

San Martiño

MANUEL ARES FARALDO*

Sumario

Algunhas notas sobre a vida e obra de San Martín de Tours e a súa importancia en Europa e, máis concretamente, en Galicia.

Abstract

Some notes on the life and works of Saint Martin of Tours and their importance in Europe and particularly in Galicia.

Este santo fue y es de los más populares y su nombre es abundante. Sobresalió en su tiempo por la bondad, caridad, sensatez evangélica y gran actividad; preocupándose de manera especial de las gentes del campo totalmente abandonadas material y espiritualmente. En Francia tiene 3.667 parroquias; entre nosotros 235 y en Betanzos las de Tiobre que según la Historia Compostela su iglesia fue consagrada por Gelmírez el año 1108 y la de Bravío también del siglo XII. En Galicia tiene 27 ayuntamientos con su nombre.

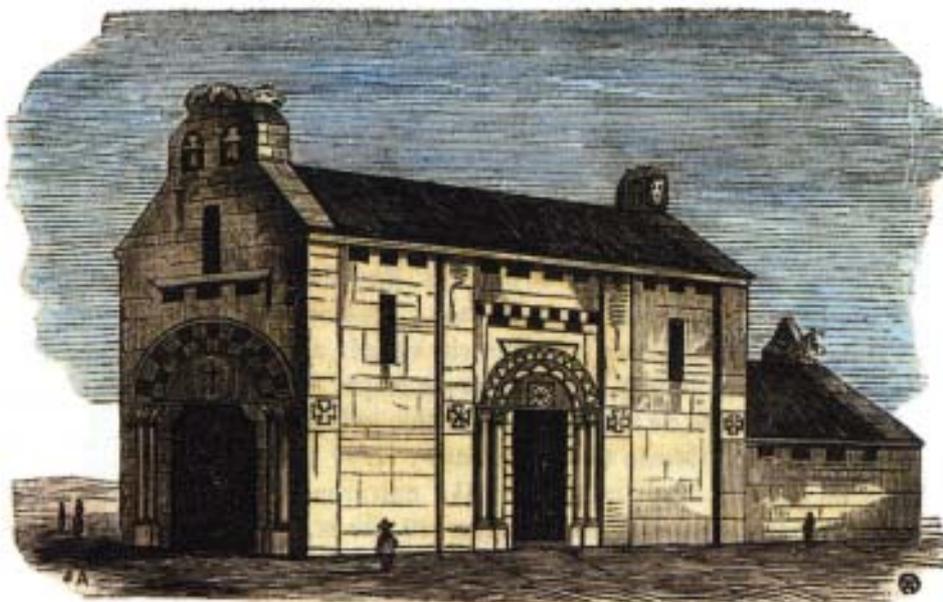
El nombre viene de Mars-Martis, el dios romano de la guerra, nombre abundante en la Galia pagana; de él derivan los Martínez, Martins etc...

Nació en Panonia (Hungría) el año 316 porque su padre, tribuno militar romano, se encontraba allí de guarnición. Sus padres eran paganos, aunque él más tarde convirtió a su madre al cristianismo. Por ser su padre militar se vio obligado (no le gustaba) a ejercer la milicia en la guardia imperial a caballo. Estando de guardia en el campamento durante el invierno, sucedió el episodio más conocido de su vida: se encontró a un pobre tiritando de frío y él se sacó su capote, lo partió en dos con la espada y le dio la mitad al pobre. Miguel de Cervantes en la segunda parte del Quijote, después de hacer un elogio de la libertad:

La libertad Sancho, es uno de los más preciosos dones que a los hombres dieron los dioses, repentinamente narra el episodio de una docena de hombres vestidos de labradores que estaban comiendo encima de la hierba y tenían unas como sábanas que cubrían alguna cosa. Llevado de la curiosidad, se acerca Don Quijote y saludándoles cortésmente, les pregunta qué era lo que aquellos lienzos cubrían. Uno de ellos levanta las sábanas y le muestra a Don Quijote unas imágenes de relieve y entalladura que representan a San Jorge, Santiago, San Pablo y San Martín puesto a caballo y que partía la capa con el pobre. Viola Don Quijote y exclamó: Este caballero también fue de los aventureros cristianos y creo que fue más liberal que valiente, como lo puedes echar de ver, Sancho, en que está partiendo la capa con el pobre y le da la mitad; y sin duda debía de ser entonces invierno, que, si no él se la diera toda, según era de caritativo. No debió de ser eso, dijo Sancho, sino que se debió de atener al refrán que dice que «para dar y tener, eso es menester. Riöse don Quijote...

Desde joven tenía ansias de ser anacoreta. Se prepara para ser cristiano, tal vez por influjo ejemplar de San Hilario de Poitiers, hombre de gran influjo por aquellos tiempos en las Galias, principalmente por ser un gran defensor de la ortodoxia contra la herejía arriana que negaba la divinidad de Jesucristo. Deja el ejército, recibe el bautismo y se hace discípulo de San Hilario que lo quiere ordenar de diácono, pero él rechaza el diaconado.

* Manuel Ares Faraldo es párroco de San Martín de Tiobre y miembro del Comité Científico del Anuario Brigantino.



Grabado acerado de la iglesia de San Martín de Tiobre, publicado en Madrid en 1848 y basado en un dibujo de la portada del manuscrito de la Historia de Betanzos... de Manuel Antonio de Verín y González de Hevia, de 1812.

Precisamente por las controversias teológicas suscitadas por el arrianismo, San Hilario es perseguido y tiene que exiliarse en Oriente. San Martiño aparece en Milán dónde intenta hacer vida monástica, pero, como el obispo es arriano, también es expulsado. Se esconde en un islote cerca de la costa y allí recibe la noticia de la vuelta de San Hilario y corre a su encuentro, siempre con el deseo de ser monje anacoreta.

Con la ayuda de San Hilario funda el primer monasterio en Ligugé y allí realiza su añorado deseo de vivir como monje, lejos del mundanal ruido y de las disputas teológicas, pero por poco tiempo.

Su vida ejemplar y la de sus monjes, los milagros que le atribuyen, hacen que su figura crezca y sea muy sobresaliente en los pueblos del contorno del monasterio. El obispado de Tours queda vacante y con el pretexto de curar a un enfermo lo llevan a la ciudad; y allí, por aclamación popular lo nombran obispo y es consagrado obispo el 4 de julio del año 370. Tenía 54 años. Obispo penitente, austero, con espíritu misionero, su extraordinaria personalidad evangélica bondadosa y activa, influyó, de manera muy eficaz en aquellos pueblos de las Galias, lo mismo en las gentes del mundo rural, a las que prefería, que en las autoridades como el emperador Graciano, que era cristiano, o como San Paulino de Nola, que fue cónsul y obispo.

Otro acontecimiento viene a confirmar la talla excepcional de San Martiño: por aquellos años corrían tiempos agitados por otra herejía. La priscilianista. No consta con ciencia cierta dónde nació Prisciliano. Menéndez Pelayo, ateniéndose a Sulpicio Severo con el que hayamos de caminar medio a tientas... sin tener seguridad en nombres ni en hechos dice que era natural de Galicia, de raza hispano romana teniendo en cuenta el nombre que es latino como el de Priscus y Priscila. Prisciliano era hombre elocuente, ingenioso, mezcla de doctrinas y que había practicado la magia desde sus primeros años. ¿Eran doctrinas



*Anthony van Dyck, "San Martín partiendo su capa ", 1620-21.
Royal Collection, Windsor Castle.*

arcanas del Oriente según parece insinuar San Jerónimo que le llama Zoroastris magi studiosissimun?. Era rico. Sostenía doctrinas gnósticas y maniqueas arregladas por él mismo. Atrajo a su causa a muchas personas nobles y plebeyas, principalmente mujeres, e incluso obispos. Era de apariencia humilde y austero en el vestir. Su doctrina se extendió con rapidez por Galicia y Lusitania y de allí pasó a la Bética. El obispo de Mérida se opuso a los priscilianistas y esto favoreció la propagación de la nueva doctrina herética. Se celebra un concilio en Zaragoza el año 380, y se excomulga a sus secuaces. El emperador Graciano destierra a Prisciliano con un decreto, año 381. Salieron de España, pero siguen predicando por Aquitania y la península Itálica la nueva doctrina herética. Acuden al Papa que era San Dámaso, español, y ni les dio audiencia. Después de una serie de apelaciones llegan a Tréveris, pero allí fueron convictos de crímenes, conciliábulos obscenos y

reuniones nocturnas de mujeres, orar desnudo y otros excesos de la misma laya y fueron condenados a muerte.

Enterado San Martín de tal sentencia se fue a Tréveris, pidió clemencia para Prisciliano y sus seguidores, suplicó, exhortó al emperador Máximo, también español, que no hubiese derramamiento de sangre; era tan grande su autoridad moral que lo consiguió mientras permaneció en Tréveris; pero tan pronto como salió de la ciudad fueron condenados y decapitados Prisciliano, los dos clérigos Felicísimo y Armenio, neófitos del priscilianismo y otros tres más.

En nuestra Galicia su popularidad es notoria como queda dicho al principio por la cantidad de parroquias y municipios que llevan su nombre; pero también lo confirman la cantidad de refranes o pareados que existen referidos a él. Ahí van algunos: *polo san Martiño mata o porquiño.- Cada porco ten o seu san Martiño.- Ó chegar o san Martiño mátese o porco e próbase o viño.- Polo san Simón pon o baldón, e polo san Martiño cata o viño.- Polo san Martiño todo o mosto é viño.- Polo san Martiño castañas e viño.- Despois do san Martiño deixa a auga e bebe o viño.- San Martiño trae o frío no fuciño.- Xa chegou o san Martiño e o inverno ven de camino.- Polo san Martiño neve no pino; polo san Andrés neve nos pés.- O vrauciño de san Martiño.- No san Martiño sempre o seu vrauciño. Ou longo ou pequeniño.- Polo san Martiño lareira, castañas e viño- Polo san Martiño, noces no camiño.*

En fin, llevan el nombre de Martín personalidades en todas las profesiones, obras literarias como Martín Fierro y nombres de pájaros como Martín Pescador...

Ya octogenario se dedica a prepararse para su muerte. Sucedió en Candes, un pueblecito en la confluencia de los ríos Viena y Loira, edificado sobre una colina, estaba rodeado de un grupito de personas (Había acudido allí para apaciguar ciertas diferencias surgidas entre los clérigos; él era el obispo) se sintió desfallecer, se acostó mirando fijamente al cielo y expiró santamente. Una muchedumbre acudió a sus funerales. La masa del pueblo lo aclamó como santo. Aunque su muerte ocurrió ciertamente el día 8 de noviembre, su fiesta se celebró desde siempre el día 11 del mismo mes en toda la Iglesia.

Fue San Martín uno de los llamados Padres de la Iglesia, conjunto de personas de gran cultura, sensibilidad, actividad y de mucho influjo en la doctrina y espiritualidad cristiana. La obra teológica de estas personas es también filosofía que se une a la herencia cultural griega y latina. Casi todos fueron monjes e incluso obispos. Por medio de ellos y en torno a sus monasterios, el cristianismo penetró en la sociedad y el mundo rural; así se va transformando, unificando y creando un complejo entramado político-social-religioso; una nueva manera de convivencia y sentido de la vida.

Un ejemplo de ello es el monasterio de Marmoutier a la entrada de Tours fundado por San Martiño hacia el año 372, en el que no sólo se hacía vida contemplativa sino que también se enseñaban los conocimientos elementales e incluso cultivar la tierra; se estudiaban y copiaban los manuscritos antiguos. Marmoutier fue uno de esos monasterios y se distinguió por la creación de la escritura semiuncial carolingia, ese tipo de letras todas mayúsculas del tamaño de una pulgada y que se usaron hasta el siglo VII. Fue tal el prestigio de este monasterio que Alcuino, monje inglés, teólogo, historiador y científico llamado por Carlomagno para que dirigiera su proyecto educativo, la escuela palatina, fue recompensado por sus servicios nombrándolo abad de este monasterio.

Creo que sin exagerar se le puede considerar a San Martiño una de las personalidades «fundantes» de la cultura europea.