XV*», leída el 11 de diciembre de 1992 obteniendo la calificación de apto «cum laude».

2.- EXPERIENCIA DOCENTE

. CURSO 1981/82:

Puesto: Prof. Ayudante de clases prácticas (Facultad de Geografía e Historia, Universidad de Santiago).

Docencia: Prácticas de las asignaturas de Paleografía y Diplomática.

. CURSO 1982/83:

Puesto: Prof. Ayudante de clases prácticas (Facultad de Geografía e Historia, Universidad de Santiago).

Docencia: Prácticas de las asignaturas de Paleografía y Diplomática.

. CURSO 1983/84:

Puesto: Prof. Contratada.

Docencia: Biblioteconomía y Documentación (5º Curso de la especialidad de Archivos y Bibliotecas).

. CURSO 1984/85:

Puesto: Prof. Contratada.

Docencia: Biblioteconomía y Documentación (5º Curso de la especialidad de Archivos y Bibliotecas). Prácticas de Biblioteconomía. Prácticas de Archivística.

. CURSO 1985/86:

Puesto: Prof. Contratada.

Docencia: Biblioteconomía y Documentación (5º Curso de la especialidad de Archivos y Bibliotecas). Archivística (5º Curso).

. CURSO 1986/87

Puesto: Prof. Asociada de Universidad D-1 del Area de Conocimiento de Ciencias y Técnicas Historiográficas.

Docencia: Biblioteconomía y Documentación (5º Curso de la especialidad de Archivos y Bibliotecas). Archivística (5º Curso).

. CURSO 1987/88

Puesto: Prof. Asociada de Universidad D-1 del Area de Conocimiento de Ciencias y Técnicas Historiográficas.

Docencia: Biblioteconomía y Documentación (5º Curso de la especialidad de Archivos y Bibliotecas). Archivística (5º Curso). Paleografía aplicada a la Edad Moderna (5º Curso: especialidades de Historia Moderna y Arte Moderno y Contemporáneo).

. CURSO 1988/89

Puesto: Prof. Asociada de Universidad D-1 del Area de Conocimiento de Ciencias y Técnicas Historiográficas.

Docencia: Biblioteconomía y Documentación (5º Curso de la especialidad de Archivos y Bibliotecas). Archivística (5º Curso). Paleografía aplicada a la Edad Moderna (5º Curso: especialidades de Historia Moderna y Arte Moderno y Contemporáneo).

. CURSO 1989/90

Puesto: Prof. Asociada de Universidad D-1 del Area de Conocimiento de Ciencias y Técnicas Historiográficas.

Docencia: Biblioteconomía y Documentación (5º Curso de la especialidad de Archivos y Bibliotecas). Archivística (5º Curso). Paleografía aplicada a la Edad Moderna (5º Curso: especialidades de Historia Moderna y Arte Moderno y Contemporáneo).

. CURSO 1990/91

Puesto: Prof. Asociada de Universidad D-1 del Area de Conocimiento de Ciencias y Técnicas Historiográficas.

Docencia: Biblioteconomía y Documentación (5º Curso de la especialidad de Archivos y Bibliotecas). Archivística (5º Curso). Paleografía aplicada a la Edad Moderna (5º Curso: especialidades de Historia Moderna y Arte Moderno y Contemporáneo).

. CURSO 1991/92

Puesto: Prof. Asociada de Universidad D-1 del Area de Conocimiento de Ciencias y Técnicas Historiográficas.

Docencia: Biblioteconomía y Documentación (5º Curso de la especialidad de Archivos y Bibliotecas). Paleografía aplicada a la Edad Moderna (5º Curso: especialidades de Historia Moderna y Arte Moderno y Contemporáneo).

. CURSO 1992/93

Puesto: Prof. Asociada de Universidad T3-TC

Docencia: Biblioteconomía y Documentación (5º Curso de la especialidad de Archivos y Bibliotecas). Paleografía aplicada a la Edad Moderna (5º Curso: especialidades de Historia Moderna y Arte Moderno y Contemporáneo).

. CURSO 1993/94

Puesto: Prof. Asociada de Universidad T3-TC

Docencia: Biblioteconomía y Documentación (5º Curso de la especialidad de Archivos y Bibliotecas). Paleografía aplicada a la Edad Moderna (5º Curso: especialidades de Historia Moderna y Arte Moderno y Contemporáneo). Paleografía General (1º Historia del Arte).

. CURSO 1994/95

Puesto: Prof. Asociada de Universidad T3-TC

Docencia: Paleografía aplicada a la Edad Moderna (5º Curso: especialidades de Historia Moderna y Arte Moderno y Contemporáneo, 160 horas). Paleografía General (1º Historia del Arte).

. CURSO 1995/96

Puesto: Titular Interina de Universidad.

Docencia: Paleografía aplicada a la Edad Moderna (5º Curso: especialidades de Historia Moderna y Arte Moderno y Contemporáneo, 160 horas). Paleografía General (1º Historia del Arte). Paleografía (3º Historia).

. CURSO 1996/97

Puesto: Titular Interina de Universidad.

Docencia: Paleografía aplicada a la Edad Moderna (5º Curso: especialidades de Historia Moderna y Arte Moderno y Contemporáneo, 160 horas). Paleografía General (1º Historia del Arte). Paleografía y Diplomática (3º Historia).

. CURSOS 1997/2003

Puesto: Titular de Universidad.

Docencia: Paleografía General (1º Historia del Arte). Paleografía y Diplomática (3º Historia).

TRAMOS DE DOCENCIA

3.- OTRAS ACTIVIDADES DOCENTES

I Jornadas de Biblioteconomía en La Rábida, 8-11 octubre, 1990.

Curso de Verano Universidad de Vigo, julio 1995, «A vida relixiosa na Igrexa de Tui».

4.- EXPERIENCIA INVESTIGADORA

. Centros donde se ha desarrollado la investigación:

Archivo Histórico Nacional

Archivo Catedral de Lugo

Archivo General de Simancas (Proyectos financiados por la Xunta de Galicia).

Archivo General del Reino de Galicia.

Archivos Municipales de A Coruña y Santiago (Actas de las Juntas del Reino de Galicia, Proyecto financiado por la Xunta de Galicia).

Archivo Municipal de Baiona.

SEXENIO DE INVESTIGACIÓN

. Proyectos de investigación financiados:

- Cedulaario Real de Galicia en la Edad Moderna. Consellería de Educación y Ordenación

Universitaria de la Xunta de Galicia, bajo la dirección del Prof. José García Oro.

- Actas de las Juntas del Reino de Galicia, bajo la dirección del Prof. Antonio Eiras Roel.

- La nobleza gallega en el Renacimiento: 1460-1598. Xunta de Galicia.

- Los Hospitales de los Caminos de Santiago en el Renacimiento. Xunta de Galicia, bajo la dirección del Prof. José García Oro.

5.- PUBLICACIONES

Libros editados:

- 1.- *Catálogo del Archivo Monacal de Oseira en 1629*, Santiago, 1993. pp. 493. (En colaboración con Margarita Garrido y Miguel Romaní) ISBN 84-8672898-3.
- 2.- *Colección Diplomática do Mosteiro Cisterciense de Santa María de Oseira. 1310-1399*, Santiago, 1993. pp. 561. (En colaboración con Miguel Romaní). ISBN 84-86728-41-X.
- 3.- *Bayona y el espacio urbano tudense en el siglo XVI. Estudio histórico y Colección Diplomática*, Santiago de Compostela, 1995. (En colaboración con José García Oro). pp. 665. ISBN 84-7009-436-X.
- 4.- *Visitas a la Universidad de Alcalá en vida del Cardenal Cisneros. Estudio histórico y documentación*. Madrid, editorial Cisneros, 1996. (En colaboración con José García Oro). pp. 264. ISBN 84-7047-060-4.
- 5.- *La iglesia y la ciudad de Lugo en la Baja Edad Media. Los señórtos. Las instituciones. Los hombres*, Santiago, CSIC, 1997. pp. 702. (En colaboración con José García Oro). ISBN 84-7009-501-3.
- 6.- *ACTAS DE LAS JUNTAS DEL REINO DE GALICIA (1636-1640)*, vol. III, Santiago, 1997. pp. 893. ISBN 84-453-1941-8. (Dirección Prof. Antonio Eiras Roel).
- 7.- *Documentos da Catedral de Lugo século XV*. Consello da Cultura Galega, Santiago, 1998. pp. 791. ISBN 84-87172-23-7.
- 8.- *Felipe II y los libreros. Actas de las visitas a las librerías del Reino de Castilla en 1572*. Madrid 1998. pp. 269. (En colaboración con José García Oro). ISBN 87-7047-063-9.
- 9.- *Felipe II y la Universidad de Salamanca. Las visitas del Consejo Real*. Santiago 1998. pp. 151. (En colaboración con José García Oro). ISBN 84-7009-501-3.
- 10.- *La Monarquía y los libros en el siglo de oro español 1475-1598. Estudio histórico y colección documental*. Alcalá de Henares. 1999. pp. 496. (En colaboración con José García Oro). ISBN 84-8138-365-1.
- 11.- *Los Reyes y la Universidad de Alcalá en el siglo XVI. Las visitas reales*. Santiago 1999. (En colaboración con José García Oro). ISBN 84-923580-2-5.
- 12.- *ACTAS DE LAS JUNTAS DEL REINO DE GALICIA, (1648-1654) Vol. VI*. Xunta de Galicia, Santiago, 1999. (Dirección Prof. Antonio Eiras Roel). ISBN 84.453-2575-2. Tomo 6.
- 13.- *Los Fonseca en la Galicia del Renacimiento. Estudio y Colección Documental*. Noya, Editorial Toxos Outos, 1999. (En colaboración con José García Oro).
- 14.- *La casa de Altamira durante el Renacimiento. Estudio histórico y colección diplomática*. Editorial el Eco Franciscano, Santiago de Compostela, 2000. (En colaboración con José García Oro).
- 15.- *Felipe II y el Patronato Real en Castilla*. El Escorial. Madrid, 2000. (En colaboración con José García Oro).
- 16.- *Los Monasterios de la Corona de Castilla en el Reinado de Carlos V. ¿La Reforma o la Institución?.* Estudio histórico y colección diplomática. Editorial el Eco Franciscano, Santiago de Compostela, 2001. (En colaboración con José García Oro).

- 17.- *ACTAS DE LAS JUNTAS DEL REINO DE GALICIA*, (1666-1676), Vol. VIII. Xunta de Galicia, Santiago, 2001. (Dirección Prof. Antonio Eiras Roel). ISBN 84-453-3094-2. Tomo 8.
- 18.- *ACTAS DE LAS JUNTAS DEL REINO DE GALICIA*, Vol. X. Xunta de Galicia, Santiago, 2002. (Dirección Prof. Antonio Eiras Roel).
- 19.- *ACTAS DE LAS JUNTAS DEL REINO DE GALICIA*, Vol. XI. Xunta de Galicia, Santiago, 2002. (Dirección Prof. Antonio Eiras Roel).
- 20.- *Monarquía y Escuela en la España del Renacimiento. Escuelas, colegios y universidades en la Corona de Castilla*. El Eco Franciscano, Santiago de Compostela, 2003. ISBN 84-923580-6-8. (En colaboración con José García Oro).
- 21.- *Pontedeume y sus señores en el Renacimiento*, Fundación Caixa Galicia, 2003. (En colaboración con José García Oro).
- 22.- *Baiona de Miñor en sus documentos. Actas municipales correspondientes al siglo XVI*, Diputación Provincial de Pontevedra, 2003. (En colaboración con José García Oro).
- 23.- *Los Monasterios de la Corona de Castilla en el Reinado de los Reyes Católicos*, Santiago de Compostela, 2004. (En colaboración con José García Oro).
- 24.- *ACTAS DE LAS JUNTAS DEL REINO DE GALICIA*, Vol. XII. Xunta de Galicia, Santiago, 2003. (Dirección Prof. Antonio Eiras Roel).
- 25.- *ACTAS DE LAS JUNTAS DEL REINO DE GALICIA*, Vol. XIII. Xunta de Galicia, Santiago, 2003. (Dirección Prof. Antonio Eiras Roel).

Artículos de investigación.

- 1.- «El patrimonio de Osera: derechos sobre iglesias rurales (1155-1306)», *Actas del Congreso Internacional sobre San Bernardo e o Císter en Galicia e Portugal*, vol. 1, Ourense, 1992, pp. 167-188. (En colaboración con María de las Nieves Peiró).
- 2.- «San Francisco de Betanzos ante la Reforma (1576)», *Anuario Brigantino*, 17 (1994), pp. 81-148. (En colaboración con José García Oro).
- 3.- «El maestro compostelano Alvaro de Cadaval. Breve historia de un embajador literario entre Galicia y Portugal», *Compostellanum* 3-4 (1996), pp. 303-335. (En colaboración con José García Oro).
- 4.- «El Ferrol y la defensa de Galicia (1520-1603)». *Estudios Mindonienses*, 13 (1997), pp. 90-186. (En colaboración con José García Oro).
- 5.- «La Casa de Montaos en el siglo XVI. Vida y muerte en una casa señorial gallega». *VI e VII Semanas Galegas de Historia. Morte e sociedade no Noroeste Peninsular. Un percorrido pola Galicia Cotiá*. Santiago, 1998, pp. 61-98. (En colaboración con José García Oro).
- 6.- «Felipe II y la reforma de las órdenes redentoras», *Estudios*, 54 (1998), pp. 5-155. (En colaboración con José García Oro).
- 7.- «Felipe II y la nueva reforma de los religiosos descalzos». *Archivo Ibero-Americano*, 58(1998), pp. 217-310. (En colaboración con José García Oro).
- 8.- «Felipe II y las iglesias de Castilla a la hora de la Reforma Tridentina. Preguntas y respuestas sobre la vida religiosa castellana». *Cuadernos de Historia Moderna*, 20 (1998), pp. 9-32. (En colaboración con José García Oro).
- 9.- «Felipe II y la Reforma Tridentina en Andalucía. Correspondencia con los obispos de la Provincia Eclesiástica de Sevilla». *Isidorianum*, 7(1998), pp. 431-482. (En colaboración

- con José García Oro).
- 10.- «Felipe II y las iglesias de Castilla. Aspectos de la Reforma Tridentina». *Burgense*, 39(1998), pp. 523-658. (En colaboración con José García Oro).
 - 11.- «Felipe II y la reforma de las costumbres». *La Ciudad de Dios*, 211 (1998), pp. 1027-1143. (En colaboración con José García Oro).
 - 12.- «La reforma de los religiosos en la Corona de Aragón bajo Felipe II». *Escritos del Vedat*, 28(1998), pp. 335-446. (En colaboración con José García Oro).
 - 13.- «Felipe II y la delincuencia. Informe de los corregidores castellanos en 1591». *INITIUM. Revista Catalana d'Historia del Dret*, 3(1998), pp. 625-684. (En colaboración con José García Oro).
 - 14.- «El patrimonio de Oseira en la primera mitad del siglo XVI». *Estudios Mindonienses*, 14(1998), pp. 675-754. (En colaboración con José García Oro).
 - 15.- «Felipe II y los dominicos». *Archivo Dominicano*, 19(1998), pp 123-226. (En colaboración con José García Oro).
 - 16.- «Felipe II y los obispos de Galicia». *Lucensia*, 8 (1998), pp. 287-300. (En colaboración con José García Oro).
 - 17.- «Felipe II y el episcopado de Castilla (1556-1596)». *Anthologica Annu* 45(1998), pp. 75-516. (En colaboración con José García Oro).
 - 18.- «La Casa de la Moneda de A Coruña en los siglos XV y XVI». *Anuario Brigantino*, 21 (1998), pp. 119-132. (En colaboración con José García Oro).
 - 19.- «La Regula Observancia en la Provincia Franciscana de Santiago». *En camino hacia la gloria. Miscelánea en honor de Mons. Eugenio Romero Pose*. Santiago 1999. (ISSN 0573-018: D.L. 7397-1998). (En colaboración con José García Oro).
 - 20.- «Constituciones sinodales de rentas de la Iglesia de Toledo (1497). Un singular documento normativo del Cardenal Cisneros». *INITIUM. Revista catalana d'Història del Dret*, 4(1999), pp. 611-661. (En colaboración con José García Oro).
 - 21.- «La Casa de la Moneda de A Coruña en los siglos XV y XVI» (II). *Anuario Brigantino*, 22 (1999), pp. 169-178. (En colaboración con José García Oro).
 - 22.- «Felipe II y el Real Patronato en Galicia». *Actas del Simposio organizado por la Fundación Pedro Barrié de la Maza, A Coruña 6-9 septiembre 1999*, pp. 291-310. (En colaboración con José García Oro).
 - 23.- «La recepción del Concilio Tridentino en Galicia». *Lucensia*, 9 (1999), pp. 285-312. (En colaboración con José García Oro).
 - 24.- «El obispo Fray Bernardo de Fresnedo y la Reforma Tridentina en la Iglesia de Córdoba». *Carthaginensia*, 16 (2000), pp. 139-181. (En colaboración con José García Oro).
 - 25.- «La vida benedictina en Castilla durante el reinado del Emperador. La forja institucional y sus antítesis». *Ciudad de Dios* (2000), pp. 855-1007. (En colaboración con José García Oro).
 - 26.- «Felipe II y el problema hospitalario: Reforma y Patronato». *Cuadernos de Historia Moderna*, 25 (2000), pp. 87-124. ISSN 0214-4018. (En colaboración con José García Oro).
 - 27.- «El gobierno toledano del Cardenal Cisneros en las cuentas». *Toletana*, 2 (2000), pp. 77-144. (En colaboración con José García Oro).
 - 28.- «El Hospital del Rey de Burgos y sus freyles». *Iacobus* (2000), pp. 121-255. (En colaboración con José García Oro).
 - 29.- «La asistencia hospitalaria de las órdenes religiosas durante el Renacimiento». *INITIUM*, 6 (2001), pp. 715-783. (En colaboración con José García Oro).
 - 30.- «Santiago de Compostela, meta de peregrinación. Génesis documentales y fuentes

- archivísticas». *Memoria Ecclesiae*, 18(2001), pp. 33-85. (En colaboración con J. García Oro).
- 31.- «Los Monasterios navarros en el siglo XVI». *Compostellanum*, 1-2 (2001), pp. (En colaboración con José García Oro).
- 32.- «Felipe II frente a la Reforma de monasterios y abadías regulares de la Corona de Castilla». *Archivo Ibero-Americano*, 238-239 (2001), pp. 1-163. (En colaboración con José García Oro).
- 33.- «El señorío eclesiástico gallego y la Corona en el siglo XVI». *Estudios Mindonienses*, 17 (2001), pp. 13-275. (En colaboración con José García Oro).
- 34.- «La Reforma Tridentina en el ámbito escolar: Burgo de Osma, Seminario y Universidad». *Compostellanum* (2002), pp. 103-278. (En colaboración con José García Oro).
- 35.- «Felipe III y sus Cronistas. Candidaturas y méritos». *Universitas. Homenaje a Antonio Eiras Roel*, 2002, pp. 255-279. (En colaboración con José García Oro).
- 36.- «La Monarquía y la hospitalidad jacobea durante el Renacimiento». *Compostellanum*, 3-4 (2002), pp. 487-542. (En colaboración con José García Oro).
- 37.- «La Reforma de la vida religiosa en España y Portugal durante el Renacimiento». *Archivo Ibero-Americano*, 243 (2002), pp. 455-618. (En colaboración con José García Oro).
- 38.- «Los Mariño de Lobeira en la Galicia del Renacimiento. Fortuna y desgracia de un señorío seglar del área compostelana». *Estudios Mindonienses*, 19 (2003), pp. 13-257. (En colaboración con José García Oro).
- 39.- «El señorío de Castroverde y Luaces», *Lucensia* 26 (2003), pp. 81-93. (En colaboración con José García Oro).
- 40.- «Madrid: Corte y Hospital de España durante el Renacimiento». *Ciudad de Dios*, 216 (2003), pp. 151-196. (En colaboración con José García Oro).
- 41.- «Os Reis e Noia. Documentos reais sobre Noia durante o Renacemento».
- 42.- «Santa Catalina de Toledo. Seminario y Universidad de la Iglesia Primada de España». *Archivo Ibero-Americano*, 246 (2003). (En colaboración con José García Oro).

Ponencias en congresos internacionales.

Congreso Internacional sobre SAN BERNARDO E O CISTER EN GALICIA E PORTUGAL. Ourense 1992. Ponencia: «El patrimonio de Osera: derechos sobre iglesias rurales (1155-1306).

Congreso Internacional PATRIMONIO CULTURAL DE LA DIOCESE DE MONDOÑEDO-FERROL. Ferrol 16-18 setembro 1999. Ponencia: «Desamortizaciones eclesiásticas galegas no século XVI. O caso mindoniense».

Simposio LOS COROS DE CATEDRALES Y MONASTERIOS: ARTE Y LITURGIA. A Coruña, Fundación Barrié de la Maza, 6-9 de setembro de 1999. Ponencia. «El Concilio de Trento en las iglesias de Galicia».

XV Congreso de la Asociación de Archiveros de la Iglesia en España: PEREGRINACION Y SANTUARIOS EN LOS ARCHIVOS. Santiago setembro 1999. Ponencia: «Santiago de Compostela, meta de peregrinaciones. Fuentes archivísticas».

Todas as persoas que integramos a redacción do Anuario Brigantino sumámonos a este homenaxe de admiración, agarimo e respecto pola Profesora María José Portela Silva.